



求められるなら、  
生涯現役で働いていたい

漫画家  
やくみつるさん

カバンの中にはいつもネタ帳とお気に入りの筆ペン。過密なスケジュールにもかかわらず、気になることは尽きることがないといいます。ときには地元・桜新町のお祭りに参加し、のぼりに絵を描き、こうして「おとな・り (re)」のインタビューに応えてくださるほど“世田谷愛”にあふれているやくみつるさん。そのこだわりを聞いてみました。

インタビュー・文／幡本貴子

Vol.7

## おとな<sup>re</sup>

Contents [目次]



「おとな・り (re)」は公募で選ばれた区民ボランティアスタッフのみなさんが企画・取材・執筆を担当しています

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <b>03</b> インタビュー<br>やくみつるさん                            | <b>10</b> 元気づくり講座<br>初心者も楽しめる健康マージャン<br>役満で太鼓を鳴らそう! | <b>16</b> こちら! おとな・り (re) 社会部<br>被災者とボランティアの調整役 |
| <b>06</b> 特集 せたがやを歩こう<br>野毛大塚古墳で古代と触れよう                | <b>12</b> ボランティアことはじめ<br>布絵本作制ボランティア                | <b>18</b> 行ってみよう! もっと知ろう!<br>わたしのまちの商店街「明大前商店街」 |
| <b>08</b> せたがや交流情報局<br>一緒に探そう、世田谷の魅力<br>暮らしの中の「まちなか観光」 | <b>14</b> おとなり(re) 調査隊が行く!<br>この夏、耳を傾けて<br>戦争の記憶と記録 | <b>18(下)</b> 「せたがや生涯現役ネットワーク」加盟団体を紹介            |
|  | <b>15</b> おとなり(re) スタッフの喜怒哀楽                        | <b>19(下)</b> スポーツで“せたがや人”の輪を広げよう                |
|  |   | <b>20</b> 地産地消でレッツクッキング<br>せたがやの野菜をもっともっと味わおう!  |
|  |   | <b>21</b> せたがやのイベントピックアップ                       |
|  |   | <b>22</b> 100年先も残したい世田谷の風景                      |