## 令和7年度世田谷区生涯大学第3回公開文化講演会



<u>事前申込</u>

11/2~12

定員95名

先着順 参加費無料

手話通訳あり

交わりて生まれたり

一北原白秋と若山牧水そして万葉集と古今和歌集 講師 藤島秀憲(ふじしま ひでのり)

生涯大学「短歌で読む 日本と私」講師

日時

令和7年11月15日(土)

13:30~15:00 (受付13:00開始)

三茶しゃれなあどホール 5階オリオン

対象

世田谷区在住・在勤・在学の方

(世田谷区三軒茶屋1-41-10)

定員

先着95名 (定員に達し次第締め切ります)

申込

## 令和7年11月2日(日)~11月12日(水)

①電子申請(世田谷区公式HP)

②せたがやコール(8:00~21:00年中無休) 電話 03-5432-3333

ファクシミリ 03-5432-3100



### ファクシミリで申し込む場合

①行事名 ②住所 ③氏名(フリガナ)④電話番号

⑤勤務先または学校名(区外在住者のみ)

⑥生涯大学の受講生または修了生はその旨を明記

↑電子申請 二次元コード

※募集締切後、キャンセル等により空きが生じた場合は、当日に参加受付を行いますので、直接会場までお越しください。なお、当日受付の有無に関するお問い合わせにつきましては、ご対応しかねますのでご了承ください。

お問い合わせ 世田谷区市民大学・生涯大学事務局 ☎03-3412-3071 (平日8:30~17:00) ともに一八八五年に生まれ、福岡県出身の北原白秋と宮崎県出身の若山牧水は早稲田大学の英文科で知り合った。与謝野鉄幹・与謝野晶子に二人で会いに行ったこともあれば、同じ下宿に住んだ時期もある。深く交流する中で詩心を磨き合い、目指すものを探し出し、作品をなした。令和のもとになった「万葉集」の「梅花の宴」も交わることが目的だった。「古今和歌集」の多くが和歌を競い合う歌会の場から生まれた。白秋と牧水を中心に据え、古典も視野に入れながら、文学におけるまじわりの大切さと弊害を見てゆきたい。

# 講師 藤島秀憲(ふじしま ひでのり)



- ・生涯大学「短歌で読む 日本と私」講師
- ·NHK学園短歌講座専任講師
- ・歌誌「心の花」会員。佐佐木幸綱に師事。
- ・「日本語の変容と短歌 オノマトペからの 一考察」により現代短歌評論賞受賞
- ・歌集「二丁目通信」により現代歌人協会賞・ながらみ書房出版賞受賞
- ・歌集「すずめ」により芸術選奨文部科学大臣新人賞、寺山修司短歌賞受賞
- ・歌集「ミステリー」により前川佐美雄賞受賞
- ・世田谷区民でもある

## 三茶しゃれなあどホール

#### 【アクセス情報】

・電車 東急田園都市線 三軒茶屋駅 徒歩3分 東急世田谷線 三軒茶屋駅 徒歩5分 ※東急田園都市線「三軒茶屋駅」からの最寄り出口は南口Aです。

・バス 「三軒茶屋」下車 徒歩5分

東急バス/小田急バス 三軒茶屋下車

(渋谷駅-弦巻営業所・上町・祖師ヶ谷大蔵駅

• 成城学園前駅西口 • 調布駅南口) 等

系統 下 61 (北沢タウンホールー駒沢陸橋)

東急バス 三軒茶屋駅下車

系統 黒 O6 (目黒駅-三軒茶屋駅)

※駐車場がありませんので電車・バスをご利用下さい。

