

しもきた 演劇ワークショップ

演劇の街下北沢、第34回下北沢演劇祭が開催され、日々、若者から年を重ねた方たちまで、街の劇場で様々な舞台が繰り広げられています。

今回の北沢区民講座は、演劇ワークショップを通して、表現力やコミュニケーション力を学んでいただきます。

日 時 令和6年3月26日（火）

第1回 14:00～16:00 対象：小・中学生

第2回 18:30～20:30 対象：18歳以上の方

* いずれも、区内在住・在学・在勤

講師：羽 広 成 氏（劇団ショーゲキ 主宰）

日本大学芸術学部演劇学科演出コース卒業

大学時代から舞台製作《脚本・演出》を手掛ける。

大学卒業して1年目に脚本家の三谷幸喜と組んでオリジナルミュージカルを発表。

以後、ミュージカル、ストレートプレイと下北沢、新宿を拠点にて演劇活動を続ける。

また舞台と同時にテレビ番組の製作にも携わり、演出を手掛けた作品は全テレビ局で、バラエティー番組、ドラマ、ドキュメンタリー番組、報道、スポーツと全ジャンルに及ぶ。

現在 劇団ショーゲキ主宰 その作品全ての脚本・演出を担当。

裏面参照

会 場：北沢タウンホール 12階 スカイサロン

定 員：各回20名（応募者多数の場合抽選）

持ち物：筆記用具

服 装：動きやすい服装

申込み期間：2月25日（日）～3月5日（火）まで

申込み方法：せたがやコールへ

◆せたがやコール◆

電話、ファクシミリで下記の項目をお知らせください。

①講座名 ②郵便番号・住所 ③氏名・ふりがな ④年齢 ⑤電話番号



※世田谷区ホームページにも掲載しております。

目次から探す>文化・スポーツ・生涯学習>生涯学習・講座・講演会>一般対象(学習・講座等)>実施している講座(北沢地域)

主催：世田谷区北沢総合支所 地域振興課 生涯学習・施設

講師 羽広 克成 氏

1962年7月13日生まれ 福岡県福岡市出身

日本大学芸術学部演劇学科演出コース卒業

大学時代から舞台製作《脚本・演出》を手掛ける。

大学卒業して1年目に脚本家の三谷幸喜と組んでオリジナルミュージカルを発表。

以後、ミュージカル、ストレートプレイと下北沢、新宿を拠点にて演劇活動を続ける。

また舞台と同時にテレビ番組の製作にも携わり、演出を手掛けた作品は全テレビ局で、バラエティー番組、ドラマ、ドキュメンタリー番組、報道、スポーツと全ジャンルに及ぶ。

現在 劇団ショーゲキ主宰 その作品全ての脚本・演出を担当。

舞台は劇団の作品のほかに、1998年～2005年の間はサンリオピューロランドの富士通の劇場の企画・構成・総合演出を担当する。

名刺のCMで御なじみのクラウドサービスの会社「Sansan」の企業プロモートステージの構成・演出を行う。

また、2020年からは化粧品などのweb CMの演出を行っている。

演技指導の講師としてはワタナベエンターテインメントカレッジ、ワタナベコメディスクール、バンタン芸術学院などで1996年から25年以上も実戦的なレッスンを行っている。

◆脚本・演出をした舞台については劇団公式HPにて公開中。 www.showgeki.info

◆演出をした主なテレビ・映像作品

フジテレビ 「松任谷由実特番」（1999年～2005年まで計4回）

「GLAY特番」、「シルクドソレイユ特番」（計5回）

「27時間テレビ」（2001～2003年）、「警視庁24時シリーズ」

「ドラマ：東京23区の女シリーズ」「ドラマ：ホームアローン」他多数

NHK 「思い出の作家たち：司馬遼太郎編、寺山修二編」他

「戦後日本経済を作った男達」、インタラクティブドラマ 他

日本テレビ 「火曜サスペンス劇場」（企画台本）「月曜特番：特殊救難部隊」他

TBS 「情熱大陸」「地球発19時」他

テレビ朝日 「はぐれ刑事純情派」「素敵にドキュメント」「報道特番」他

テレビ東京 「土曜スペシャル」他

スカパー 「落語チャンネル」「旅チャンネル」「パチンコ・パチスロTV」

MV 「松任谷由実コンサート シャングリラ1～3」

CM 「マジックブレッド」他多数