

# 失敗しないカットのコツ

## ①アウトラインを知ろう

- ・ A①～④の赤いラインをアウトライン  
と言います。
- ・ アウトラインをどんな長さにするか  
決めましょう。
- ・ ポイントは前髪、耳の周り、襟足が  
どの長さが良いか考え、  
点と点を線でつなげるイメージです。
- ・ 前髪は眉間、黒目、目尻などを目安に  
長さを決めましょう。
- ・ 毛量が多い、たくさん切るときは  
切り易いように髪の毛を分け取りましょう。

## ②レイヤー（段）を入れよう

- ・ しばらくお家でカットしていると  
意図せずマッシュルームカットに  
なった事はありませんか？  
↓  
頭頂部の髪の毛が長く残っている証拠です。
- ・ 前髪も毛量、太さ等によっては  
段差をつけてあげた方が  
トレンドに近いです。A③
- ・ 先程切ったアウトラインを  
ガイドに切るかA①、④、⑤、  
トップの長さを決めて、  
アウトラインに向かっていくかA⑤、  
の2種類の考え方があります。

# ヘアアレンジの き

～ルーズ、編み込み、くるりんパ～

今回基本の き では上記3つのテクニックと頭をブロックに分けて、  
その組み合わせでヘアアレンジのスタイルを作っていきます。

※注 髪の毛、頭の形には人それぞれ個性があります。  
ヘアアレンジをする上で難易度が高めな髪質は  
毛量少なめ、細い、ストレート等です。

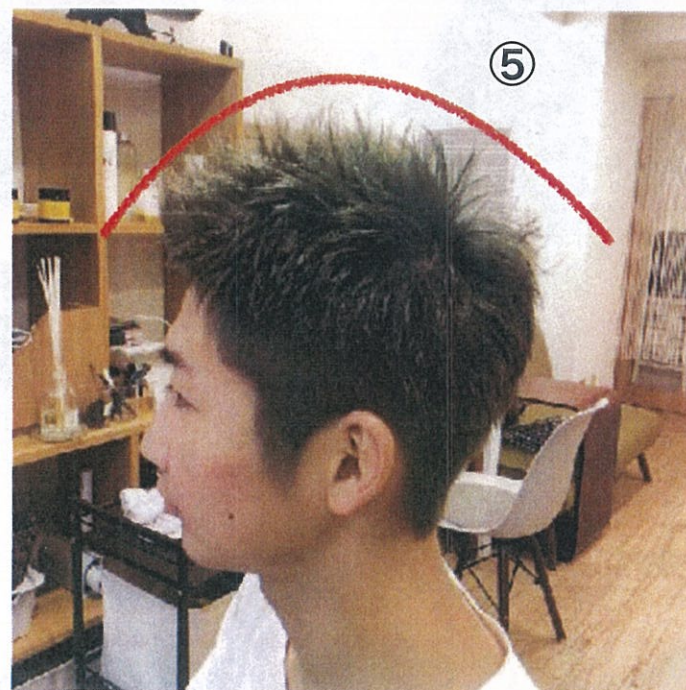
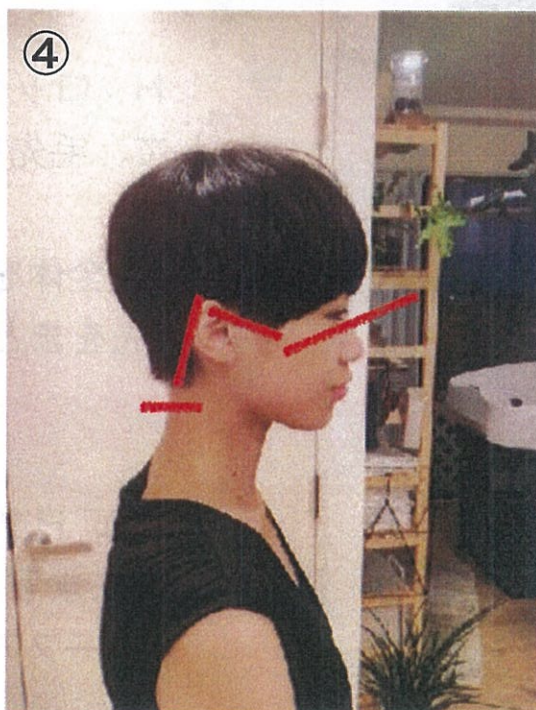
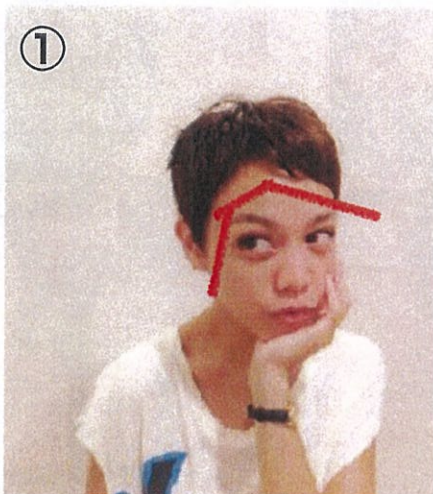
自分やお子さんがどれかに該当しているかと思ったら、  
その個性を受け入れて、ひと手間↓  
ワックスをつける（固すぎず、伸びが良いものがオススメ）  
カールをつけるなど下ごしらえをすると

TVや雑誌、SNSで見たものに近いものが再現できると思われれます。

B 一束+ルーズ（1ブロック）、編み込み表or裏（3ブロック）

C くるりんパ+ルーズ+三つ編み（4ブロック）

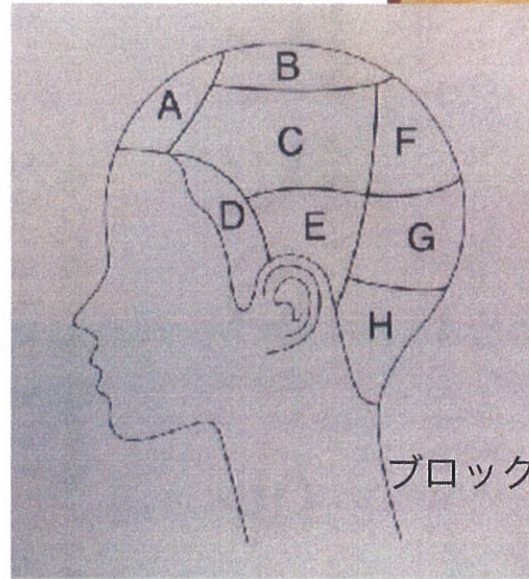
A



B



一束に束ね、ゴムを2〜3重にし、そのうちの一本を親指にかけておく。毛先の毛をひとつまみゴムが見えないよう巻きつけて、親指にかけておいたゴムで止める。



ブロックは細かく分けても、大きく分けても組み合わせは自由です。

表編みは全体がふんわりとした印象になり、裏編みは中央が浮き出たメリハリのある印象に。どちらもルーズにしていくとより特徴が出ます。

C



B→CDEF→G→  
Hブロックの順にくるりんパ  
して、毛先を三つ編みにします。

全体をルーズに崩し、  
毛先をまとめてピンでとめる。

例えば

G、Hブロックはまとめず  
そのまま下ろして巻いたりすると  
ハーフアップになります。

# 文化厚生だより NO.5

## 第2回 145周年記念家庭教育学級活動報告

日 時 : 9月25日(火) 10:00~11:30

場 所 : 本校 ランチルーム

講 師 : Hair&make SanChez (サンシェ)

店長 竹田圭史様

テーマ : 「親子で楽しもう!ヘアカット&ヘアアレンジメント」

参加者 : 社会教育指導員土橋様・坂本校長先生・細川 PTA 会長・保護者 58名



現役美容師の竹田圭史様をお招きして、ヘアカット&ヘアアレンジメントの講座を開催し、ご指導いただきました。

講座の始まりのお言葉として、

「プロがやったほうが、早く美しくできるかもしれませんが、子供は、基本的には親が髪の毛をアレンジやカットしてくれると嬉しいと感じ、また、髪の毛を通じて親子のスキンシップができます。

イベント等に併せてヘアアレンジをする時には練習もなく、急に本番にやると上手くできないかもしれません。本番で上手いかなないと、子供は「もう、やってもらわなくていい!」と思ってしまうかもしれません。ですから普段から練習をして、何回も繰り返すことで必ず上手になり、親も子も段々綺麗になります。

親も子も嬉しい気分になりますので、どんどんチャレンジしてください」

とのお言葉がありました。

皆さんも、ぜひ親子のコミュニケーションツールとして、ヘアカットやヘアアレンジメントを積極的に取り入れてみてください。



2019/09/25

## ★簡単ヘアカット★

～アウトライン → ヘムライン → レイヤー（段）～

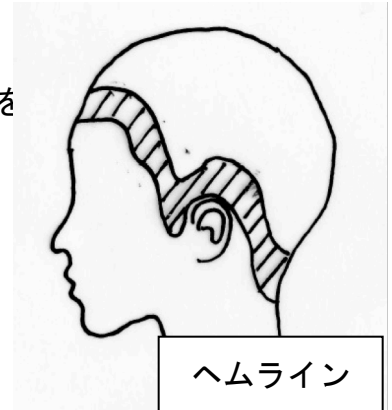
ヘアカットはプロでも奥が深く、短時間でコツを…というのは、なかなか難しいようでしたが、その中でもポイントとなるコツを教えてくださいました。

### 【アウトライン】

前髪・耳の周り・襟足がどの長さが良いか考え、点と点を線でつなげるイメージをつくります。

### 【ヘムライン】

髪の生え際から1～2cmの幅の部分。まずは髪の毛をブロッキングし、ヘムラインだけを垂らした状態でアウトラインの形に切っていくと、そのあとの形が整いやすいそうです。



### 【レイヤー】

ヘムラインでブロッキングしていた髪の毛を、頭頂部から段差をつけてあげると、トレンドに近い髪形になります。

その際、頭頂部から6つ割りくらいにブロッキングしてからカットするとやりやすいそうです。

レイヤーの入った髪型は、ワックスを髪の毛の表面ではなく、内側から入れてあげて、持ち上げるようになじませてあげると、表情が出やすいそうです。

男の子の場合、整髪料をつけることに抵抗感のある子もありますが、おしゃれ感度の高い子などはかなり気分が上がるらしいです。

参加者の方からのご意見で、「バリカンカットのやり方も聞きたかったです」というご意見があり、我々もヘアカットの情報をもっといただきたいのですが、今回は残念ながらタイムアウト。

次の機会があれば、ぜひともお伺いしたいです！！

## ★素敵に・お手軽ヘアアレンジメント★

～ルーズ、編み込み、くるりんパ～

髪質や毛流れ、頭の形は、人それぞれ個性があるため、細かなやり方は異なってきます。

なかでも「毛量少なめ」「細い」「ストレート」の難易度が高いのですが、それでも、ワックスやスプレーなどで、髪の毛を扱いやすくするための下ごしらえが重要!とのことでした。ワックスやスプレーをあらかじめ、しっかり・たっぷり髪の毛になじませることで、アレンジメントの時に扱いやすくなるそうです。

また興味深かったのが、「ワックスやスプレーの代わりに、ワセリン・化粧水・椿油などを整髪料として利用する」方法です。

最近のワックスやスプレーは「お肌につけてもOK!」な品物が沢山あるようなのですが、逆に考えると、肌につけるものを髪の毛に使用することもできるし、小さいお子さんにも安心して使えますよ、とのこと。

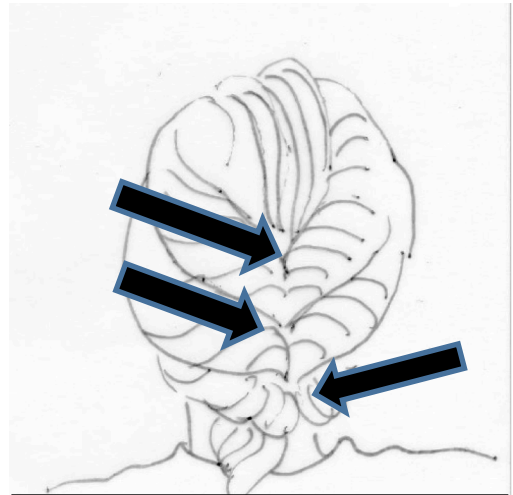
しっかりと下ごしらえをした後は、先生が見事な手さばきでレクチャー。

編み込みはあまり、きっちりときれいに編むのではなく、大きくざっくり編んでから、下から少しずつほぐしたり、横や縦に引っ張り出したりして、少しずつほぐす方法で、今ドキのルーズなスタイルをつくっていただきました。

編み込み方は、よくある表編みだけではなく裏編みも、ギュッとなるところやフワッとなる所ができ、ルーズスタイルを作るには便利だそうです。

そのあと参加者の皆さんで実際にヘアアレンジメントに挑戦しましたが、自分でやってみると先生がやるようにはうまくいかず、先生が実際に参加者の髪の毛に触ショートやミディアムヘアの人には、一度ゴムで縛った結び目に、毛束をとおして裏がえす「くるりんパ」などが、簡単に髪の毛に表情が出ておすすめとのこと、れ、直接のご指導もいただきました。

短い髪の毛でも、くるりんぱを数回連続させたり、トップが高くなるように引っ張り出すことで、華やぎとトレンド感が出しやすいそうです。



3か所でくるりんぱしています

☆☆☆ 今回の参加者のご感想 ☆☆☆

- ・お話を聞いて、実際に手を動かすことが大切なんだと感じました。娘・息子に実際にやってみるのが楽しみになりました。コミュニケーションのひとつになると思います。
- ・髪を親が切ることで、親子のコミュニケーションのきっかけに、というのがとても良いお話でした。いろいろなアイデアをいただき、ためになりました。

お忙しい中、たくさんのご参加、たくさんのご感想ありがとうございました。



また、次回の145周年記念家庭教育学級は、12月11日(火)に「アロマテラピー講座」を予定しております。詳細が決