

2025年度
5～7月
春夏講座

成城大学 生涯学習支援事業

成城 学びの森

コミュニティ・カレッジ

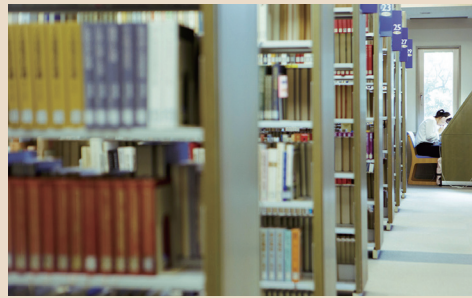


成城 学びの森とは

成城大学が2006年から始めた、生涯学習支援事業です。
参加する皆さまに学ぶ楽しさを味わっていただくこと。
また、講師と受講生、受講生同士の交流の輪を広げること。
この二つを通して、皆さまと共に「学びの森」という豊かで
居心地の良い拠点を成城大学につくりあげたい、という願いが
込められています。
その一環であるコミュニティ・カレッジは、少人数を対象に、
成城大学の教員が中心となって講師を務めています。
受講生はリピーターが多く、アットホームな雰囲気が評判です。



緑豊かなキャンパス



大学図書館

成城 学びの森
コミュニティ・カレッジ

ここが魅力!

独自の講義ラインナップ

講師がそれぞれ自由に設定したテーマについて4回～8回で継続的に
学ぶことができます。内容は芸術からビジネスまで多岐に渡り、今期は
成城大学独自の学問的な15の講座をご用意しております。
※詳しくは裏面の講座一覧をご覧ください。

大学の施設をご利用いただけます

成城大学図書館、学生ホールなど一部施設がご利用いただけます。中
でも当大学図書館は、地上3階から地下1階にある図書や雑誌を、館内
どこでも自由に手に取って読むことができます。
※対面講座受講者のみ。



今期はすべて対面の開講です。

学びの森で、生活に彩りを



受講者の声



今回初めて受講させていただきましたが、とても面白かったです。今後も、参加できたらと思っています。



従来より大いに刺激を受ける場です。一層充実した内容になるよう期待しています。



興味のある学問が年齢関係なく学べることはとても良いことだと思います。



文化背景の異なる人々が、同じ興味に向かって学ぶ機会となり素晴らしいと思いました。



久しぶりに学生に戻ったような新鮮な気持ちになりました。



非常によい企画だと思います。成城学園を知るよいきっかけになりました。

よくある質問

Q:どのような方が受講されていますか。

A:幅広い年代から様々なバックグラウンドをお持ちの方が受講されています。教養を深めることを目的に参加されている方が多い印象で、年齢層でいうと60代～70代の方が最も多いです。

Q:内容に事前の知識が全くないのですが、受講可能でしょうか。

A:もちろんです。受講するテーマや分野に深い知識がなくても、講座を通して知識を得る中で自分なりの興味の幅を広げることができます。毎年そのような方々も多く受講されています。

講座会場に関するお知らせ

- 教室は、授業との関係で、建物や広さ、階など、ご希望に添えない場合がございます。
- 教室は、急遽変更になる場合もございます。当日の掲示物もご確認ください。
- 冷暖房は、細かい調整ができませんので、調整できる服装でお越しください。

予めご了承くださいますと幸いです。

「成城 学びの森」コミュニティ・カレッジ お申込方法

■インターネット上でお申込ください。

お申込サイト
<https://ssl.smart-academy.net/seijo/>



◀左記の2次元バーコードからもアクセスできます。

本学ホームページのトップページにある
「成城学びの森」コミュニティ・カレッジ講座のご案内ボタンを押し、
「成城 学びの森」ホームページ申込専用サイトにてお申込ください。
インターネットでのお申込ができない場合は、
4月7日(月)以降、成城学びの森事務局にお問い合わせください。
(受付時間：平日9時～16時・土曜日9時～12時30分)

※お電話での講座予約／申込はできませんのでご了承ください。

お申込の流れ

- ☒

STEP 1

講座の検索

トップページの『講座を探す』の各種検索メニューから、お探しの条件にあった講座を検索してください。全ての講座をご覧になりたい場合は、何も選択せず、検索ボタンを押してください。
- ☐

STEP 2

講座の申込

受講講座を決定したら、講座名の横にある「受付中」のボタンを押して、間違いがなければ、「受講申込」ボタンを押してください。
- ☐

STEP 3

申込リスト

申込リストに、受講の申込をした講座が表示されます。続けて他の講座を申込む場合は、「続けて他の講座も申込む」ボタンを押して、講座の検索、講座の申込を繰り返してください。講座の選択が終了したら「次のステップに進む」ボタンを押します。
- ☐

STEP 4

受講生登録・ログイン

会員の方は受講生番号／パスワードを入力して「ログイン後、次のステップに進む」ボタンを押します。初めてのお申込の方は、「登録画面へ」ボタンを押して、受講生情報登録をお願いします。
- ☐

STEP 5

お支払方法

お支払方法の「銀行振込」をクリックし、「次のステップに進む」を押してください。
- ☐

STEP 6

お申込内容のご確認

お申込内容の確認画面が表示されますので、確認した後「受講申込」ボタンを押します。
- ☐

STEP 7

お申込内容確認メール

お申込後、ただちに内容確認および受講料お振込みご案内のメールが届きますので、お申込内容をご確認ください。
※10分以内に確認メールが届かない場合は、事務局までお問い合わせください。
※ドメイン指定受信など「manabi@seijo.ac.jp」が受信できるよう設定してください。
また、初めてお申込の方は、受講生番号を確認してください。
受講生番号／パスワードでマイページにログインして、受講生情報の確認やパスワードの変更ができます。
- ☐

STEP 8

受講料をお振込ください。

お振込後、銀行からの入金確認に少々お時間をいただきます。
特に金曜日、土曜日、日曜日、祝日に入金された場合は、銀行の翌営業日以降の処理となります。ご不便をおかけしますが、ご了承くださいますようお願い申し上げます。
※ご入金確認のご連絡は差し上げておりません。
※マイページにログイン後、講座申込状況確認からご入金の確認ができます。
〈対面講座〉
教室等の詳細、受講案内(受講証)につきましては、ご登録いただいたご住所宛に別途郵送いたします。
- ☐

STEP 9

受講開始
〈対面講座〉

初回講義日時に所定の教室へお越しください。

お申込の流れを動画でご案内しておりますのでご参考にしてください。右記の2次元バーコードからもご覧いただけます。▶

お申込方法のご案内動画 <https://youtu.be/aXAgwoApEAs>

コミカレ申込方法ムービー

Q検索



■アクセス 小田急線 成城学園前駅から徒歩4分



こちらから、
アクセスを
ご覧いただけます。



■お問い合わせ



「成城 学びの森」事務局

TEL 03-3482-9031 (成城大学 学長室内)
〒157-8511 東京都世田谷区成城6-1-20 2号館2階
※窓口受付時間／月～金 9:00～16:00・土 9:00～12:30

E-mail : manabi@seijo.ac.jp
URL : <https://www.seijo.ac.jp>

成城 学びの森

Q検索



●各講座の二次元コードからもアクセスできます。●読み取ると各講座紹介頁が表示されます。

1

地域&企業の連携による
パーパス達成と新事業創造
人と生成AIの融合による素人発想・友人実行の実現



講師

境 新一 [経済学部教授]

申込受付期間 4月6日[日]~5月5日[月]

コロナ後、自己の存在意義、社会貢献と利益創出の両方の実現を目的とする「パーパス経営」の手法が注目されています。しかし、今日、パーパスは企業だけでなく地域についても達成努力と工夫が求められています。この講座では、少子高齢化、人口減少社会のもとで地域資源の価値を高めるための事業創造の必要性を検証します。その際、素人発想・友人実行に関連する金出武雄、吉野彰、畑村洋太郎ら各氏の諸思想を参照して、人とAIの融合手法を用いて地域&企業連携によるパーパス実現と提案を皆様とご一緒に試みます。

【講座の進め方】

テーマに関する基礎知識の解説、ディスカッション重視、議論促進のため事前課題や個人の経験知をお尋ねすることがあります。また、ZOOMで講座収録／バックアップを行い、受講者の欠席時にも柔軟に対応します。

〈テキスト〉書籍名／新事業創造のための発想法 著者名／境 新一・谷 真哉・榎本 正 出版社名／文真堂 金額／2,970円 ISBN 978-4-8309-5185-5

対面

曜日／木曜日

回数／6回

時間／18:30~19:50

受講料／12,000円(税込)

定員／25名

2

17~18世紀のオペラの魅力



講師

赤塚 健太郎 [文芸学部教授]

申込受付期間 4月6日[日]~5月17日[土]

17~18世紀のオペラ（バロック時代から古典派のオペラ）の歴史について、各回一作品を詳しく取り上げながら学んでいきます。バロックと古典派のオペラの違いを明確にする一方で、2つの時代に共通した傾向も意識し、一貫した流れとしてオペラの変遷を把握していくことを目標とします。さらに、オペラ以外の音楽ジャンルや、社会・文化全般の変化との関わりにも目を向けることで、オペラの魅力を多面的に理解することを目指します。

【講座の進め方】

講義形式

対面

曜日／火曜日

回数／6回

時間／18:30~19:50

受講料／12,000円(税込)

定員／25名

3

日本古代の神話と系図
国宝「海部氏系図」を読み解く



講師

鈴木 正信 [文芸学部教授]

申込受付期間 4月6日[日]~5月4日[日]

系図というと、みなさんどのようなイメージをお持ちでしょうか。古代氏族の系図は神々や皇族から始まり、彼らの政治的地位の正統性を主張する重要な役割を担っていました。この講座では、丹後国の籠神社（このじんじゃ）に伝来した国宝「海部氏系図」（あまべしけいず）を手がかりに、古代氏族とヤマト王権の関係を読み解きます。スライドやビデオを活用し、初心者向けに分かりやすく解説する入門講座です。

【講座の進め方】

講義形式

対面

曜日／水曜日

回数／6回

時間／18:30~19:50

受講料／12,000円(税込)

定員／25名

4

成城と映画——高田雅彦氏と語る
日本映画の傑作・名作は、ここ成城でつくられた



講師

新倉 貴仁 [文芸学部教授]

申込受付期間 4月6日[日]~5月3日[土]

「映画のまち、成城」(2023年)の続編となる本講座では、再び映画研究者の高田雅彦氏を招き、成城の街の成り立ちとその特異性、映画との関わりを探索する。具体的には、成城の街はどのように生成し、その発展の過程で東宝という映画会社とどう関係しあったのか。成城はどれほど多くの映画のロケ地となったのか。さらには成城の街とゆかりの深い黒澤明と三船敏郎、ゴジラを創り出した円谷英二のほか、森繁久彌、植木など東宝スターの業績を振り返る。

〈参考書〉書籍名／山の手「成城」の社会史 著者名／新倉貴仁編 出版社名／青弓社 金額／2,200円 ISBN 978-4787234667 書籍名／成城映画散歩 著者名／高田雅彦著 ISBN 978-4561510970

【講座の進め方】貴重な画像資料を参考に、講義形式で講座を進める。講座の最後にはディスカッションも行う。

対面

曜日／火曜日

回数／8回

時間／18:30~19:50

受講料／16,000円(税込)

定員／25名

5

ジーン・ティアニーの瞳に恋をして
愛と嫉妬と裏切りの1940年代映画



講師

谷内田 浩正 [文芸学部准教授]

申込受付期間 4月6日[日]~5月7日[水]

ジーン・ティアニーの瞳に恋しない者など、この世に存在するのか。類まれな美貌を誇るこの稀代のハリウッド女優は、謎めいた広告代理店重役、夫を独占したい余り殺人を辞さない悪女、催眠術で翻弄される窃盗症の女を演じ、世の映画観客を魅了しました。本講座では、このクール・ビューティが出演した恋愛喜劇映画とフィルム・ノワールを通して、及めども尽きぬ1940年代映画の魅力と本質を浮き彫りにします。

【講座の進め方】

講義形式

対面

曜日／土曜日

参考上映有り

時間／13:00~14:20

講義 回数／5回

受講料／10,000円(税込)

定員／60名

6

日本の動物政策



講師

打越 綾子 [法学部教授]

申込受付期間 4月6日[日]~6月11日[水]

動物愛護管理法が成立してから四半世紀が経ちました。ペットは家族の一員であり、動物愛護の気風は全国に溢れています。とはいへ、人と動物との関係を考えるには、多様な位置づけの動物について考える必要があります。関わる分野も、自然環境政策、観光政策、医療政策、農業政策、食糧政策…と様々です。本講座では、動物をめぐる課題や法制度を学びながら、動物への配慮と人間への配慮を同等に踏まえることの大切さを考えます。

【講座の進め方】

講義形式

対面

〈テキスト〉書籍名／新版 日本の動物政策 著者名／打越綾子 出版社名／ナカニシヤ出版 金額／3,850円 ISBN 978-4779518027

曜日／土曜日

連続2講義

時間／10:40~12:00 & 13:00~14:20

回数／6回

受講料／12,000円(税込)

定員／40名

7

金利のある世界への招待
物価高時代の知識と戦略



講師

内田 真人 [応社会イノベーション学部教授]

申込受付期間 4月6日[日]~5月16日[金]

物価高の中、日銀は昨年3月にゼロ金利政策を終了し、7月と今年2月に政策金利を2回引上げました。今後も引き続き金利上げが予想されます。金利がつかようになって、何が起きたでしょう。そして今後何に注目すべきでしょうか?本講座では日銀と大学でキャリアを積んだ講師が、金利や貨幣の話、金利のある世界とない世界の比較、金融知識の身に付け方等を初心者向けに解説します。最後に自らの体験に基づいて、日銀総裁の顔、日銀マンの仕事ぶり等についてもお話します。

【講座の進め方】

初中級向け講義形式(質問歓迎です)

対面

曜日／月曜日

回数／5回

時間／18:30~19:50

受講料／10,000円(税込)

定員／25名

8

映像で知る北アイルランドの歴史と社会



講師

岩見 寿子 [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月4日[日]

1960年代の終わりから30年間続いた北アイルランド紛争は、1998年に和平合意が成立したことで、ひとまずの決着を見た。けれども英国のEU離脱(ブレグジット)によって、北アイルランドは国境や関税の問題をめぐり、再び世界の注目を浴びることになった。プロテスタントとカトリックという宗派による分断は、今もなお政治、社会、文化に大きな影響を及ぼしている。本講座では、映像を通して、北アイルランドの過去と現在を紐解いていきたい。

【講座の進め方】

講義形式で進めます。講義の前にテキストとなる映画の参考上映をします。

対面

〈参考書〉書籍名／映画で語るアイルランド 著者名／岩見寿子・宮地裕美子・前村敦 出版社名／論創社 金額／3,300円 ISBN 978-4846017026

曜日／水曜日

参考上映有り

時間／18:30~19:50

講義 受講料／12,000円(税込)

定員／40名

9

篤屋重三郎と出版文化



講師

小沢 詠美子 [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月3日[土]

18世紀中頃以降、出版業の中心は江戸に移り、刊行数も急激に増加します。黄表紙(絵入り小説)洒落本(遊里文学)や読本(よみほん=伝奇小説)などの娯楽本のほか、実学書・実用書や浮世絵も多数出版されました。そうした出版を担っているのが版元(はんもと)で、中でも、大河ドラマにも取り上げられる「篤重」こと篤屋重三郎は、目覚ましい活躍を見せたのです。本講座では、江戸における出版の実態と、篤重の生涯について概観します。

【講座の進め方】

講義形式

対面

曜日／火曜日

回数／6回

時間／18:30~19:50

受講料／12,000円(税込)

定員／25名

10

Exploring the world, through the book "Off the Map"



講師

Frances CAUSER [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月4日[日]

Reading and discussing this very unusual travel book will introduce us to places we would normally never think of visiting, such as a lake which has become a desert, a pirate town, and an underground city. In getting to know some of these remarkable places we will also understand the importance of topophilia - the love of place - for human beings. We can also enjoy using the book for inspiration to nominate our own strange and wonderful places.

【講座の進め方】

Discussion of the interesting points we encounter in this book.

対面

〈テキスト〉書籍名／Off the Map 著者名／Alastair Bonnett 出版社名／Aurum Press 金額／2,780円(Amazon) ISBN 978-1781313619

曜日／水曜日

回数／8回

時間／18:30~19:50

受講料／16,000円(税込)

定員／25名

11

澤柳政太郎という「カレイドスコープ」
成城学園創設者の実像に迫る



講師

谷脇 由季子 [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月7日[水]

1917(大正6)年に成城小学校を創設した澤柳政太郎は、東京帝国大学で哲学を専攻し、卒業後は文部官僚として学校教育制度の確立に尽力しました。その後もより良い教育のために、校長や大学総長、教育団体代表などとして積極的に活動しただけでなく、次代を担う若者たちに対する支援も行いました。本講義では、受講生の皆さんと一緒にそうした彼の足跡を追い、その実像に迫っていきます。

【講座の進め方】

講義形式ですが、受講生の皆さんとのディスカッションも重視していきます。

対面

曜日／土曜日

回数／6回

時間／10:40~12:00

受講料／12,000円(税込)

定員／25名

12

文芸作品の中の南方熊楠



講師

田村 義也 [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月3日[土]

熊楠を主人公とする文学作品は数多い。昨2024年には、岩井圭也『われは熊楠』が直木賞候補になった。さかのぼれば、没後まもなくの中山太郎『学界偉人 南方熊楠』や平野威馬雄『博物学者』も、創作的に「主人公」を物語る文芸作品であり、私たちが抱いている南方熊楠像は、これらの文芸作品に大きく依っている。これら文学作品に描かれた南方熊楠像の諸相を照らし合わせて、その幅広さについて考えてみたい。

【講座の進め方】

資料を元に講義形式で進めますが、質問・意見の発言を歓迎します。

対面

曜日／火曜日

回数／5回

時間／18:30~19:50

受講料／10,000円(税込)

定員／25名

13

パスカルの科学思想
信仰との葛藤の中で



講師

中根 美知代 [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月7日[水]

「パンセ」の著者として知られるブレーズ・パスカル(1623-1662)は、数学や物理学でも重要な成果を挙げています。キリスト教徒として生きるパスカルは、とり組んでいる学問の本質を見抜き、そこでの考え方が科学や数学を超えて応用できることや、その限界について鋭い指摘をしていました。邦訳されたパスカルの作品の一部に触れながら、数学や物理学を学ぶ意味を考え、情報過剰な今日への示唆を読み取ることを試みます。

【講座の進め方】

講義形式。受講生とともにテキストを読み進めながら、読解に必要な数学・物理学について説明します。

対面

〈参考書〉書籍名／パスカル 小品と手紙 著者名／パスカル著、堀川徹也・望月ゆか訳 出版社名／岩波文庫 金額／1,650円 ISBN 978-4003361450

曜日／土曜日

回数／4回

時間／10:40~12:00

受講料／8,000円(税込)

定員／20名

14

In Sickness & In Health



講師

David Harrison [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月3日[土]

This course will explore various health issues in English from varied media sources as a foundation for classroom discussions.

【講座の進め方】

Each lesson, a new theme will be presented through general introductory questions, before viewing a video report in class, checking any key points, and using the reports as a basis for discussion.

対面

曜日／火曜日

回数／8回

時間／18:30~19:50

受講料／16,000円(税込)

定員／25名

15

「剣道」を学ぶー実践と理法を考えるー



講師

渡邊 孝士郎 [成城大学非常勤講師]

申込受付期間 4月6日[日]~5月7日[水]

本講義は、日本の伝統武道である剣道の「わざ」を、「みる」こと、頭で「考える」こと、「身体で実行」してみることを通じて、実技力を習得していきます。「打つても一本にならない」、「攻めがわからない」といった悩みを持つ剣士に対し、運動学の観点から受講者の技能に応じてオーダーメード的に学びを支援します。

【講座の進め方】

初心者から経験者と、幅広い年齢層の皆様を対象に実施いたします。講義と実技を交え、ディスカッションしながら行っていきます。用具については受講者が各自持参するものとします。万が一、受講生が怪我をした場合に備え、各自の責任で傷害保険等に加入していただくことをお勧めします。

対面

曜日／土曜日

回数／5回

時間／10:40~12:00

受講料／10,000円(税込)

定員／20名