

開館時間：午前9時～午後4時30分
12月15・16日は世田谷のボロ市終了時刻まで開館
休館日：毎週月曜日、11月23日(祝)・24日(火)
交通：東急世田谷線・バスとも「上町」下車徒歩5分
入館料：無料

風景、そして日々のいとなみ

江戸の 絵画を 楽しむ

令和8年度特別展

2026
前期：風景
10.17(土)
↓
11.15(日)



後期：日々のいとなみ
11.21(土)
↓
12.20(日)



【第1回】 10.31(土) 14:00～16:00

「江戸絵画の風景を楽しむ－真景の真は写真の真－」

講師：伊藤紫織（尚美学園大学教授）

【第2回】 12.5(土) 14:00～16:00

「江戸の絵画を楽しむ」

講師：矢島新（跡見学園女子大学教授）



江戸の絵画を楽しむ

— 風景、そして日々のいとなみ —

Enjoying Edo-Period Paintings

Landscapes and Daily Life

【会期】 前期：風景 10月17日(土)～11月15日(日) 後期：日々のいとなみ 11月21日(土)～12月20日(日)

11月17日(火)～20日(金)は展示替えのため、特別展はご覧になれません。※展示作品は総入れ替えとなります。

本年度の特別展は、江戸時代の絵画を見て、考えて、そして楽しんでもらおうという展覧会です。当時の実景を前提とした日本の風景と、人々の日々のいとなみ(風俗)に絞った60点余りの作品で構成されています。なお、出品点数と展示室スペースの関係から、本展は前期・後期の二期制をとります。前期が「風景」、総入れ替えとなる四日間の展示替え期間を挟み、後期が「日々のいとなみ(風俗)」です。多くの皆様に二度三度とご来館いただき、鑑賞を楽しんでもらえれば幸いです。

This special exhibition invites visitors to view, reflect upon, and enjoy paintings from the Edo period. It comprises over sixty works focusing on two themes: Japanese landscapes based on actual scenery of the time and the daily lives (customs and manners) of the people. The exhibition is divided into two terms: an early term featuring "Landscapes" and a late term featuring "Daily Lives (Customs and Manners)". We hope that many of you will visit us multiple times to enjoy the artworks on display.

【関連行事】

◆ 記念講演 (事前申込必要)

第1回「江戸絵画の風景を楽しむ－真景の真は写真の真－」

講師：伊藤紫織・尚美学園大学教授

10月31日(土) 14:00～16:00

第2回「江戸の絵画を楽しむ」

講師：矢島新・跡見学園女子大学教授

12月5日(土) 14:00～16:00

定員：各回60名 対象：世田谷区内在住・在勤・在学者 受講料：500円

会場：郷土資料館集会所

申込方法：往復葉書、またはオンライン手続き(抽選)

受付期間：第1回：10月1日(木)～10月13日(火)

第2回：11月1日(日)～11月10日(火)

詳細は区のおしらせ第1回：10月1日号、第2回：11月1日号

および当館ホームページをご覧ください。

◆ ギャラリートーク (申込不要)

前期：11月7日(土) 後期：12月12日(土) 各回14:00～

特別展担当学芸研究員が45分前後で展示の見どころを解説

ワークシート(申込不要) 前後期各1枚を配布

参加された方には特製のしおりをプレゼント(先着順)



① 谷文晁 七里ヶ浜真景図(前期)



② 露木露珍 鳴門真景図(前期)



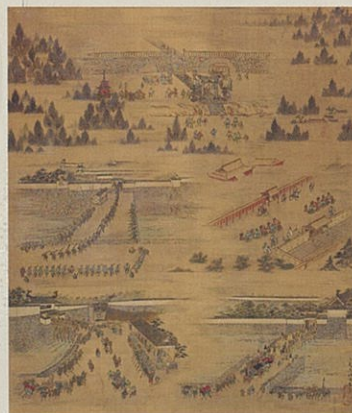
④ 岸禮 四季耕作図屏風・部分(後期)



③ 佐竹永海 墨堤春景図(前期)



⑤ 筆者不詳 伊勢詣図(後期)



⑥ 喜多武清 城中参伺図・部分(後期)

- ① Tani Buncho: "True View of Shichirigahama"
- ② Tsuyuki Rochin: "True View of Naruto"
- ③ Satake Eikai: "Spring Scene at Bokutei"
- ④ Ganrei: "Scenes of Farming Through the Four Seasons" (Folding Screen, Part)
- ⑤ Artist Unknown: "Pilgrimage to Ise"
- ⑥ Kita Busei: "Visit the Castle" (Part)

世田谷デジタルミュージアム
https://setagayadigitalmuseum.jp/



世田谷
区立
郷土資料館

〒154-0017 世田谷区世田谷 1-29-18
TEL 03-3429-4237 FAX 03-3429-4925

