

1. 件 名 第47回せたがやふるさと区民まつり音響・照明及び会場設営・撤去委託（概算契約）
2. 履行場所 J R A馬事公苑（世田谷区上用賀2-1-1）
けやき広場（世田谷区上用賀2-3・4の間）
東京農業大学「食と農」の博物館（世田谷区上用賀2-4-28）
3. 履行期間 契約の日から令和8年6月10日（水）まで
4. まつり開催日時 令和8年6月6日（土）、7日（日） 両日午前11時～午後9時
5. 設営日時 （1）開催周知用パネル・駐車禁止看板等設置：令和8年5月26日（火）
午前9時～午後3時（準備片付け時間含む）
（2）設 営：令和8年6月1日（月）～6月5日（金）
午前8時～午後6時（準備片付け時間含む）
（3）音響照明：令和8年6月1日（月）～6月4日（木）
午前8時～午後6時（準備片付け時間含む）
6. 撤去日時 令和8年6月8日（月）～6月10日（水）午前8時～午後6時

7. 履行内容及び注意事項

「せたがやふるさと区民まつり（以下「区民まつり」）」開催のため、会場となるJ R A馬事公苑（以下「馬事公苑」）及びけやき広場において、作業工程表の作成から音響・照明及び会場設営・撤去を行うこと。

設営等の作業内容の詳細は、「8. 設営等の詳細」のとおりとする。

なお、履行にあたっては、部分休苑としながら設営期間を5日間しか設けられないこと、及び以下の各注意事項を十分に踏まえ、円滑かつ適切な作業実施に努めること。

（1）基本事項

- ア）設営撤去期限を十分認識し、遅延なく作業すること。そのための作業体制を組み、契約後、2週間以内に業務体制図、作業工程表、各ステージ図面を作成し区担当課へ了解を得ること。
- イ）設営開始前には、馬事公苑担当者及び区担当課の立会いのもと、会場内の欠損箇所とその状態を確認すること。
- ウ）撤去にあたっては、原状に復すること。作業終了後は区担当課および馬事公苑担当者の確認を受けること。
- エ）会場内の設置物について、イベントに支障が生じないよう適切に維持管理を行い、万一設置物に故障や欠損等が生じた場合は速やかに、補修または代替物等による補完措置を行うこと。
- オ）安全には細心の注意を払うこと。作業全般にわたる人的及び物的事故、破損等は受託者の責とする。

カ) リサイクル可能な部材等を選定し、環境に配慮した設営を行うこと。

キ) 従事スタッフや機材に対しての暑さ対策を徹底し、設営及び本番に影響が出ないように十分注意すること。

(2) 業務体制

ア) あらかじめ業務責任者及び営業担当責任者各1名を定め、事前に区に報告すること。

両名は設営開始から撤去終了(6月1日(月)から6月10日(水)まで)の間、会場内に従事させること。なお、業務責任者には、以下の資格を有し、または技能講習を受講した者をあてること。

- ① 普通自動車運転免許
- ② 小型移動式クレーン運転技能講習
- ③ 玉掛け技能講習
- ④ フォークリフト運転技能講習
- ⑤ 高所作業車運転技能講習

イ) 別紙14のとおり、6月5日(金)及び区民まつり開催中は、緊急対応のため、作業員12名以上の業務体制を常時維持し、その体制に業務責任者及び営業担当責任者を必ず含むこと。作業員には、様々な問題に迅速に対応できるよう、電気・木工・鳶・音響等の技能を有する受託者の正社員又はそれに準ずる者をあてること。また、この他に音響・照明の操作者を、別紙9-2のとおり、まつり開催中に従事させること。

ウ) 業務責任者、営業担当責任者及び現場施工の責任者には、現場での連絡手段として携帯電話・無線機等を活用させるとともに、業務責任者は、区担当課と常時連絡可能な状態を維持させ、緊急時にも即応できる体制を整えること。なお、まつり当日は、業務責任者はまつり本部に常駐し様々な問題に迅速に対応できるようにすること。

(3) 会場設営

日本中央競馬会から借用する馬事公苑は、馬事普及を目的とした馬術競技専用の施設であるため、馬の感染症対策など特別な配慮が必要になる。また、けやき広場は一般の来場者が利用する場であること、博物館は、一般の来館者の利用があり、東京農業大学の学術研究機関に属する建物であること、その点を十分理解し、作業においては、以下の項目に注意するとともに、施設管理者の指示及び区担当課による指定に従うこと。

ア) 釘、針金、画鋏等金属類の使用の制限

- ・ 作業において釘、針金、画鋏等金属類は必要最低限の使用にとどめ、使用する際は細心の注意を払うこと。また、使用する箇所をあらかじめ区担当課に報告すること。
- ・ 作業後は金属類が落ちていないか必ず確認すること。撤去後は磁石等を使って会場内から除去作業を行うこと。
- ・ テーブルクロスは、画鋏は使わず、机にかぶせテープで留めること。
- ・ ペグ・杭の打ち込みはしないこと。

イ) はらっぱステージの資材搬出入等

芝、馬道の保護のため、以下の事項を必ず遵守すること。

- ・ 基本的に、芝への進入は禁止する。馬道にコンパネ等を必ず敷き、その上をリフトで通行すること。
- ・ 芝にどうしても進入をする際は、同じくコンパネ等を敷きその上を通過すること。通過後は、芝焼け防止のため、すぐにコンパネ等を撤去すること。馬道及び、芝の

上では、ハンドルを不用意に切らないようにすること。雨天の場合は、馬事公苑担当者及び区担当課と調整すること。

- ・ コンパネ・資材は、芝以外の場所に置くこと。やむを得ず芝に置く際も、接地面を最小限にとどめ、長時間放置しないこと。
- ・ 極力、馬道へテントの脚が掛からないようにすること。やむを得ず掛かる場合は、テントの脚に板を敷く等、馬道保護対策を講じること。

ウ) 車両の馬事公苑内への出入り

- ・ 区で発行する進入許可証を提示すること。進入許可証は事前に区担当課に必要台数分を申請すること。
- ・ 営業担当責任者もしくはその同程度の権限を持ち、仕様内容を把握している者を馬事公苑正門前に配置し、出入りする車両をチェックすること。
- ・ 公苑内は時速10km以下で徐行すること。
- ・ 公苑内に進入できる車両は、4トン車以下とし、積載資機材を含め約8トン未満とする。

エ) 地面等施設への配慮について

- ・ テント設営時や、物品の運搬等の際は、物を床に引きずり傷が付かないよう、しっかりと持ち上げて行うこと。
- ・ 運搬時に物品等を引きずったことにより破損した場合は、速やかに区担当課に報告し、修繕を行うこと。
- ・ 資材（コーン等の軽量物は除く。）を置く際は、ゴムマットや、木材等の緩衝材を挟み、直接地面に置かないようにすること。
- ・ メインオフィス3階に物品を搬入する際は、区が別途指定する箇所から搬出入を行うこと。その際、エレベーターを使用するため、養生し、施設が傷つかないようにすること。

オ) 博物館への搬入について

- ・ 設営期間中、通常開館しており一般来館者が多数いるため、必ず担当課より別途指示のある時間で搬入すること。

(4) 近隣住民への配慮

作業全般を通じて、防音に努めること。特に、けやき広場の発電機等、騒音が発生する機材には、安全面に配慮した上で、横幕等で防音対策を施すこと。また、まつり終了後は蛍光灯の電源を必ず落とすこと。

(5) 悪天候時（大雨・強風・落雷等）の対応について

ア) 台風等の悪天候に備え、ステージや看板等への雨・強風対策は十分に施すこと。

イ) 設営・撤去期間内に、気象警報等が発表されたときや、集中豪雨など局地的被害が発生する恐れがあるときは、区担当課と協議し、直ちに事態に即応した配備体制を取ること。また、区担当課との緊密な連絡体制のもと、会場の設営物品および資機材の監視警戒を行うとともに、区担当課に対し安全対策を助言し、状況に応じて区担当課と協議のうえ、設置物を一時的に移動・解体するなどの安全対策を行うこと。

ウ) 作業を円滑かつ安全に行うため、気象情報等の収集・把握に努めること。

エ) 災害等が発生した際に迅速に対応できるよう緊急対応マニュアルを作成し、事前に提出して区担当課に了解を得ること。

(6) スケジュール

ア) 作業時間は、準備・片付けの時間を含め、厳守すること。

イ) 「8. 設営等の詳細」のうち、設営完了期限が別途記載されているものについては、指定の日までに完了すること。

ウ) ①ステージ、本部②舞台・小屋、③テント、④物品、⑤看板、⑥電源・配線・照明、⑦音響の各作業をエリアごとにまとめ、各作業の責任者・副責任者を定めた上で、2時間単位以下の詳細な作業工程表を作成し、契約締結後速やかに提出し区担当課の了解を得ること。作業工程について、午前中の早い時間帯は馬への影響を考慮し、厩舎（インドアアリーナ）側の作業を行わないこと。

エ) 「8. 設営等の詳細」のうち、(2)～(5)のステージ、(6)、(7)の舞台・小屋の作業員を分け、同時並行で作業を進めること。

オ) 会場設営図、電源・配電図、照明設置図等を各3部作成し、4月17日（金）までに提出して区担当課に了解を得ること。

カ) 当日は会場設営計画に基づき、遅滞なく進行すること。悪天候等にも対応できるよう、人員・物品の手配体制を組むこと。万が一、作業に遅れが生じた場合は、速やかに区担当課に報告すること。

キ) 4月17日（金）までに各作業の責任者・副責任者と区担当課で現場確認を行うので、受託者は各責任者・副責任者に仕様内容を事前に周知徹底しておくこと。

ク) 区担当課が実施する事前確認は、会場設営（音響・照明含む）を6月4日（木）午前9時より実施する。指摘事項については、設営完了期日6月5日（金）正午までに修正すること。

(7) その他

- ・出演者及び出店者等からの変更依頼には誠実に対応すること。

8. 設営等の詳細

以下のとおり設営する。各作業開始時には、区担当課と作業内容を確認すること。設営後の会場レイアウトについては、別紙13の配置案を基本とするが、変更がある場合は、別途区担当課と協議して決定すること。なお、仕様書のテント、ステージ等の設営においては、建築申請は不要である。

(1) 開催周知用パネル【別紙1参照】

別紙1及び以下の仕様に基づき木製パネル類を設置すること。

《設置日時》

- ・5月26日（火）午前9時～午後3時

《パネル》

- ・世田谷通りに向かって別紙1のとおり各パネルを設置すること。
- ・区担当課で用意するデザインデータ（グラフィックデザイン）を基に作成すること。
- ・デザインはインクジェットカラーで出力したものを事前にパネルに貼り付けておき、設営時は継ぎ目調整する程度にすること。
- ・雨でデザインがにじまないよう、ラミネート加工などで雨天対策を施すこと。
- ・4月17日（金）までに校正用原稿を提出すること。

《設営における注意点》

- ・ 長期設置となる為、転倒防止の対策を講ずること。
- ・ 設置個所には、車止め、植木鉢があるため、区が用意する鍵を使って、破損しないように移動させること。移動させる場所については、別途指示する。
- ・ 転倒防止対策としてアウトリガーや樹木等で控えを取るなど対策を施すこと。

(2) はらっぱステージ【別紙2-1～3参照】

別紙2及び以下の仕様に基つきはらっぱステージを設営すること。

ただし、設置場所は階段状（3段）であり、1段の奥行きは1800mm程度であり。

《設営期限》

- ・ 電源配線の設置を含め、6月3日（水）午後6時までに完了すること。

《ステージ床、スロープ、腰》

- ・ はらっぱステージのステージ床、スロープ、腰を設置すること。
- ・ ステージ床及びスロープは崩落に留意し、耐荷重のための補強を行うこと。
- ・ ステージ床はパンチカーペット（グレー）を使用し、釘等の使用は最小限とすること。
- ・ スロープには滑り止めを設置すること。
- ・ 腰はステージ床と同一色であれば、パンチカーペットや布でも可とする。

《階段》（設置有無も含め調整中）

- ・ W1800×D1400×H900mmの階段を2つ製作し、ステージに設置すること。階段は安定性があり、持ち運び可能なものとし、小学生以下の子どもも昇り降りするため、段の高さに配慮すること。

《ピンスポットタワー》

- ・ W3600×D1500×H5600mmのピンスポットタワーを2台製作し、ステージの上手下手にそれぞれ設置すること。タワーはビニールシート屋根つきとし、タワーは周りに柵等を設置し、タワーに触れることができないようにすること。
- ・ 照明用単管を各タワーのイントレ最上段に設置すること。3600mm2本、1500mm1本。

《引き枠》

- ・ 2700×2700mm 2台の引き枠を製作する。
- ・ 箱馬と平台を重ねたものと同じ高さにすること（200mm程度）。
- ・ トップはリノリューム（グレー）とする。蹴込みは同一色のパンチカーペットまたは布でも可とする。取り付けは、上部だけではなく、側面全面にもつけること。
- ・ 作成した引き枠は、舞台下手の物品置き場（舞台上）に納品すること。

《バックパネル》

- ・ 2700×12600mm 木製1枚のバックパネルを製作すること。
- ・ 区で用意するデザインデータ（グラフィックデザイン）を基に作成すること。
- ・ デザインはインクジェットカラーで出力したものを事前にパネルに貼り付けておき、設営時は継ぎ目調整する程度にすること。
- ・ 雨でデザインがにじまないよう、ラミネート加工などで雨天対策を施すこと。
- ・ 4月17日（金）までに校正用原稿を提出すること。

《袖パネル》

- ・ 2700×2700mm 木製2枚（無地）の袖パネルを用意すること。

- ・ 前面イントレを使い、固定すること。「人形立て」等で後ろに控えを取る際は、舞台運営に支障のないように取り付けること。
- ・ 色は、バックパネルと同色とすること。

《照明用単管》

- ・ ステージバックイントレ（５段目）に、１６０００mmの照明用単管２本を設置すること。
- ・ ステージ前面イントレ（４段目）に、３７００mmの照明用単管各２本（計４本）を設置すること。イントレ部分に広告協賛パネル（別紙１０－２４）を設置し、ライトアップすること。
- ・ １本目は最上部に、２本目は９００mmの間隔をあけて設置すること。

《目隠し》

- ・ 別紙２－３の通り、ステージ両脇、控テント部分に目隠しを設置すること。
- ・ なお、控テント部分については、みこしの大太鼓が通行するため、簡易に開閉できるように設置すること。
- ・ 目隠しの幕は、別紙１２テント横幕と同じものを使用すること。

《設営に関する注意点》

- ・ 芝の保護、ステージレベルには細心の注意を払うこと。
- ・ ステージ裏側には転倒防止用の補強をすること。
- ・ 重い機材等が出入りするため、ステージ上のテントの縁にはこぼれ止めを頑丈に取り付けること。
- ・ ステージ及びイントレ、ピンスポットタワー等の脚が馬道に掛からないようにすること。
- ・ 傾斜部分への設置となるため、安全面には十分に配慮すること。特に、バックイントレには必ず安全養生を行うこと。

(3) 並木ステージ【別紙３参照】

別紙３及び以下の仕様に基つき並木ステージを設営すること。

《設営期限》

- ・ 電気配線を含め、６月４日（木）午後６時までに完了すること。

《ステージ床、腰》

- ・ 並木ステージのステージ床、腰を設置すること。
- ・ ステージ床は崩落に留意し、耐荷重のための補強を行うこと。
- ・ はらっぱステージ同様、パンチカーペット（グレー）を使用し、腰には白色のパンチカーペットまたは布を設置すること。
- ・ また、センターやフロント等に目張りをテープ等で付けること。

《階段》

- ・ W 9 0 0 × D 9 0 0 × H 6 0 0 mmの階段を２つステージ横に設置すること。階段は安定性があり、小学生以下の子どもや、着ぐるみを着用した状態での昇り降りがあるため、段の高さ、幅、奥行きに配慮すること。
- ・ 木材以外の熱しやすい鉄製等のものは、布を敷くなど暑さ対策を講じること。

《バックパネル》

- ・ 2 7 0 0 × 5 4 0 0 mm 木製１枚のバックパネルを作成すること。
- ・ 区で用意するデザインデータ（グラフィックデザイン）を基に作成すること。

- ・ デザインはインクジェットカラーで出力したものを事前にパネルに貼り付けておき、設営時は継ぎ目調整する程度にすること。
- ・ 雨でデザインがにじまないよう、ラミネート加工などで雨天対策を施すこと。
- ・ 4月17日（金）までに校正用原稿を提出すること。

《設営に関する注意点》

- ・ 転倒防止用として四方から控えをとり、ウェイト（100kg以上）を使用し十分な転倒対策を講ずること。
- ・ 天幕には防音シートを使用し、雨水の重さで垂れることのないよう取り付けること。
- ・ ステージレベルには細心の注意を払うこと。

（４）トラックステージ【別紙４参照】

別紙４及び以下の仕様に基づきトラックステージ荷台の設営をすること。なお、ステージとなる４tトラックは、６月５日（金）午後１時に搬入予定。

《設営期限》

- ・ ６月５日（金）午後６時までに完了すること。
- ・ 撤去については、６月８日（月）正午までに完了すること。

《ステージ》

- ・ 区が用意するトラックステージの床にパンチカーペット（赤）を敷くこと。
- ・ ステージ両脇（トラック前部・後部）に、バックパネルと同系色の布（リベラルサテン S-8800 同等のもの）を貼り付けること。
- ・ 演芸用の高座として箱馬を用意すること。箱馬は、パンチカーペット（赤）で化粧するとともに、移動できるようにしておくこと。

《階段》

- ・ W600×D900×H930mmの階段を２つステージ表両脇に設置すること。階段は安定性があり、持ち運び可能なものとし、小学生以下の子どもも昇り降りするため、段の高さに配慮すること。また、製作した階段については、表面全体を白くすること。

《バックパネル》

- ・ 2400×6230mm 木製１枚のバックパネルを作成すること。
- ・ 区で用意するデザインデータ（グラフィックデザイン）を基に作成すること。
- ・ デザインはインクジェットカラーで出力したものを事前にパネルに貼り付けておき、設営時は継ぎ目調整する程度にすること。
- ・ 雨でデザインがにじまないよう、ラミネート加工などで雨天対策を施すこと。
- ・ 4月17日（金）までに校正用原稿を提出すること。

（５）さくらステージ【別紙５参照】

別紙５及び以下の仕様に基づきさくらステージレッド・ホワイトを設営すること。

《設営期限》

- ・ 電気配線を含め、６月４日（木）午後６時までに完了すること。

《ステージ床、腰》

- ・ ステージのステージ床、腰を設置すること。
- ・ ステージ床は崩落に留意し、耐荷重のための補強を行うこと。
- ・ パンチカーペット（赤、白、グレー）を使用し、腰には同一色のパンチカーペット

または布を設置すること。

- ・ また、センターやフロント等に目張りをテープ等にて付けること。

《階段》

- ・ W 6 0 0 × D 9 0 0 × H 6 0 0 mm の階段を 2 つずつ各ステージ横に設置すること。階段は安定性があり、小学生以下の子どもも昇り降りするため、段の高さに配慮すること。また、製作した階段については、表面全体を白くすること。

《花道》

- ・ W 6 3 0 0 × H 6 0 0 × D 1 8 0 0 mm の花道を、2 つのステージの間に設置すること。
- ・ 安全面には十分に留意した補強を行うこと。
- ・ パンチカーペット（赤、白）を敷くこと。
- ・ 中央部分には、W 3 6 0 0 × H 2 7 0 0 mm の木製バックパネルを 1 枚作成し、設置すること。ただし、バックパネルは、区で用意するデザインデータ（グラフィックデザイン）を基に作成し、4 月 1 7 日（金）までに校正原稿を提出すること。

《バックパネル》

- ・ 2 7 0 0 × 8 1 0 0 mm 木製 2 枚のバックパネルを作成すること。
- ・ 区で用意するデザインデータ（グラフィックデザイン）を基に作成すること。
- ・ デザインはインクジェットカラーで出力したものを事前にパネルに貼り付けておき、設営時は継ぎ目調整する程度にすること。
- ・ 雨でデザインがにじまないよう、ラミネート加工などで雨天対策を施すこと。
- ・ 4 月 1 7 日（金）までに校正用原稿を提出すること。

《設営に関する注意点》

- ・ 転倒防止用として四方から控えをとり、ウエイト（1 0 0 k g 以上）で固定すること。
- ・ 天幕は雨水の重さで垂れることのないよう取り付けること。
- ・ ステージレベルには細心の注意を払うこと。

(6) 飾り山車小屋【別紙 6 参照】

別紙 6 及び以下の仕様に基づき飾り山車小屋を設営すること。

《設営期限》

- ・ 6 月 4 日（木）午後 6 時までに全作業を完了すること。

《透明シート》

- ・ 雨天対策として、小屋の前面、側面及び屋根のよしずの上から透明のビニールシートを重ねるよう余裕をもって張ること。ビニールシートは、現場で張り合わせることをないように天幕型を用意すること。
- ・ 前面は観覧や温度調整ができるようにカーテン式とし、カーテンレール等を設置して開閉しやすくすること。
- ・ 側面は取り外しができるようにすること。

《設営に関する注意点》

- ・ 前面のトラスの内側に紅白テープを巻いた飾り単管を設置すること。
- ・ 屋根のよしずと透明シートは雨水の重さで垂れることのないように取り付け、よしずは縦方向に敷くこと。
- ・ 天幕に雨水が溜まった場合はポンプ等で適宜水を排出すること。

- ・ 前面の支柱に蛍光灯 2 本を設置し、小屋内を照らすこと。
- ・ 転倒防止用として四方から控えをとり、ウエイト（500kg 程度）で固定すること。

(7) おはやし舞台【別紙 7 参照】

別紙 7 及び以下の仕様に基づき、おはやしの舞台を設営すること。

《設営期限》

- ・ 6 月 4 日（木）午後 6 時までに全作業を完了すること。

《階段》

- ・ 1200mm 高の階段をお囃子舞台側面（上手側）に取り付けること。
- ・ レベル合わせを行い、転倒防止策を施すこと。
- ・ 両側に手すりを取り付けること。

《透明シート》

- ・ 雨天対策として、舞台の前面、側面及び屋根のよしずの上から透明のビニールシートを重ねる余裕をもって張ること。ビニールシートは、現場で張り合わせることをしないように天幕型を用意すること。
- ・ 全面を観覧や温度調整ができるようにカーテン式とし、カーテンレール等を設置して開閉しやすくすること。

《設営に関する注意点》

- ・ 階段含め、ステージ上の手摺の単管パイプには紅白テープを巻くこと。ステージ上の単管は、出演時に顔に掛からないよう低い位置に設置すること。
- ・ 屋根のよしずと透明シートは雨水の重さで垂れることをないように取り付け、よしずは縦方向に敷くこと。
- ・ 天幕に雨水が溜まった場合はポンプ等で適宜水を排出すること。
- ・ 耐荷重 600kg 以上とし、床の崩落に留意して乗っても壊れないよう建てること。
- ・ 転倒防止用として四方から控えをとり、ウエイト（500kg）で固定すること。

(8) 電源・配線・照明【別紙 8-1～2】

ア) 電源

《発電機の設置について》

- ・ 区民まつりで使用する発電機は、すべて軽油を燃料とするものとし、発電機の燃料容量が 200L（給油量ではなく、容量で換算すること。）を超えるものは、プラスチックフェンス、それ以下のものはコーン、コーンバー（別紙 11）にて囲うこと。この時、200L を超えるものは、発電機とフェンスが 2m 空くように設置すること。
- ・ 会場内に設置する発電機の仕様（タンク容量、出力等）が分かるカタログ等の資料を 4 月 17 日（金）までに提出すること。
- ・ けやき広場内の 24 時間通電用の電源（発電機）について、博物館駐車場内に設置し電源を引き込むため、区の街路灯に固定する。街路灯を破損しないよう、クッション材で養生すること。
- ・ けやき広場内の発電機は、全長 2000×全幅 1800mm 以内の大きさとし、作動音の少ないもの（極低騒音タイプ）を用意すること。はらっぱ広場ステージ裏・上手裏側の発電機についても作動音の少ないもの（極低騒音タイプ）を用意すること。また、防音対策として横幕やコンパネで周囲を覆い、音漏れを最小限に防ぐこと。

- ・ 防音対策を含め、すべての発電機及び囲いフェンスは、6月4日（木）午後6時までに完了すること。
- ・ 馬事公苑内のトラックステージ横に設置する発電機について、防火水槽を避けて設置すること。

《発電機の起動、停止について》

- ・ 24時間通電用の発電機は、6月5日（金）午後1時から6月8日（月）出店者搬出終了（午前11時）までの間、24時間通電状態にすること。
- ・ その他の発電機については、下記表の通り行えるよう体制を整えておくこと。

日にち	起動予定	停止予定
金	13時	18時30分
土	7時	22時15分
日	7時	22時15分
月	7時	11時

《24H通電について》

- ・ 別紙12のリストのうち、「24H通電」が“有”になっている「けやき広場」のテントは、上記（博物館）に設置する発電機から、「馬事公苑内」は近くの発電機から通電すること。
- ・ 24H通電が必要な電気器具は出店者が24H通電用のコンセントを認識できるようコンセントにビニールテープを巻き、「24H用」と表示すること。

《全テントの照明用電源》

- ・ 全テントの照明の電源を設置すること。電源には発電機を使用すること。発電機の日安は別紙8-1の通りだが、ブレーカーが落ちることのないよう、別紙12をもとに使用機材、電力量の確認を行い、容量や分電には十分ゆとりを持たせた設計を行うこと。

《ステージ等の音響照明用》

- ・ ステージ等の音響照明用の電源を設置すること。電源の日安は別紙8-1～2のとおりだが、ブレーカーが落ちることのないよう、別紙12をもとに容量には十分ゆとりを持たせた設置を行うこと。

イ) 配線

- ・ 電源の配線を行うこと。
- ・ 排水溝内に設置する際は、防水加工を施すこと。
- ・ 車道や通路を横断して配線する際は、樹木を利用し上空5m以上を通すこと。
- ・ 電気ケーブル等の配線時は、来場者の往来が見込まれる場所は来場者が躓かないよう、ゴムマット等で養生を行うこと。
- ・ 芝焼けが発生しないよう、はらっぱ広場の芝上にはケーブルを引かないこと。ただし、階段部分は除く。

《コンセント》

- ・ 別紙12に記載のとおりコンセントを設置すること。
- ・ コンセントは、雨天時の水たまり等による漏電を防ぐため、設置後はテントの桁に掛けること。

ウ) 照明

《テント内照明》

- ・ 蛍光灯等（テント内を十分に照らすことができるもの）を別紙 1 2 に記載のとおり設置すること。
- ・ 原則、1 × 1. 5 K テント、1 × 2 K テント及び 1. 5 × 2 K テントは 2 本、3 × 5 K テントは 4 本とするが、別紙 1 2 に指定がある場合は、別紙 1 2 の本数のとおりとする。（テント以外にも設置の指定がある場合は、設置すること。）
- ・ 蛍光灯は通路側の軒高のパイプに並べて設置すること。ただし、設置位置が指定されているテントは、区担当課の指示に従うこと。
- ・ 2 4 H 通電テントはコンセントと蛍光灯の電源を別系統とし、まつり終了後に蛍光灯の電源は落とすこと。

《バルーン投光機》

- ・ バルーン投光機は、「LB 4 3 CL B（明るさ 3 4 0 0 0 1 m）」と同程度のものを用意すること。但し、燃料は軽油に限る。
- ・ バルーン投光機を別紙 8 - 1 のとおり設置すること。
- ・ まつり当日のバルーン投光機の照明は、両日共に、1 8 時に電源を付けること。
- ・ コーナーが終了した場所から順次消灯するよう、別途区より指示する。

《メイン通り照明（パーライト） まつりざん舞！用》

- ・ 別紙 8 - 1 の点線で囲った部分のとおり、土曜日午後 6 時～9 時のまつりざん舞！実施に伴い、照明を設置すること。メイン通りの来場者の状況を考慮し、区担当課と協議の上、安全に配慮して設置すること。

《ステージ下実行委員会広告協賛パネル用》

- ・ ステージに設置する実行委員会広告協賛パネルの全面をライトアップすること。

《はらっぱステージ》

- ・ はらっぱステージの照明用単管にパーライト 1 0 6 台を設置すること。内訳はバックイントレ 7 0 台、ステージ両袖に各 1 8 台。
- ・ 別紙 9 - 1 の通り必要物品を設置し、まつり開催中は照明操作者を配置すること。ピンムービングライトは、バックイントレに 2 台、ピンスポットタワー（上・下）、ステージ両袖に各 1 台ずつ設置すること。
- ・ まつり開催当日は、色替え・あたり合わせ等の作業を行う照明アシスタントを、別紙 9 - 2 のとおり配置すること。
- ・ 出演者、区担当課と協議し、出演に沿うような気合の設置図を事前に提出すること。

《並木ステージ》

- ・ 並木ステージに LED パーライトのスタンドを 2 セット、ステージ上手・下手の脇に設置すること。（調光器付き）
- ・ まつり開催当日は、色替え・あたり合わせ等の作業を行う照明アシスタントを、別紙 9 - 2 の通り配置すること。

《さくらステージ》

- ・ ステージに LED パーライトのスタンドを 2 セット、ステージ上手・下手の脇に設置すること。（調光器付き）
- ・ まつり開催当日は、色替え・あたり合わせ等の作業を行う照明アシスタントを、別紙 9 - 2 の通り配置すること。

《トラックステージ》

- ・ トラックステージに LED パーライトのスタンドを 2 セット、ステージ上手・下手の

脇に設置すること。（調光器付き）

- ・ まつり開催当日は、色替え・あたり合わせ等の作業を行う照明アシスタントを、別紙 9－2 のとおり配置すること。

《設営に関する注意点》

- ・ 発電機の設置は 6 月 3 日（水）午後 6 時までに完了すること。
- ・ 来場者の手の届く場所の発電機には囲いをする。
- ・ ケーブルは通路を横断させないように設置すること。やむを得ず横断する場合は、その箇所について区担当課と協議し、マットで養生するなど通行人の妨げにならないように対処すること。上空に通すときは 5 m 以上の高さにすること。
- ・ まつり開催中は、毎朝午前 8 時にすべての発電機、バルーン投光機、投光機に燃料を満杯に補給するとともに、区担当課と協議の上、速やかに補給できる体制を組むこと。燃料補給車の進入経路及び時間については、事前に区担当課の了承を得ること。
- ・ 発電機の配線は、照明用の系統と電気器具用の系統を分けること。

（9）音響【別紙 9－1～3 参照】

別紙 9－1～3 及び以下の仕様に基づき音響機材を設置すること。

《設営期限》

- ・ 6 月 5 日（金）午後 6 時まで。設置後に音響照明の確認作業を実施する。

《設置及び配線》

- ・ 機材一覧は別紙 9－1 のとおり。
- ・ スピーカー設置場所及び配線等は別紙 9－3 のとおり。
- ・ 近隣住民への配慮のため、スピーカーは、会場内に向け設置すること。
- ・ 馬事公苑正門前道路及び、馬事公苑内の中央通りを横断して配線する際は、高さ 5 m 以上とすること。コードはワイヤー等を使用し、たるませないようにすること。
- ・ はらっぱステージに設置するスピーカーについては吊るす方式にて設置すること。

《機材操作》

- ・ まつり開催当日は、別紙 9－2 のとおり操作者を各ステージ・広場に配置すること。
- ・ はらっぱステージの音量は、フィナーレコンサート（リハーサルを含む）以外のプログラムは、はらっぱ広場のステージ側前半部分に聞こえる程度とする。各ステージ設営終了後に区担当課立会いのもとで音量確認を実施すること。

《設営及び機材操作の注意事項》

- ・ 雨天時に備え、漏電防止対策を十分に施すこと。
- ・ 参加団体、区担当課と事前に打合せを数回、設営時に現場合わせを 1 回行い、進行プランや演出に関する意向を把握すること。日程については別途通知する。
- ・ 上記とは別にステージ統括チーフは、イベントの事前打合せを出演者、区担当課と必要に応じて行い、進行、舞台装置等に関してアドバイスをすること。また、出演者の進行プランや演出に関する意向を調整し、進行台本の作成補助をすること。

（10）看板等【別紙 10－1～24、別紙 12 参照】

別紙 10－1～24、別紙 12 及び以下の仕様に基づき看板等を製作し、設置すること。

《校正》

- ・ 4月17日（金）までに校正原稿を提出し、区担当課の了解を得て製作すること。
- 《テント用吊看板等 別紙10-1～7》
- ・ 看板原稿について、出店・出演団体の出店、出演状況により変更となる場合があるため、別途区担当課で用意するデザインデータ（グラフィックデザイン）を基に作成すること。
- 《プラカード等 別紙10-8～10》
- ・ プラカードは軽い「木材」で製作すること。
- 《ステ看板（2本脚）等 別紙10-11～15》
- ・ ステ看板は、プラカード同様の軽い「木材」で作成すること。
 - ・ 板面は出力用ターポリング素材とし、塩化ビニールでコーティングすること。
 - ・ 別紙10-11-①、別紙10-13-①は5月26日（火）に設置すること。
- 《自立式看板 別紙10-15～23》
- ・ 板面は出力用ターポリング素材とし、塩化ビニールでコーティングすること。
- ※別紙10-16「脚なし」24「はらっぱステージ上協賛パネル」はまつり出店者が独自に注文するため、本契約金額に含めない。
- 《自治体ポスター掲示版》
- ・ 別紙10-23のとおりとし、木製の掲示板を作成すること。
- 《データの提出》
- ・ 看板等データは、まつり終了後、CD-R等の媒体で区へ提出すること。納品するCD-R等については、事前に最新のウイルス対策ソフトウェアを用いてウイルスチェックを行い、ウイルスチェックに使用したソフトウェア名、バージョン名、実施日、契約件名を記載して提出すること。
- 《費用区分》
- ・ 本契約とは別に、まつり出店者が独自に注文するものも設置すること（別紙10-6、7、16、24のとおり。別紙12「出店者負担」欄で「◆」または「◇」となっている出店者）。まつり出店者が独自に注文するものは、本契約金額に含めない。出店者の連絡先等詳細は、決定次第連絡する。
 - ・ 出店者負担分の精算については、別途、区と協議し決定すること。
 - ・ 出店者負担分の単価は、本契約の単価と同額とする。

（11）物品【別紙11-1～3参照】

別紙11-1～3及び以下の仕様に基づき物品を手配すること。

《仕様》

- ・ 別紙11-1～3のとおり。

《注意点》

- ・ 会場内の積み下ろし場所及び配置手順について、事前に区担当課と協議すること。
- ・ 配置場所について明確な指定がない物品は、区担当課に配置場所を確認すること。
- ・ 納品物を確認するため、4月3日（金）までに手配リスト（製品名（写真付）、メーカー、数量）を区担当課に提出すること。
- ・ 本契約とは別にまつり出店者が受託者に注文し直接料金を支払う物品があるため、4月3日（金）までに別紙11-2の単価表を提出すること。単価は運送料を含めて積算すること。

(12) テント・机・折りたたみ椅子・横幕・棚・平台【別紙12参照】

別紙12及び以下の仕様に基つきテント等を設置すること。

《テント》

- ・ テントの建て込みは6月4日（木）の午後6時までに完了すること。また、テント内の平台（カーペット付きの場合はその作業を含む）の設置も6月4日（木）の午後6時までに完了すること。
- ・ けやき広場、馬事公苑子ども広場周辺に設置する食品を扱うテント（別紙12に記載）には、油污れ防止のため、テント下と前1m後ろ1mに3000番等の厚手ブルーシートを敷き、地面に汚れ等が染みないようにすること。
- ・ ブルーシートの固定には、夏の暑さで路盤に粘着剤が残らないよう、養生テープを使用すること。子ども広場横の芝生のみ、ペグの使用を可とする。
- ・ 武蔵野自然林内、紙芝居テント（別紙12 11-08）には平台とその上にパンチカーペットを敷くこと。
- ・ 雨水の重みで天幕が垂れることのないよう、頑丈に張ること。
- ・ 雨により、天幕等に土汚れが付いた場合は、ふき取るなどきれいにすること。あまりに状態が悪い場合は、張替えを行うこと。
- ・ テントの色・屋根の形は区画ごとに統一し、事前に区担当課と協議すること。
- ・ はらっぱ広場周辺のテント（別紙12 10-02～18）の天幕及び横幕は、すべて白色とする。（10-19雨天テントのみ、透明幕とする。）
- ・ はらっぱ広場舞台物品置場（別紙12 10-10～12）は4本脚タイプとすること。
- ・ テントの固定には、ウエイト（柱1本あたり60kg）を使用すること。角張ったウエイトを使用する場合は、角を養生すること。
- ・ 横幕について、四方に記載のあるものは、前面を取り外しできるようにすること。

《机》

- ・ 机にはクロス（新品）をテープ等で取り付け、画鋲は使用しないこと。
- ・ クロスを貼り付ける際は、机の脚（ロック部分）に掛からないようにすること。

《平台》

- ・ 平台を接地面の段差を解消したうえで、傾かないよう設置すること。
- ・ カーペット付の平台は素足で上がるため、状態の良いものを使用すること。
- ・ カーペット設置後は、雨対策として、必ずテント横幕を設置すること。カーペットは6月4日（木）に確認し、状態が悪いものは張り替えること。

《テント、机、椅子、棚のまつり出店者注文分》

- ・ 本契約とは別に、まつり出店者が独自に注文するものも設置すること（別紙12「出店者負担」欄で「◆」または「◇」となっている出店者）。まつり出店者が独自に注文するものは、本契約金額に含めない。出店者の連絡先等詳細は、決定次第連絡する。
- ・ 机の単価は、テーブルクロスを含む単価とすること。
- ・ 出店者負担分の精算については、別途、区と協議し決定すること。
- ・ 出店者負担分の単価は、本契約の単価と同額とする。

(13) 設営に関する特記事項

- ・ 6月1日（月）は、けやき広場の馬事公苑側車止めを移動してから作業を開始する

こと。また、車止めの穴部分には破損防止のため、ゴムマットを敷くこと。取り外した車止めの移動先等は別途指定する。

- ・会場内の既設トイレ（区が指定したところのみ）、会場案内に障害者用音声ガイダンスを設置する。音声内容については、別途指定する。
- ・また、設営期間中に馬事公苑が芝生に散水作業を実施しているため、設営物により馬事公苑側での散水作業ができない部分については、臨機応変に対応すること。
- ・特に砂地の部分については、雨により足場が悪くなった場合には、来場者等の安全のため、ゴムマットを敷き、歩きやすい導線を確認すること。

9. 仕様及び数量等の変更に関する特記事項

契約後、履行の詳細について世田谷区と受託者とで協議の結果、まつりの実施上の都合により（受託者の都合によるものを除く）、又は会場や天候、感染症等の状況により、本仕様書に記載の仕様及び数量等の一部に変更が必要となった場合、契約金額等の重要事項の変更を要しない軽易な変更については、区担当課長の書面通知により変更できるものとし、契約金額等の重要事項に係る変更については、世田谷区と受託者とで別途変更契約書を取り交わすものとする。

10. 完了届 受託者は、業務が完了したときは、直ちに区に完了届を提出すること。

11. 支払方法 検査合格後、請求に基づき支払う。（1回）

12. 契約形態

本契約は仕様書別紙15に記載の各予定数量（概算数量）に基づく概算の契約金額をもって契約する概算契約とし、当初契約時に各項目の予定数量及び単価を明記した契約金額の内訳書を定めるものとする。この契約の履行着手後、履行期間の末日までに、数量及び契約金額を区と協議の上確定し、契約変更を行うものとする。

13. 中止の場合

まつりは、雨天の場合でも原則として決行するが、天災や感染症等止むを得ぬ事情で中止する場合、設営前であれば、区は受託者にこの契約に基づく履行の中止を命じることができる。

中止する場合は、区担当課から受託者に対し中止の連絡を行った日に応じて、次表の通りキャンセル料を支払う（1円未満の端数は切り捨てる）。この場合、区の完了検査は行わないものとする。

区担当課から中止の連絡を行った日	支払い率 (契約金額総額に対する率)
契約日から4月3日まで	5%
4月4日から5月9日まで	10%
5月10日から5月20日まで	30%
5月21日から5月24日まで	50%
5月25日から5月31日まで	70%
6月1日から6月5日まで	80%

14. その他

- ・ 業務の履行に必要な物品等は、区保有のものを使用する旨が記載されている場合を除き、受託者が用意すること。また、特に指示がある場合を除き、物品搬送設置・撤去等についても受託者が行い、これらの費用は本契約金額に含まれるものとする。
- ・ 本仕様書に定めのない事項や仕様書の内容等に疑義が生じた場合は、双方誠意を持って別途協議すること。
- ・ まつり出店者負担分については本契約金額に含めず、履行後実績に基づきまつり出店者等に請求すること。
- ・ 警備業務については、別途区が警備業者と契約し、雑踏警備及び夜間警備を行うものとする。

15. 本件担当

世田谷区生活文化政策部区民健康村・ふるさと・交流推進課ふるさと交流係 藤井
〒156-0043 東京都世田谷区松原6丁目3番5号梅丘分庁舎3階
TEL 03-6304-3593 FAX 03-6304-3714

開催周知用パネル

別紙1

※寸法の単位はmm

【場所】開催周知パネル① 【枚数】4

第47回 せたがやふるさと区民まつり

47th SETAGAYA SUMMER FESTIVAL

6／6(土)・7(日)

主催: せたがやふるさと区民まつり実行委員会
共催: 世田谷区
後援: 世田谷区教育委員会
JRA馬事公苑

データ支給

【場所】開催周知パネル② 【枚数】1
実行委員会グッズ紹介

データ支給

【場所】開催周知パネル③ 【枚数】1
物産展紹介

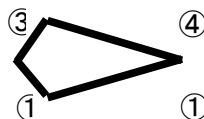
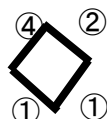
データ支給

【場所】開催周知パネル④ 【枚数】2
協賛紹介

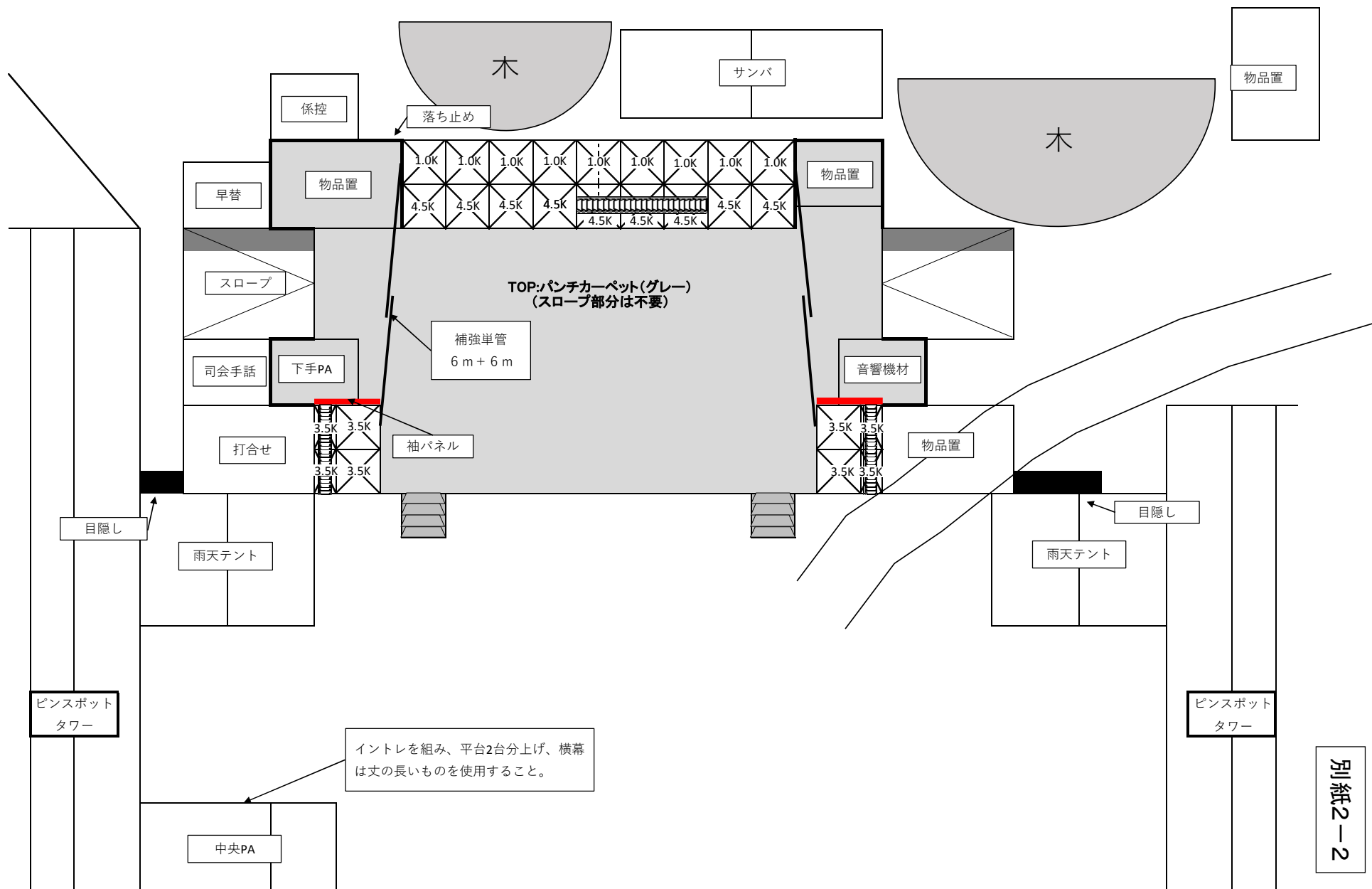
データ支給

※下記仕様にて設置

ロイヤルホスト

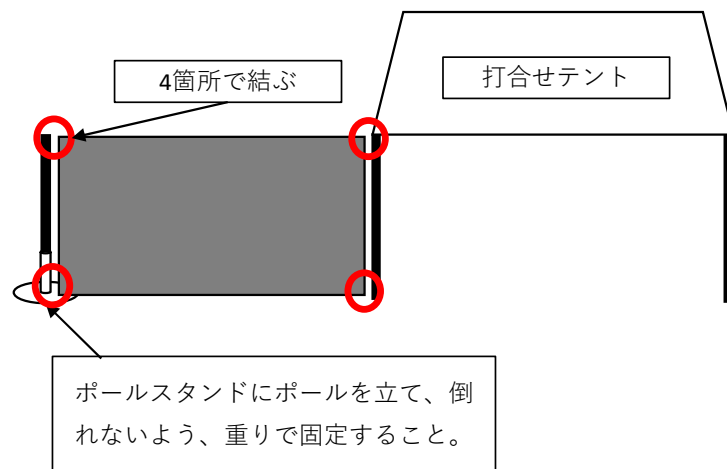


世田谷通り

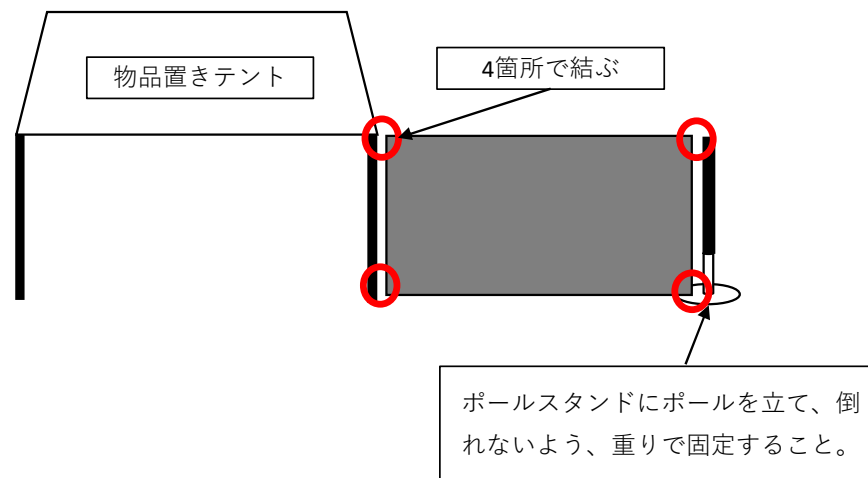


①はらっぱステージ両脇目隠し

下手側

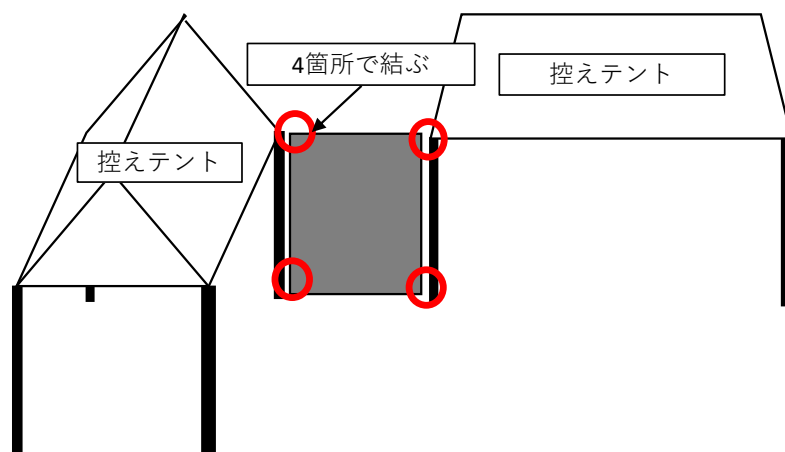


上手側

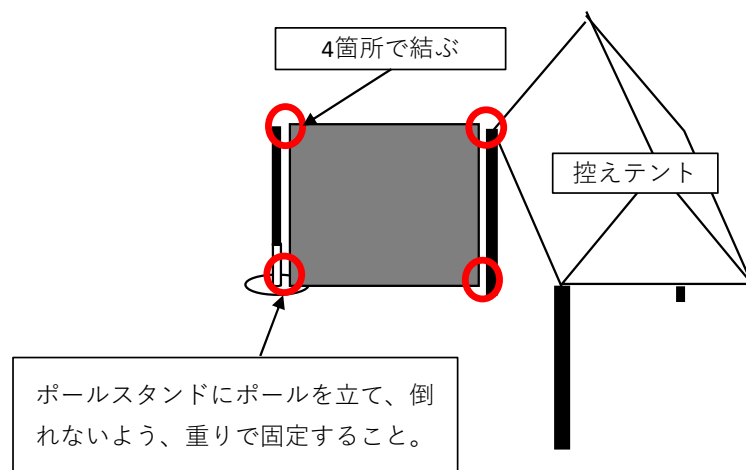


②控テント目隠し（場所は、別紙13参照）

子ども広場側



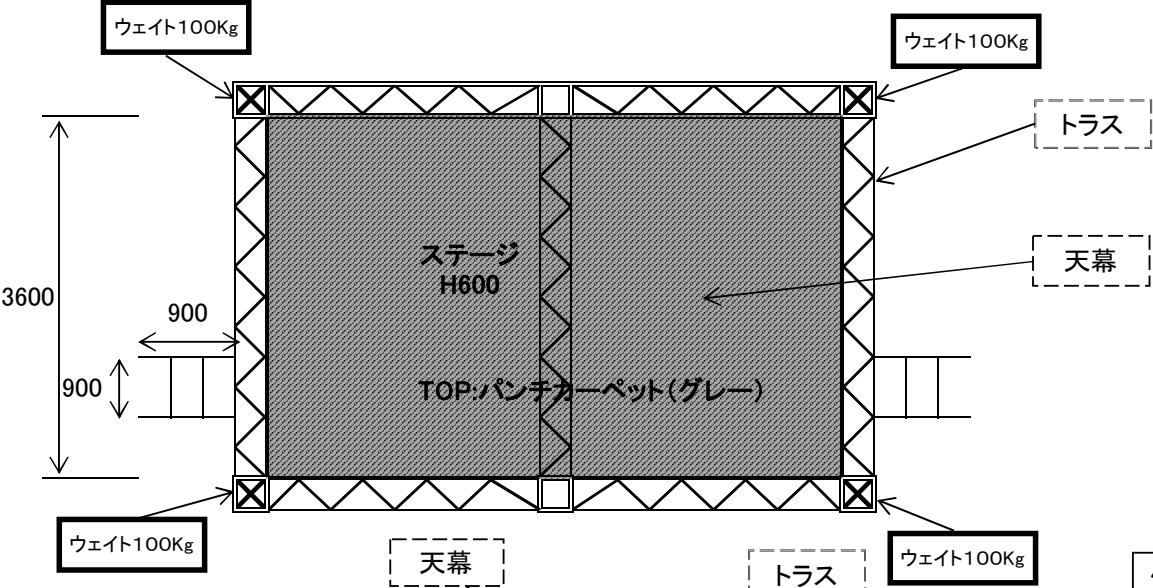
用賀門側



並木ステージ

平面図

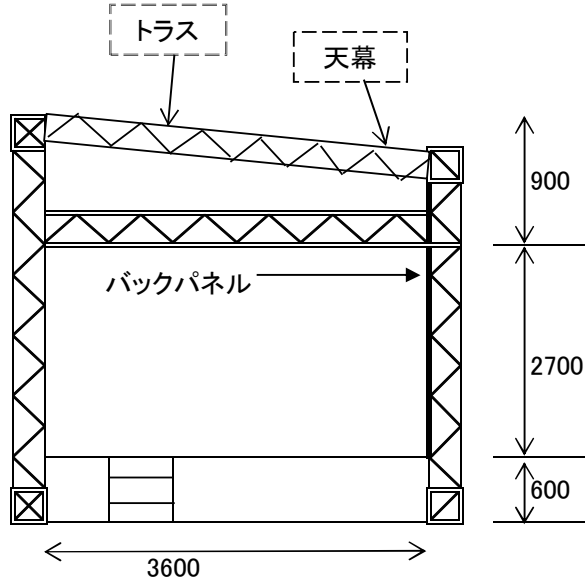
※寸法の単位はmm



立面図



側面図

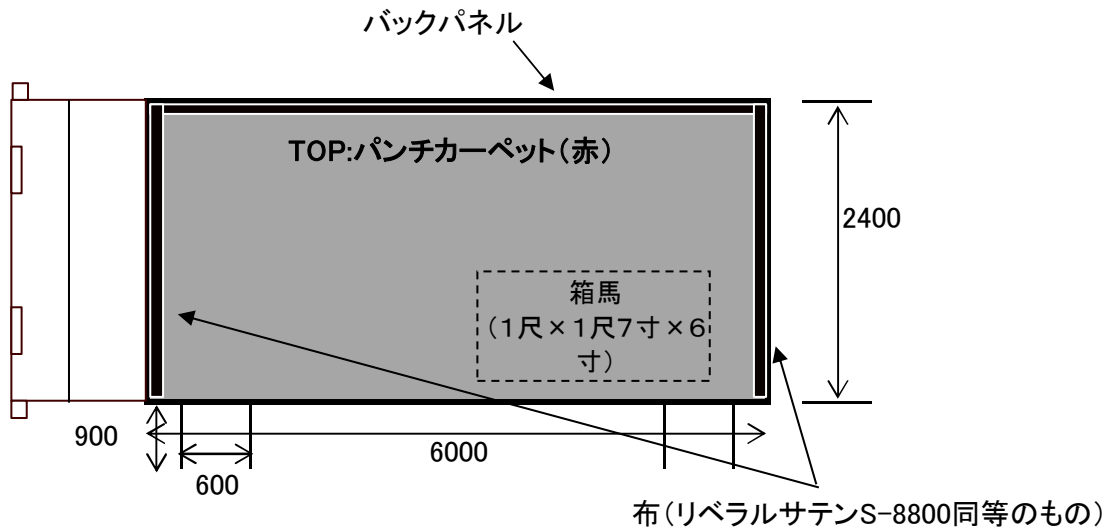


トラックステージ

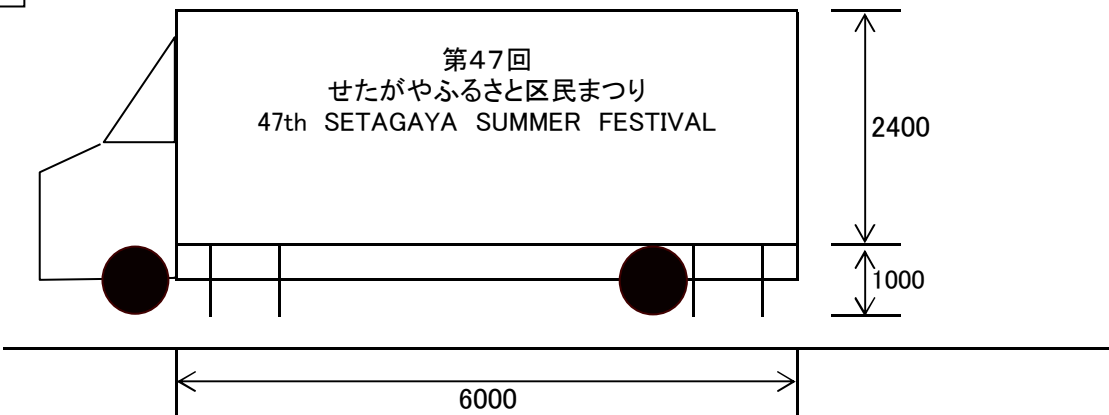
別紙4

平面図

※寸法の単位はmm



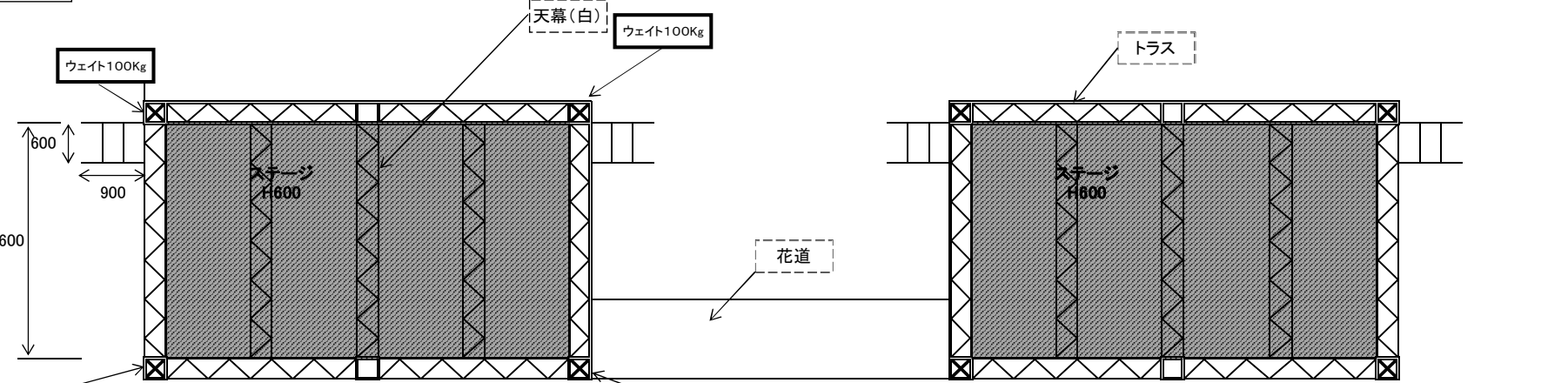
立面図



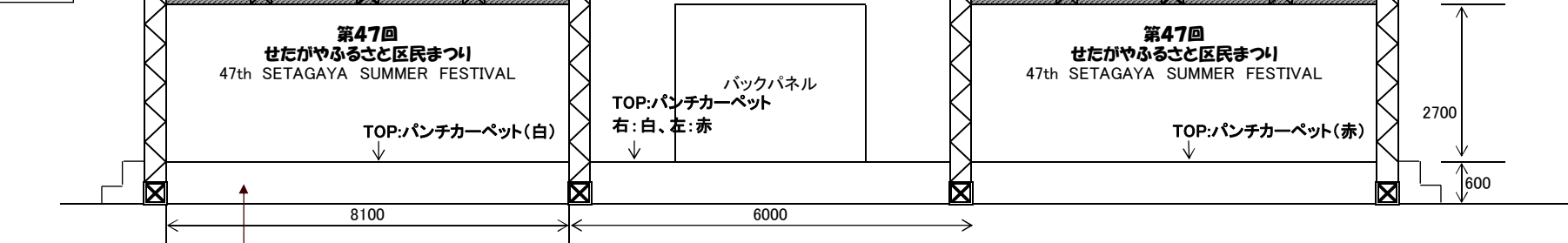
さくらステージ

平面図

※寸法の単位はmm

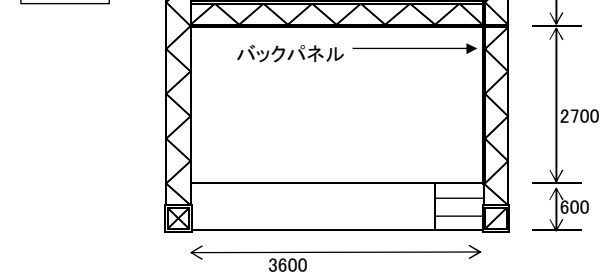


立面図

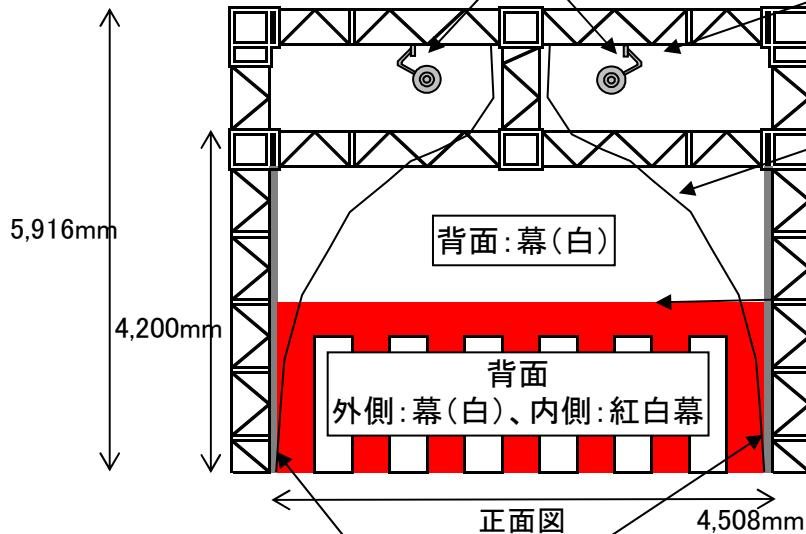


砂馬場に設置するため、ステージには必ず崩落防止対策を施すこと

側面図



前面
山車ライトアップ用照明 2個

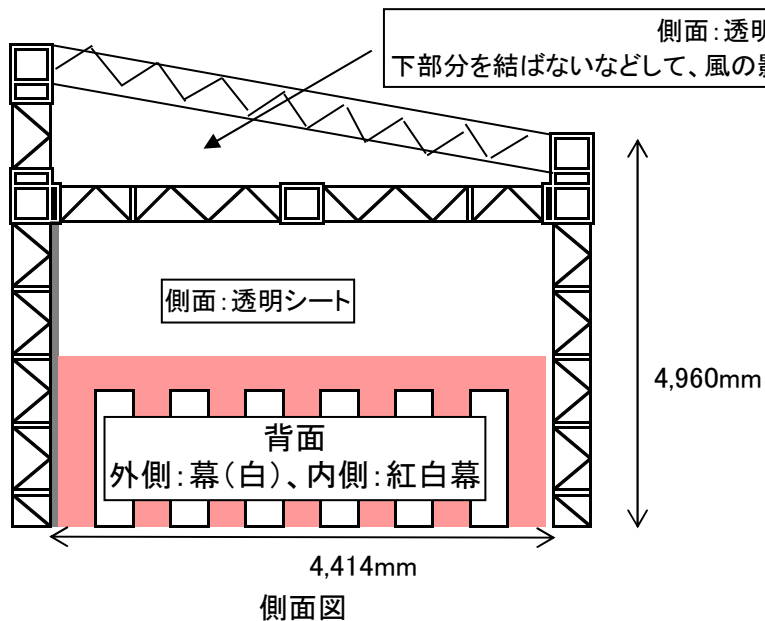


屋根: 透明シート+よしず
※雨水の重りで幕が垂れないように取り付けること。
よしずを横に敷くこと

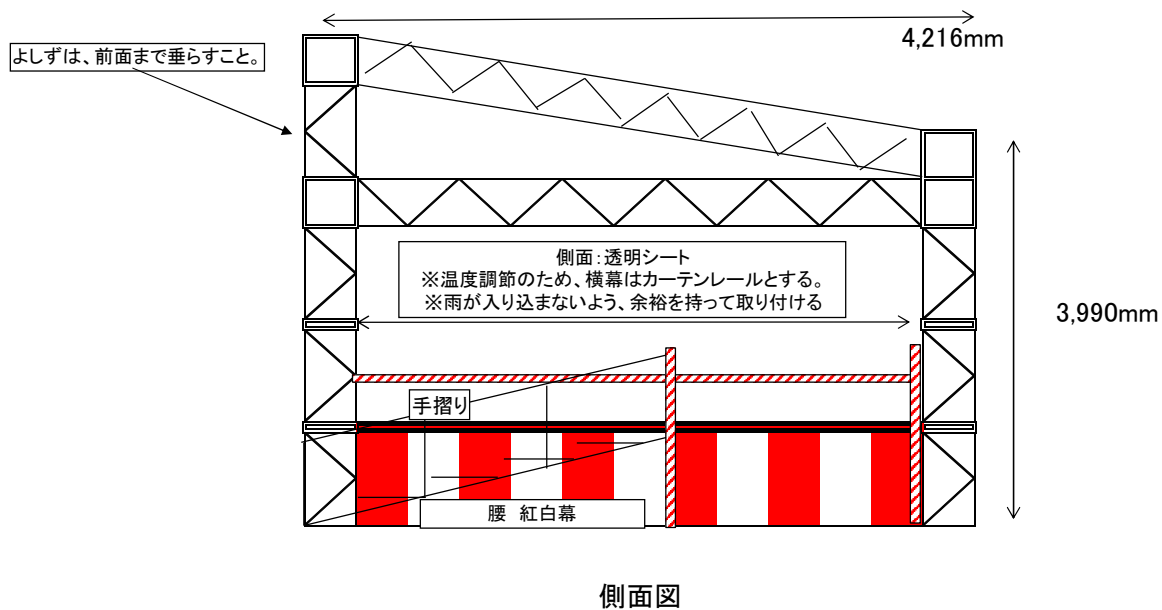
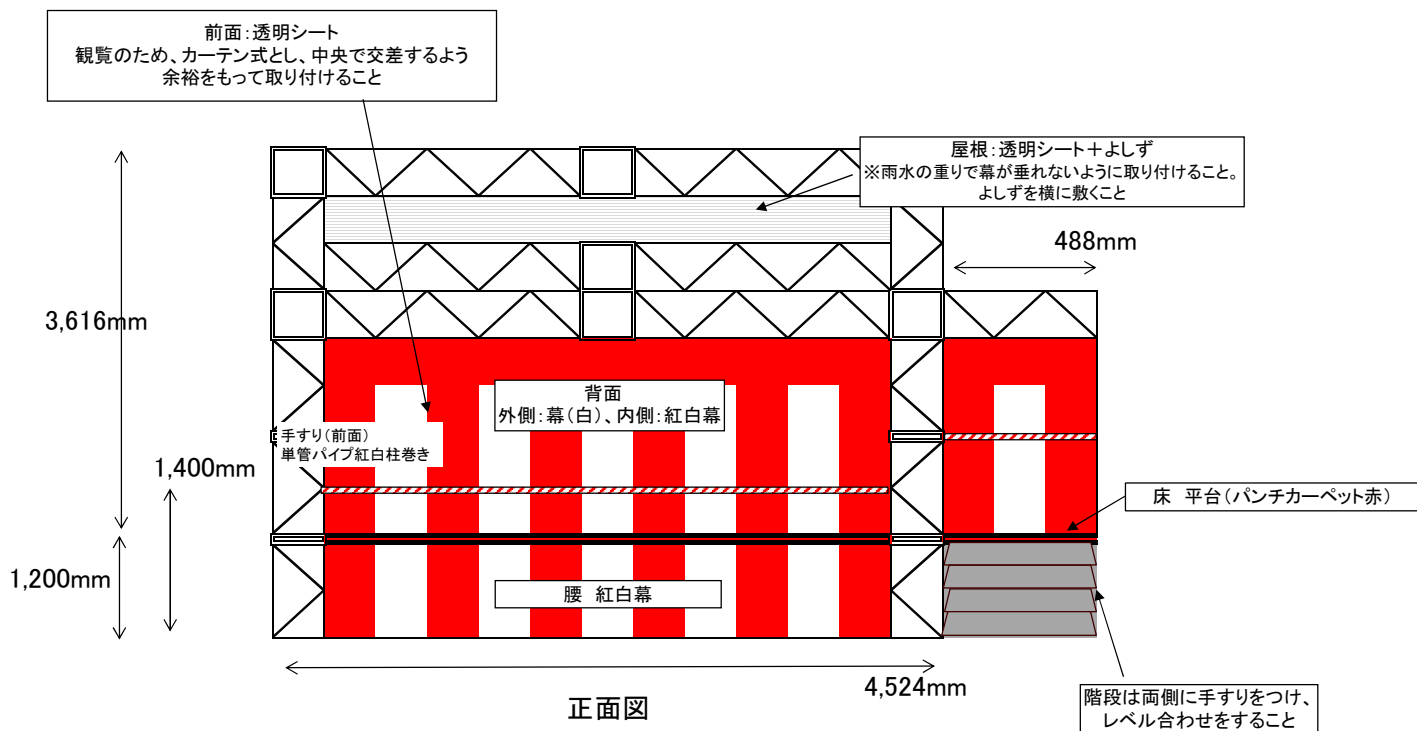
前面: 透明シート
観覧のため、カーテン式とし、中央で交差するよう
余裕をもって取り付けること

紅白幕設置時には、ロープで固定すること。
ロープは紅白を使用すること。

飾単管: 単管パイプに紅白を巻くこと。



側面: 透明シート
下部分を結ばないなどして、風の影響を受けないようにすること。



- [illegible]

ステージ等音響照明用電源

No.	場所	電源	
		音響用(W)	照明用(W)
	はらっぱステージ (袖)	上手SPイントレ下 18K(3KW C型コネクター×6) 下手SPイントレ下 30K(3KW C型コネクター×10)	上手バックイントレ130K (3相4線 12mm端子台付) 要単独ブレーカー
	はらっぱステージ (中央PAテント)	6K(3KW C型コネクター×2)	
	はらっぱステージ用 ピンスポットタワー		20K × 上手下手2箇所 (3相4線 12mm端子台付) 要単独ブレーカー
	並木ステージ	3K(3KW C型コネクター×1)	5K (3相4線 12mm端子台付) 要単独ブレーカー
	おはやし舞台	3K(3KW C型コネクター×1)	
	さくらステージレッド	6K(3KW C型コネクター×2)	5K (3相4線 12mm端子台付) 要単独ブレーカー
	さくらステージホワイト	6K(3KW C型コネクター×2)	5K (3相4線 12mm端子台付) 要単独ブレーカー
	トラックステージ	6K(3KW C型コネクター×2)	5K (3相4線 12mm端子台付) 要単独ブレーカー
	まつり本部	6K(3KW C型コネクター×2)	
	イベント広場	42W(アンプ用)	

1. はらっぱステージ（キャパシティーは約60m×90m）

（音響）

メインミキサー卓(デジタル)	1式
モニターミキサー卓(デジタル)	1式
メイン ラインアレイスピーカー	4/3x 2組
モニタースピーカー(サイドフィルを含む11系統分で十分な音量のもの)	11式
インフィルスピーカー	1式
パワーアンプ(4000Wx4ch)	3台
リミッター・コンプレッサー・ゲート・ディレイ等 (ステージの内容に充分対応できるもの)	1式
マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	40組
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド) WS帯	6式
ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	2式
CDデッキ	2式
DI	2台
ステレオミニジャック	1本
ケーブル各種(音響用、RCAケーブル含む)	1式

（照明）

LEDパーライト(RGB 1000W)	106台
調光卓(60CHクラス)	1台
調光器ユニット(16CH 3KW)	6台
ケーブル各種(照明用)	1式
LEDムービングスポットライト(2000W)	6台
ムービングライト(ネタ付き、ミラースキャン以外、雨天 時防水ドーム付き)	6台
アリーナステージ客席明かり及び作業灯 (ミニブルx4、LEDパーライトx8)	1式
3KWクセノンピン	2台

（楽器）

ギター・アンプ(JC120)	2台
ベース・アンプ(S-15Bと同等クラス)	1台

2. 並木ステージ

ミキサー卓(INPUT16CHクラスの卓)	1式	マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	5組
メインスピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2台	楽器用マイクスタンド	5組
モニタースピーカー(SX300クラス)	2台	LEDパーライト(スタンド、調光器付き)	6灯
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1式	ケーブル各種(音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1式
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	2式	ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	1式
CDデッキ	2式	ステレオミニジャックケーブル	1本

3. さくらレッドステージ

ミキサー卓(INPUT16CHクラスの卓)	1式	マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	5組
メインスピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2台	ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	4式
モニタースピーカー(SX300クラス)	2台	ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	2式
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1式	楽器用マイクスタンド	5組
LEDパーライト(スタンド、調光器付き)	6灯	ケーブル各種(音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1式
CDデッキ	2式	ステレオミニジャック	1本
DI	2台		

4. さくらホワイトステージ			
ミキサー卓 (INPUT16CHクラスの卓)	1式	マイクروفオン (スタンド、ケーブル付き)	5組
メインスピーカー (SX300クラス、スタンド付き)	2台	ワイヤレスマイクروفオン (ハンド)	4式
モニタースピーカー (SX300クラス)	2台	ワイヤレスマイクروفオン (ピン)	2式
パワーアンプ (全てのスピーカーを駆動させるのに充分なもの)	1式	楽器用マイクスタンド	5組
LEDパースライト (スタンド、調光器付き)	6灯	ケーブル各種 (音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1式
CDデッキ	2式	ステレオミニジャック	1本
DI	2台		

5. トラックステージ			
ミキサー卓 (INPUT16CHクラスの卓)	1式	マイクروفオン (スタンド、ケーブル付き)	5組
メインスピーカー (SX300クラス、スタンド付き)	2台	ワイヤレスマイクروفオン (ハンド)	4式
モニタースピーカー (SX300クラス)	2台	ワイヤレスマイクروفオン (ピン)	2式
パワーアンプ (全てのスピーカーを駆動させるのに充分なもの)	1式	楽器用マイクスタンド	5組
LEDパースライト (スタンド、調光器付き)	4灯	ケーブル各種 (音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1式
CDデッキ	2式	ステレオミニジャック	1本
DI	1台		

6. メインオフィス (交流会会場)			
ミキサー卓 (INPUT16CHクラスの卓)	1式	マイクスタンド	2本
メインスピーカー (SX300クラス、スタンド付き)	2台	ワイヤレスマイクروفオン (ハンド)	3本
パワーアンプ (全てのスピーカーを駆動させるのに充分なもの)	1式	グラフィックイコライザー	1台

7. イベント広場 ※8月3日 (土) に出演者に機材操作を教えること			
ワイヤレスアンプ (携帯式、CD搭載)	1式	ワイヤレスマイクروفオン (ピン)	1式
ワイヤレスマイクروفオン (ハンド、スタンド付)	2式		

8. お囃子舞台 ※8月3日 (土) に出演者に機材操作を教えること			
ミキサー卓 (INPUT6CHクラスの卓、EQ付き)	1式	マイクروفオン (スタンド、ケーブル付き)	1組
スピーカー (SX300クラス、スタンド付き)	2台	ケーブル各種	1式
パワーアンプ (全てのスピーカーを駆動させるのに充分なもの)	1式		

9. 昔あそび紙芝居テント (別紙12.11-2)			
ワイヤレスアンプ (携帯式、CD搭載)	1式	ヘッドセットマイク	1組
ワイヤレスマイクروفオン (ハンド)	1式		

10. 会場内放送設備			
放送用スピーカー (配線工事含む)	18台	※まつり本部に設置ケーブル (4,000m)・ワイヤー (200m) 各種	1式
パワーアンプ (全てのスピーカーを駆動させるのに充分なもの)	3系統	高所作業費	2日
※まつり本部に設置			

※表中の人数は、各業務量の目安を従事者の想定人数に換算して示したもの。

1. はらっぱステージ

・中央PA Tentとステージ下手PA Tent間で連携し、各プログラムを円滑に進行すること。

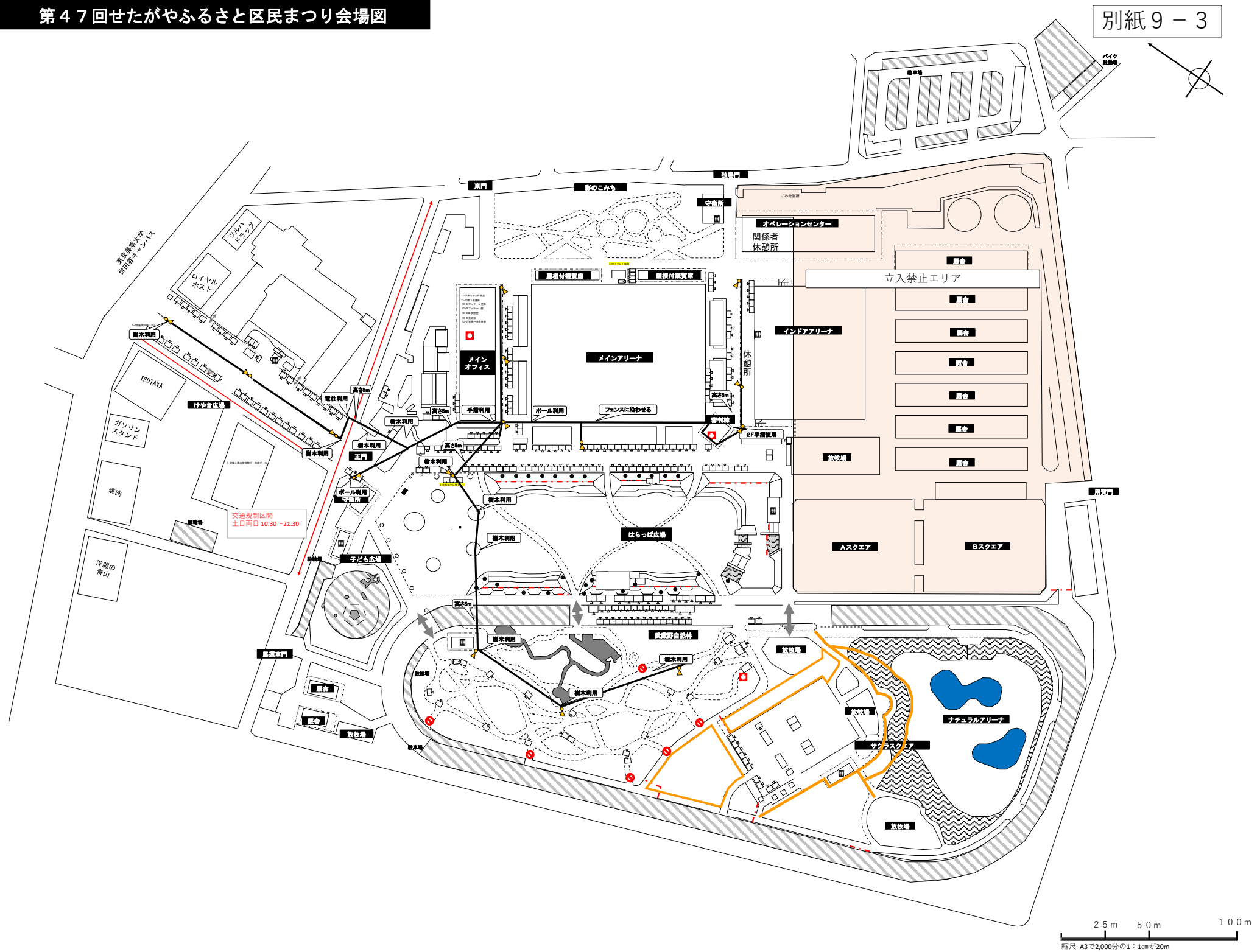
業務名	1日目	2日目	備考
音響操作チーフ業務	1名程度	1名程度	
音響操作サブ業務	1名程度	1名程度	モニター卓操作
音響操作アシスタント業務	3名程度	3名程度	ステージ転換、テーブル出し、他のステージアシスト等
照明操作チーフ業務	1名程度	1名程度	
照明操作サブ業務	2名程度	2名程度	ピン、サイドピン操作
照明操作アシスタント業務	3名程度	3名程度	色替え、他のステージアシスト等
ムービング操作業務	1名程度	1名程度	
ムービングアシスタント業務	1名程度	1名程度	
照明プログラム深夜打ち込み業務	1名程度		設営時間は18時までだが、照明プログラム深夜打ち込み(シュート)作業は6月4日(木)の20時までとする。
ステージ統括チーフ業務	1名程度	1名程度	音響、照明チーフへの指示及び、舞台転換等 事前打ち合わせや、進行台本の作成補助をする。(日程は別途連絡)

2. その他のステージ

・お囃子舞台・演芸ホールは出演者に機器の操作を教えること(操作は出演者が行う)。

・△は、はらっぱステージと兼任業務とする。

	並 木		お囃子		さくら		さくら		トラック		イベント		まつり		
	ステージ		舞台		ステージ①		ステージ②		ステージ		広場		本部		
	1日目	2日目	1日目	2日目	1日目	2日目	1日目	2日目	1日目	2日目	1日目	2日目	1日目	2日目	
担当操作業務	2名	2名	△	△	2名	2名	2名	2名	2名	2名	△	△	1名	1名	小型ミキサー 操作、説明等
	程度	程度			程度	程度	程度	程度	程度	程度			程度	程度	
アシスタント業務	1名	1名			1名	1名	1名	1名	1名	1名					ステージ転換、 テープ出し、色替 え、当たり、合わ せ等
	程度	程度			程度	程度	程度	程度	程度	程度					



◆テント用吊看板

※寸法の単位はmm
 ◇大きさ…225×1800
 ◇地色…白、字色…緑、字体…角ゴ

【場所】宮古島市 【別紙13】1-01 【枚数】1

1 ころっつなぐ結いの島 沖縄県宮古島

【場所】十日町市 【別紙13】1-02 【枚数】1

2 選ばれて 住み継がれるまち とおかまち

【場所】二本松市 【別紙13】1-03 【枚数】1

3 華浪漫 歴史浪漫のまち 二本松市

【場所】大子町 【別紙13】1-04 【枚数】1

4 全方位、アウトドア。自然基地！ 茨城県大子町

【場所】下田市 【別紙13】1-05 【枚数】1

5 下 田 市

【場所】川場村 【別紙13】1-06 【枚数】1

6 世田谷区民の第二のふるさと 川場村

【場所】産業振興公社 【別紙13】1-07 【枚数】1

7 世田谷区 (世田谷みやげ)

【場所】中川町 【別紙13】1-09 【枚数】1

9 心地良い町 中川町

【場所】白河市 【別紙13】1-10 【枚数】1

10 みちのくの玄関口 福島県白河市

【場所】八丈町 【別紙13】1-11 【枚数】1

11 東京から一番近い南国 八丈島

【場所】富士宮市 【別紙13】1-12 【枚数】1

12 ～世界遺産富士山のまち富士宮市～
富士宮市フードバレー推進協議会

【場所】飯南町 【別紙13】1-13 【枚数】1

13 ご縁でつながる緑のまち 飯南町

【場所】横手市 【別紙13】1-14 【枚数】1

14 ～横手の”んめもの”集めました！～ 秋田県横手市

【場所】甲州市 【別紙13】1-15 【枚数】1

15 世界農業遺産のまち 甲州市

【場所】糸魚川市 【別紙13】1-16 【枚数】1

16 ヒスイのふるさと”石のまち” 糸魚川市

【場所】舟形町 【別紙13】1-17 【枚数】1

17 縄文の女神と若鮎の里 舟形町

【場所】南魚沼市 【別紙13】1-18 【枚数】1

18 ゼッピンな食がそろう 新潟県南魚沼市

【場所】津南町 【別紙13】1-19 【枚数】1

19 ゆきみずだいち つなんまち

【場所】萩市 【別紙13】1-20 【枚数】1

20 世界遺産「明治日本の産業革命遺産」登録10周年
山口県萩市

【場所】松本市 【別紙13】1-21 【枚数】1

21 文化薫るアルプスの城下町 信州・松本

【場所】本宮市 【別紙13】1-22 【枚数】1

22 福島へのそのまち もとみや

【場所】大町市 【別紙13】1-23 【枚数】1

23 北アルプスの麓 水が生まれる 信濃大町

【場所】熊本市 【別紙13】1-24 【枚数】1

24 おいしかばい！ 熊本に来てはいよ～ 熊本市

【場所】大仙市 【別紙13】1-25 【枚数】1

25 毎月花火が打ちあがる街 秋田県大仙市

【場所】堺市 【別紙13】1-26 【枚数】1

26 万博から一番近い世界遺産のあるまち 堺市

【場所】長野市 【別紙13】1-27 【枚数】1

27 アート&グルメ ふれあいの町 長野市信州新町

【場所】土庄町 【別紙13】1-28 【枚数】1

28 香 川 県 小 豆 島

29	【場所】羽後町	【別紙13】1-29	【枚数】1
緑と踊りと雪の町秋田県羽後町			
30	【場所】長島町	【別紙13】1-30	【枚数】1
花いっぱいの島で心やすらぐ長島町			
31	【場所】中川村	【別紙13】1-31	【枚数】1
～人形浄瑠璃が紡いだ昔年の絆～ 長野県中川村			
32	【場所】那須烏山市	【別紙13】1-32	【枚数】1
五感で楽しむ那須烏山			
【場所】みどり政策課	【別紙13】5-08	【枚数】1	
世田谷区みどり33推進担当部みどり政策課			
【場所】一般財団法人世田谷	【別紙13】5-09	【枚数】1	
一般財団法人世田谷トラストまちづくり			
【場所】福島県須賀川町	【別紙13】	【枚数】1	
【場所】岩手県岩泉町	【別紙13】	【枚数】1	
【場所】山形県河北町	【別紙13】	【枚数】1	
【場所】石川県小松市	【別紙13】	【枚数】1	
【場所】福島県西会津町	【別紙13】	【枚数】1	

枚数

47

※寸法の単位はmm

◇大きさ…225×1800

◇地色…白、字色…紺、字体…角ゴ


別紙10-2

◆テント用吊看板

【場所】休憩テント①～⑧

【別紙13】1-33,34,35,36,37,3-

【枚数】8



休 憩 所

【場所】ふるさとPR

【別紙13】1-38

【枚数】1

ふ る さ と PR コ ー ナ ー

【場所】ごみステーション

【別紙13】1-45,3-27


【枚数】2

資 源 ・ ご み ス テ ー シ ョ ン

【場所】会場案内


【別紙13】2-01


【枚数】1



迷子受付

会 場 案 内





【場所】福井県

【別紙13】3-02

【枚数】1

能登半島地震復興支援物産展

福 井 県

【場所】石川県

【別紙13】3-03

【枚数】1

能登半島地震復興支援物産展

石 川 県

【場所】新潟県

【別紙13】3-04

【枚数】1

能登半島地震復興支援物産展

新 潟 県

【場所】せたがやホッと子どもサポート

【別紙13】3-19

【枚数】1

世田谷区子どもの人権擁護機関
(せたがやホッと子どもサポート)

【場所】ねつせた

【別紙13】3-20

【枚数】1

若者によるまちの魅力発信メディア「ねつせた！」

【場所】スポーツ推進課

【別紙13】3-22

【枚数】1

東京都ブース(東京2025世界陸上・デフリンピックPR)

【場所】危機管理部地域生活安全課

【別紙13】3-23

【枚数】1

自動通話録音機無料貸出し、防犯グッズ展示

【場所】環境政策部気候危機対策課

【別紙13】3-24

【枚数】1

環 境 政 策 部 気 候 危 機 対 策 課

【場所】世田谷区商店街連合会・世田谷区商店街振興組合連合会

【別紙13】4-01

【枚数】1

世 田 谷 区 商 店 街 連 合 会 /
世 田 谷 区 商 店 街 振 興 組 合 連 合 会

【場所】エフエム世田谷 【別紙13】 4-22 【枚数】 1

エフエム世田谷 DJ 体験ブース

【場所】 組織委員会 【別紙13】 4-32 【枚数】 1

アジア・アジアパラ競技大会

【場所】 交通政策課 【別紙13】 4-33 【枚数】 1

道路・交通計画部 交通政策課

【場所】 児童相談支援課 【別紙13】 4-34 【枚数】 1

世田谷の里親相談室「SETA-OYA」

【場所】 人権・男女共同参画課 【別紙13】 4-35 【枚数】 1

人権・男女共同参画課

【場所】 市民活動推進課 【別紙13】 4-36 【枚数】 1

世田谷区市民活動推進課

【場所】 消防本部(現地育成本部) 【別紙13】 5-02 【枚数】 1

玉川消防署

【場所】 玉川警察署 【別紙13】 5-04 【枚数】 1

玉川警察署

【場所】 ガールPR 【別紙13】 5-05 【枚数】 1

ガールスカウト世田谷地区協議会

【場所】 ボーイPR 【別紙13】 5-07 【枚数】 1

日本ボーイスカウト東京連盟世田谷地区

【場所】 日赤PR 【別紙13】 5-11 【枚数】 1

 一人間を救うのは、人間だ

マークは赤色(正方形5個)、文字青色

【場所】 世田谷区行政相談委員会 【別紙13】 5-12 【枚数】 1

世田谷区行政相談委員会

【場所】 清掃リサイクル部 事業課 【別紙13】 7-01 【枚数】 1

できることからごみへらし！
(世田谷区清掃・リサイクル部)

【場所】 エコプラザ用賀 【別紙13】 7-02 【枚数】 1

エコプラザ用賀 リサイクル千歳台

【場所】 泉の家 【別紙13】 7-03 【枚数】 1

リサイクル自転車の抽選販売

【場所】 世田谷リサイクル協同組合 【別紙13】 7-16 【枚数】 1

世田谷リサイクル協同組合

【場所】 世田谷清掃工場 【別紙13】 7-17 【枚数】 1

世田谷清掃工場 PR コーナー

【場所】 千歳清掃工場 【別紙13】 7-18 【枚数】 1

千歳清掃工場 PR コーナー

【場所】 えこひろば 【別紙13】 7-19 【枚数】 1

楽しく・お得に・省資源ば
N P O 法 お人えこひろば

【場所】 ぐるんぱ 【別紙13】 7-20 【枚数】 1

おもちゃの修理コーナー
おもちゃの診療所ぐるんぱ

【場所】 モルック 【別紙13】 10-09 【枚数】 1

モルック体験会 & ミニ大会

【場所】 はったつ情報館・障害理解PRコーナー 【別紙13】 【枚数】 1

【場所】 庁舎管理担当課 【別紙13】 【枚数】 1

【場所】 ロータリークラブ 【別紙13】 【枚数】 1

【場所】 地域の食のコミュニケーション推進部会 【別紙13】 【枚数】 1

【場所】 富山県 【別紙13】 【枚数】 1

枚数 7

別紙10-3

◆テント用吊看板

※寸法の単位はmm
◇大きさ…225×1800
◇地色…白、字色…黒、字体…角ゴ

【場所】ルワンダ大使館 【別紙13】 4-28 【枚数】 1

国旗

駐日ルワンダ共和国大使館
Embassy of the Republic of Rwanda to Japan

【場所】モザンビーク大使館 【別紙13】 4-29 【枚数】 1

国旗

モザンビーク共和国大使館
Embassy of the Republic of Mozambique

【場所】クロッシング 【別紙13】 4-30 【枚数】 1

せたがや国際交流センター
Setagaya Intercultural Center

【場所】タンザニア大使館 【別紙13】 4-30 【枚数】 1

【場所】アンゴラ共和国大使館 【別紙13】 4-30 【枚数】 1

【場所】カメルーン共和国大使館 【別紙13】 4-30 【枚数】 1

【場所】マーシャル諸島大使館 【別紙13】 4-30 【枚数】 1

枚数 9

別紙10-4

◆テント用吊看板

※寸法の単位はmm
◇大きさ…225×1800
◇地色…黄、字色…青、字体…丸ゴ

【場所】運営本部 【別紙13】 9-01 【枚数】 1

運

営

本

部

【場所】自由遊び 【別紙13】 9-03 【枚数】 1

自

由

遊

び

こ

ー

ナ

ー

【場所】お手玉 【別紙13】 9-04 【枚数】 1

お

手

玉

こ

ー

ナ

ー

【場所】フェイス 【別紙13】 9-05 【枚数】 1

フェイス ペインティング コーナー

【場所】ペーゴマ 【別紙13】 9-06 【枚数】 1

ペ

ー

ゴ

マ

【場所】草笛 【別紙13】 9-07 【枚数】 1

草

笛

こ

ー

ナ

ー

【場所】バルーンアート 【別紙13】 9-08 【枚数】 1

バルーンアート コーナー

【場所】紙芝居 【別紙13】 9-09 【枚数】 1

紙

芝

居

・

昔

話

こ

ー

ナ

ー

【場所】羽根木プレーパーク竹とんぼクラブ 【別紙13】 9-10 【枚数】 1

紙

ト

ン

ボ

・

ガ

リ

ガ

リ

ト

ン

ボ

こ

ー

ナ

ー

枚数 7

別紙10-5

◆テント用吊看板

※寸法の単位はmm

◇大きさ…225×1800

◇地色…白、字色…紺、字体…丸ゴ

【場所】青少年委員OB会 【別紙13】 10-01 【枚数】 1

ひ の き と ん ぼ ・ ス ト ロ ー と ん ぼ

せたがやくせいしよつねん いんかい
世田谷区青少年委員OB会

【場所】青少年委員会 【別紙13】 10-02 【枚数】 1

さ か な つ り

せたがやくせいしよつねん いんかい
世田谷区青少年委員会

【場所】白鷺会 【別紙13】 10-03 【枚数】 1

て 作 り お も ち ゃ

しよ さき かい
白鷺会

【場所】地育会 【別紙13】 10-04 【枚数】 1

かわ の キ ー ホ ル ダ ー

ち いく かい
地育会

【場所】わらぶとん 【別紙13】 10-05 【枚数】 1

よ い こ の 学 校 (親 子 木 工 教 室)

めいこうぼう
夢工房わらぶとん

【場所】子どもコーナー本部 【別紙13】 10-06 【枚数】 1

こ ど も コ ー ナ ー 本 部

【場所】子ども育成者連絡協議会(スタンプ) 【別紙13】 10-07 【枚数】 1

ス タ ン プ ラ リ ー

せたがやくこ いくせいしやれんらくきようぎかい
世田谷区子ども育成者連絡協議会

枚数 7

別紙10-6

◆テント用吊看板
(◇実行委員負担)

※寸法の単位はmm

◇大きさ…225×1800

◇地色…白、字色…紺、字体…角ゴ

【場所】東京都生活協同組合 【別紙13】 3-05 【枚数】 1

【場所】株式会社ナック 【別紙13】 3-06 【枚数】 1

【場所】東京都米穀小売商業組合世田谷支部 【別紙13】 3-15 【枚数】 1

東京都米穀小売商業組合世田谷支部

【場所】NPO法人せたがや子育てネット 【別紙13】 3-18 【枚数】 1

N P O 法 人 せ た が や 子 育 て ネ ッ ト

【場所】公益社団法人東京青年会議所世田谷区委員会 【別紙13】 4-23 【枚数】 1

公益社団法人 東京青年会議所 世田谷区委員会

【場所】東京商工会議所世田 【別紙13】 4-31 【枚数】 1

東 京 商 工 会 議 所 世 田 谷 支 部

【場所】実行委員会 【別紙13】 5-13 【枚数】 1

せたがやふるさと区民まつり実行委員会
区 民 ま つ り オ リ ジ ナ ル グ ヅ 販 売別
途
デ
ー
タ
支
給
別
途
デ
ー
タ
支
給

枚数 19

◆テント用吊看板
(◆出店者負担)

※寸法の単位はmm
◇大きさ…225×1800
◇地色…白、字色…紺、字体…角ゴ

別紙10-7

【場所】農業経営者クラブ 【別紙13】 1-08 【枚数】 1

⁸ 世田谷農産物「せたがやそだち」の販売

【場所】公益社団法人 世田谷工業振興協会 【別紙13】 3-10 【枚数】 1

公益社団法人 世田谷工業振興協会

【場所】障害者地域生活 【別紙13】 4-06 【枚数】 1

はっぴいハンドメイド(区内障害者施設)

【場所】障害者福祉団体 【別紙13】 4-07 【枚数】 1

世田谷区障害者福祉団体連絡協議会

【場所】自立の家 【別紙13】 4-08 【枚数】 1

N P O 法人 自立の家

【場所】株式会社世田谷サービス公社 【別紙13】 4-10 【枚数】 1

株式会社世田谷サービス公社

【場所】柔道整復師会 【別紙13】 4-12 【枚数】 1

応急処置を学ぼう♪ 世田谷区柔道整復師会(街の接骨院の組合です)

【場所】歯科医師会 【別紙13】 4-13 【枚数】 1

公益社団法人 東京都世田谷区歯科医師会
公益社団法人 東京都玉川しか医師会

【場所】東京都社会保険労務士会 世田谷支部 【別紙13】 4-15 【枚数】 1

「社会保険労務士は、年金・労働相談の専門家です」
東京都社会保険労務士会 世田谷支部

【場所】住宅相談連絡協議会 【別紙13】 4-17 【枚数】 1

世田谷区住宅相談連絡協議会

【場所】東京都宅地建物取引業協会世田谷区支部 【別紙13】 4-18 【枚数】 1

(公社)東京都宅地建物取引業協会
第十ブロック 世田谷区支部

【場所】東京都瓦工事職能組合世田谷支部 【別紙13】 4-19 【枚数】 1

屋根相談 屋根がずれているといわれて心配

【場所】東京都塗装工業協同組合世田谷支部 【別紙13】 4-20 【枚数】 1

東京都塗装工業協同組合 世田谷支部

【場所】世田谷畳同業組合 【別紙13】 4-21 【枚数】 1

世田谷畳同業組合

【場所】在日本朝鮮渋谷 【別紙13】 4-27 【枚数】 1

在日本渋谷世田谷青年商工会

【場所】東京都トラック協会世田谷支部 【別紙13】 4-38 【枚数】 1

(一社)東京都トラック協会 世田谷支部

【場所】世田谷区町会総連合会 【別紙13】 5-10 【枚数】 1

世田谷区町会総連合会

【場所】三宿四二〇商店会 【別紙13】 7-09 【枚数】 1

三宿四二〇商店会

【場所】松陰神社通り商店街 【別紙13】 7-10 【枚数】 1

松陰神社参道商店街

※寸法の単位はmm

※寸法の単位はmm

みこし用プラカード

- ◇ 大きさ・600×200、脚(1本)900
- ◇ 地色・白、字色・黒、字体・勘定
- ◇ 自立式(着脱可)

① 八幡山青年会

② 船橋神明神社睦

③ 稻荷森稻荷神社横根睦

④用賀神社子会

⑤ 弦巻神社みこし会「げんしゅう」

⑥ 北
領
睦

⑦ 上祖師谷神明社奉賛会東西会

⑧ 世田谷みのり会

宇山昭和会

⑩ 和 響 太 鼓

⑪ 大蔵てんぐ太鼓

⑫ みこし行進スタート地点

⑬
みこし本部

【場所】2-05警備テント（職員）

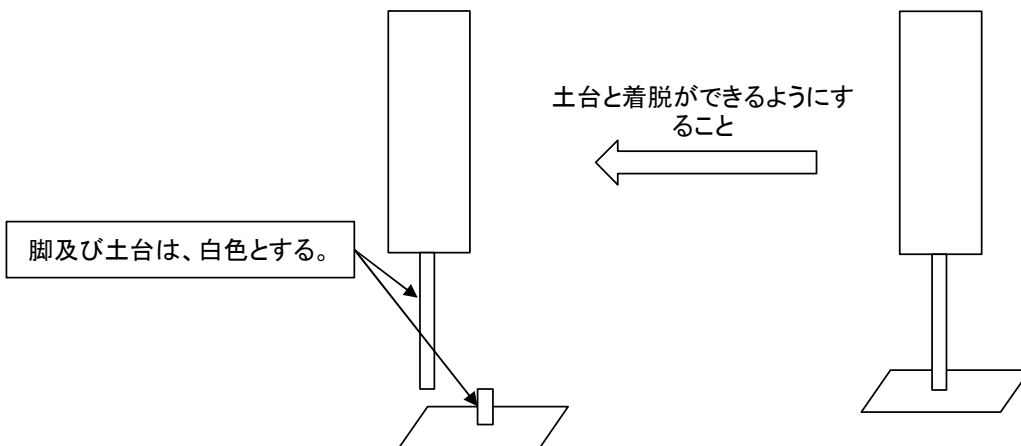
①上馬宮元獎和會

② 八幡山青年会

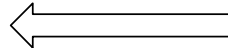
③ 船橋神明神社 睦

④ 用賀神社氏子会

【枚数】各1枚
【場所】3-27ごみステーション



土台と着脱ができるようにすること



別紙10-9

※寸法の単位はmm

まつりざん舞用プラカード

◇大きさ・600×200、脚（1本）900
◇地色・白、字色・黒、字体・勘定

【場所】8-02はらっぱ物品置場

① C u b a ・ キ ュ ー バ

② フ G
エ ・ R
ス ・ E
ン ・
サ S

③ 笑
i n
若 林

④ 下
北 沢
連

⑤ 経
堂 む ら さ き
連

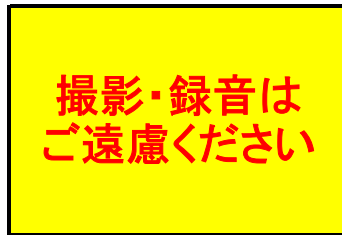
※寸法の単位はmm

フィナーレコンサート用プラカード

◇大きさ…600×900、手持ち 900
◇地色…黄、字色…赤、字体…角ゴ 両面文字

【場所】8-02はらっぱ物品置場 【枚数】3

①



【枚数】 1

②



シール対応の
ため、スパー
ス開ける。

③



◆ステ看板(2本脚付き)

※寸法の単位はmm

◇大きさ…1500×400 脚200 ◇地色…白、字体…角ゴ【ベース無】

①
【場所】周辺道路(5月26日設置)
【枚数】62【ベース】無
この周辺道路は、**駐車禁止**です。
なお、せたがやふるさと区民まつり来場者用の駐車場はありません。
せたがやふるさと区民まつり実行委員会・世田谷区
玉川警察署・世田谷警察署

②
やじるし
【場所】2-04警備(業者)
【枚数】1【ベース】無
来区民者用**駐車**場

③
やじるし
【場所】9-09紙芝居
【枚数】1【ベース】無
紙芝居・昔話コーナー

④
【場所】10-06子ども本部テント
【枚数】1【ベース】無
子どもコーナー
本部

⑤
やじるし
【場所】10-06子ども本部テント
【枚数】5【ベース】無
子どもコーナー

⑥
【場所】10-06子ども本部テント
【枚数】1【ベース】無
スタンプラリー受付
受付(午後3時まで)
票品交換所(午後3時30分まで)

⑦
【場所】10-06子ども本部テント
【枚数】2【ベース】無
子どもコーナーは終了しました
午後3時まで

⑧
【場所】2-04警備(業者)
【枚数】1【ベース】無
馬事公苑関係者以外**駐車禁止**です
せたがやふるさと区民まつり実行委員会・世田谷区

⑨
地図(A3横)
【場所】2
【枚数】2【ベース】無
分煙にご協力ください。
喫煙は所定の場所で行います。

⑩
【場所】会場周辺駐車場※別途指示
【枚数】1【ベース】無
区民まつり関係者用**駐車場**
せたがやふるさと区民まつり実行委員会

◆ステ看板(2本脚付き)

※寸法の単位はmm

◇大きさ…1500×400 脚200 ◇地色…白、字体…角ゴ【ベース有】

①
【場所】5-02 消防本部
【枚数】1【ベース】有
消防特別警戒
現地警戒本部
玉川消防団 署

②
【場所】5-04 玉川警察署
【枚数】1【ベース】有
警察本部
玉川警察署

③
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】4【ベース】有
ここは店舗専用の駐輪場です。
区民まつり来場者用の駐輪場ではありません。
せたがやふさと区民まつり実行委員会・世田谷区

④
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】4【ベース】有
ペットの入場・自転車の乗り入れ禁止

④
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】1【ベース】有
ペットの入場禁止

⑤
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】3【ベース】有
地図（A3横）
ここは駐輪場ではありません。上記区民まつり来場者用駐輪場をご利用ください。
せたがやふさと区民まつり実行委員会・世田谷区
地図は別途区で作成。

⑥
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】5【ベース】有
パシフィック馬事公苑関係者以外立ち入り禁止です。
せたがやふさと区民まつり実行委員会・世田谷区

⑦
【場所】けやき広場横美容院マンション前
【枚数】1【ベース】有
この入口での座り込み・飲食は禁止です。
せたがやふさと区民まつり実行委員会・世田谷区

⑧
【場所】12-01メインオフィス中
【枚数】1【ベース】有
赤ちゃん休けい室
乳幼児ベッド・ミルク用お湯あります
協力：世田谷区更生保護女性会

⑨
【場所】7-21休憩所
【枚数】2【ベース】有
休憩所

⑩
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】3【ベース】有
やじるし
休憩所

⑪
【場所】12-02メインオフィス中
【枚数】1【ベース】有
第1救護所
蛍光オレンジ

⑫
【場所】3-26第2救護所
【枚数】1【ベース】有
第2救護所
蛍光オレンジ

⑬
【場所】10-08看護テント
【枚数】1【ベース】有
看護テント
蛍光オレンジ

⑭
【場所】7-03泉の家
【枚数】1【ベース】有
リサイクル自転車抽選販売会会場

⑮
フリガナあり
【場所】3-27ごみステーション
【枚数】1【ベース】有
子どもみこし・子ども山車
受付場所

⑯
フリガナあり
【場所】2-07まつり本部
【枚数】1【ベース】有
迷路・落とし物受付
まつり本部

⑰
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】3【ベース】有
出入口

⑱
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】1【ベース】有
出口

⑲
【場所】2-04 警備（業者）
【枚数】5【ベース】有
ここは店舗専用の駐輪場です。
区民まつり来場者用の駐輪場ではありません。
せたがやふさと区民まつり実行委員会・世田谷区

⑳

やじるし	【場所】3 - 2 6 第2救護所
第2救護所の入口は	【枚数】1【ベース】有
この建物の裏側です。	

蛍光オレンジ

㉑

やじるし	【場所】2 - 0 4 警備（業者）
イベント広場	【枚数】2【ベース】有

㉑

やじるし	【場所】2 - 0 4 警備（業者）
さくらステージ	【枚数】5【ベース】有

◆ステ看板(2本脚付き)

※寸法の単位はmm

◇大きさ…1800×600、脚200 ◇地色…白、字体…角ゴ、地図の箇所スペース確保

…夜間に文字が不鮮明になる看板については、蛍光色を使用し製作すること。

①

【場所】周辺道路（5月26日設置）
【枚数】8（ベース）無

車両通行規制のお知らせ

この通りは、区民まつり開催のため、左記日に車両の通行を規制します（居住者・関係者を除く）。ご理解いただきます。

記

6月6日（土）	午前10時30分～午後9時30分
6月7日（日）	午前10時30分～午後9時30分

せたがやふるさと区民まつり実行委員会・世田谷区・玉川警察署

②

車両通行止

6月6日（土）6月7日（日）10時30分～21時30分
せたがやふるさと区民まつり実行委員会・世田谷区・玉川警察署

③

【場所】メインオフィス入口
【枚数】2（ベース）有

赤ちゃん休けい室

第1救護所

④

【場所】2-04警備（業者）
【枚数】1（ベース）無

この先、車両通行規制中

世田谷通り（三軒茶屋方面）へは行けません。

せたがやふるさと区民まつり実行委員会・世田谷区・玉川警察署

【注意】
縦書きの看板で、二桁の数字は1字扱い、横並びに表記してください。

蛍光オレンジ

⑤

【場所】2-04警備（業者）
【枚数】4（ベース）有

まつりフィナーレコンサート会場は大変混雑しており、危険なため入場することができません。ご了承ください。

⑥

【場所】2-04警備（業者）
【枚数】2（ベース）有

こちらは関係者専用出入口です。右手の入場口へお進みください。

⑦

【場所】3-02、3-04
【枚数】2（ベース）有

展能登半島地震復興支援物産

◆ステ看板(2本脚付き)

※寸法の単位はmm

◇大きさ…1800×600、脚200 ◇地色…黄、字体…丸ゴ、矢印はシール

①	②	③
<p>紙芝居・昔話開催時間</p> <p>第1回 午後2時30分～3時</p> <p>第2回 午後3時30分～4時</p> <p>第3回 午後4時30分～5時</p> <p>プログラム</p> <p>◆世田谷の紙芝居</p> <p>◆お手玉あそび</p> <p>あやとりあそび</p> <p>◆昔話・わらべうた</p> <p>ほか</p>	<p>※初めての方にはあそび方を教えます</p> <p>※紙芝居は、絵とストーリー</p> <p>①午後2時30分～3時 ②午後3時30分～4時 ③午後4時30分～5時</p> <p>内容 お手玉・草笛・こま・自由遊び・パルンアート・</p> <p>フェイスペインティング・紙トンボ</p> <p>昔あそびコーナー</p>	<p>フェイスペインティング コーナー</p> <p>かわいい模様を 顔や腕に描きます 自分で描いてもOK!</p> <p>【注意】</p> <p>・水とせっけんで落とせます</p> <p>・フェイスペイント専用の 絵の具なので安全ですが 皮膚の弱い方は ご注意ください。</p>
<p>【場所】9-09 紙芝居</p> <p>【枚数】1【ベース】無</p>	<p>【場所】9-01 運営本部</p> <p>【枚数】2【ベース】無</p>	<p>【場所】9-05 フェイスペインティング</p> <p>【枚数】1【ベース】無</p>

【注意】
縦書きの看板で、二桁の数字は1字
扱い、横並びに表記してください。

◆ステ看板(2本脚付き)

※寸法の単位はmm

◇大きさ…1800×900、脚200 ◇地色…白、字体…角ゴ

①

やじるし

囲碁・将棋コーナー

囲碁・将棋の指導対局

時間…午後1時～4時

受付…午前11時から

指導料…500円(中学生以下無料)

子どもの参加也大歓迎!!

※指導棋士の指名はできません。

②

将棋コーナー

午後1時～4時

棋士

6日(土)

渡部 愛(女流四段)

中倉 宏美(女流二段)

島井 咲織里(女流二段)

7日(日)

中村 修(九段)

島 朗(九段)

高野 秀行(七段)

※指導棋士の指名はできません。

【場所】7-23 囲碁・将棋受付

【枚数】1【ベース】有

③

囲碁コーナー

午後1時～4時

棋士

6日(土)

矢野 瑞季(インストラクター)

矢野 紗耶香(インストラクター)

7日(日)

水間 俊文(八段)

矢野 瑞季(インストラクター)

※指導棋士の指名はできません。

【場所】7-23 囲碁・将棋コーナー

【枚数】1【ベース】有

【注意】

縦書きの看板で、二桁の数字は1字扱い、横並びに表記してください。

④

はらっぱ広場内でのお願い

【場所】はらっぱ広場入口

【枚数】8【ベース】有

◆イベント及び準備のため、ステージ前方及びはらっぱ広場中央付近を使用することがあります。係員の指示に従い、場所の確保にご協力ください。

◆レジャーシートやお荷物が長時間放置されている場合は、対処させていただくことがあります。

◆座ってご覧ください。

◆その他、係員の指示・誘導にご協力ください。

◆皆様がステージを見ることができるよう、ペビーカーは折りたたむようお願いいたします。

せたがやふるさと区民まつり実行委員会

◆パネル

(実行委員会支出分) ※寸法の単位はmm

ステージパネル

【場所】並木ステージ、さくらステージレッド、さくらステージホワイト

【枚数】各ステージ1枚ずつ

◇大きさ・・・600×1800

◇地色、字体・・・別途提供するデータの通り

①並木ステージ

なし

別
途
デ
ー
タ

①さくらステージ

別
途
デ
ー
タ

◆自立式看板

協賛者パネル

◇大きさ・・・2100×900、脚 300
◇地色：淡青 字色：赤、黒 字体：角ゴ

【場所】馬事公苑正門、5-13実行委員会テニ 【枚数】 2
※データ渡し

会場案内図

◇大きさ・・・2100×1800、脚 300
◇地色：白 字色：赤、黒 字体：角ゴ

【場所】馬事公苑・けやき広場内 【枚数】 4 現在地シール付

第47回 せたがやふるさと区民まつり 会場案内図

図はデータ渡し

以下のことについて皆様のご協力をお願いします



- 喫煙は所定の場所をお願いします
- 犬・猫などペットを連れての入場はご遠慮ください
- サクラスクエア内での飲食・喫煙はご遠慮ください
- 会場内でのトローン及び無線探針による玩具の使用は禁止です
- まつりフィナーレコンサートへの入場者が多数の場合、はらっぱ広場内及びその周辺を入場規制することがあります

せたがやふるさと区民まつり実行委員会・世田谷区

◆ステージ自立式看板

※寸法の単位はmm
◇大きさ・・・900×1200、脚 450
◇地色：白・赤 字色：赤、青、緑、黒、白 字体：角ゴ

【場所】11-01レッドステージ【枚数】1

《土曜日用・表面》

さくらステージ レッド・プログラム 6日(土)

- 11 : 15~11 : 30 S.S.Blue Bunnies(チアダンス)
- 11 : 50~12 : 05 和光太鼓サークル(和太鼓演奏)
- 13 : 00~13 : 15 Na 'Ale Pa'ani(フラダンス)
- 14 : 15~14 : 30 オリパパとトランペットが吹き隊(トランペットアンサンブル)
- 14 : 50~15 : 05 ダンス同好会世田谷 SMASH(XXXXXXXXXX)
- 15 : 40~15 : 55 東深沢鼓桜(和太鼓演奏)
- 16 : 35~16 : 50 P & I(歌とギター演奏)
- 17 : 10~17 : 25 フラティアレ尾山台地域体育館フラダンス(フラダンス)
- 17 : 45~18 : 00 Y-Kids Dance(小学生によるダンス)
- 18 : 20~18 : 35 Danceサークル「BURN！」(ダンスメドレー)

《日曜日用・裏面》

さくらステージ レッド・プログラム 7日(日)

- 11 : 15~11 : 30 松丘太鼓会(XXXXXXXXXX)
- 11 : 50~12 : 05 コットンキャンディ(チアダンス)
- 12 : 45~13 : 00 The Long Day(フォークソング・歌謡曲の演奏)
- 13 : 20~13 : 35 パッションズ(和太鼓演奏)
- 15 : 05~15 : 20 世田谷オールスターチア(XXXXXXXXXX)
- 15 : 40~15 : 55 和太鼓の会 茉莉花(和太鼓演奏)
- 16 : 35~16 : 50 LAKI ALOHA(フラダンス)
- 17 : 10~17 : 25 世田谷区ラジオ体操連盟(ラジオ体操のデモンストレーションとふるさとの歌唱)
- 17 : 45~18 : 00 Mino'aka nō ka'oi Hula Studio(フラダンス)
- 18 : 20~18 : 35 舞BellydanceStudio(ベリーダンス)

《土曜日用・表面》

さくらステージ ホワイト・プログラム 6日(土)

- 11 : 35~11 : 50 SETAGAYA FOOTWORKZ(KIDS HOUSE DANCE)
- 12 : 45~13 : 00 MASUMI'S STADIUM(軽音楽の演奏(ラテン・宝塚・歌謡曲))
- 13 : 55~14 : 10 Y★HOP STUDIO下北沢校(ダンス(K-POP & HIPHOP))
- 14 : 30~14 : 45 ANTJAM(ジャズダンス)
- 15 : 25~15 : 40 TEAM Mayumi (XXXXXXXXXX)
- 16 : 00~16 : 15 The Hands Village (手話パフォーマンス)
- 16 : 55~17 : 10 美ら星エイサー (XXXXXXXXXX)
- 17 : 30~17 : 45 J-Hip's(キッズフリースタイルダンス)
- 18 : 05~18 : 20 FREE-JAMウクレレサークル(ウクレレとフラダンス演奏)
- 18 : 40~18 : 55 はいさい! ようがエイサー(沖縄伝統芸能のエイサー披露)

《日曜日用・裏面》

さくらステージ ホワイト・プログラム 7日(日)

- 11 : 35~11 : 50 東京・おてだま (XXXXXXXXXX)
- 12 : 10~12 : 25 世田谷区歯科医師会音楽部 MUTEKI(バンド演奏)
- 13 : 00~13 : 15 Luanahulastudio(フラダンス)
- 13 : 55~14 : 10 SFC(ハウスダンス)
- 15 : 25~15 : 40 Papa Hula O Pilialoha(フラ・タヒチアンダンス)
- 16 : 00~16 : 15 Hula studio M-style(フラダンス)
- 16 : 55~17 : 10 しろやま倶楽部 M+Family (HIPHOP DANCE)
- 17 : 30~17 : 45 Ka Wai 'A'ala O Ka Lehua (XXXXXXXXXX)
- 18 : 05~18 : 20 ふれあいハイビスカス (XXXXXXXXXX)

【場 3-29トラックステージ【枚数】 1

《土曜日用・表面》

トラックステージ・プログラム 6日(土)

- 11:10~11:20 ミニお笑いライブ(ザ・ブギウギトリオ)
11:20~12:00 J'sPOPSHOW(KAHO., CELRimiX, iHOLiC)
12:15~12:30 和太鼓 GAYAGAYA(創作和太鼓演奏)
12:50~13:05 フレンドシップ室内アンサンブル(フルートとヴァイオリンの二重奏)
13:20~14:05 吉例・お好み演芸会(劇団C'est雑屋(セ・たがや))
14:25~14:35 ミニお笑いライブ(ザ・ブギウギトリオ)
15:00~15:15 天之川新一とヤサシク☆ヤツチャイナ(バンド演奏(サックス&カホン&ギター))
15:35~16:15 世田谷大学落研ステージ(東京農業大学、駒澤大学)
16:35~16:50 momo(エレキギターとキーボードでJAZZ演奏)
17:10~17:25 MBシンガーズコミュニティ(パワーコーラス)
17:45~17:55 ミニお笑いライブ(ザ・ブギウギトリオ)
17:55~18:35 J'sPOPSHOW(伊藤あゆみち、井上かおり)

《日曜日用・裏面》

トラックステージ・プログラム 7日(日)

- 11:10~11:50 世田谷大学落研ステージ(東京農業大学、駒澤大学)
14:45~14:55 ミニお笑いライブ(ザ・ブギウギトリオ)
14:55~15:35 J'sPOPSHOW(MDJ, B.Nazki)
16:00~16:15 ウクレレ中学生 Taira(超絶ウクレレ演奏)
16:30~16:45 特別プログラム(GMAサクソフォン・アンサンブル)
17:00~17:45 吉例・お好み演芸会(劇団C'est雑屋(セ・たがや))
18:00~18:10 ミニお笑いライブ(ザ・ブギウギトリオ)
18:10~18:50 J'sPOPSHOW(瀬下 純、りんともシスターズ)

【場 1-40並木ステージ【枚数】 1

《土曜日用・表面》

並木ステージ・プログラム 6日(土)

- 11:10~11:50 せたしんチャリティーバザーと購入者抽選会(世田谷信用金庫)
ふるさと物産お国自慢大会【第1回】
12:20 山形県舟形町 12:30 福島県本宮市 12:40 静岡県富士宮市
12:50 長野県長野市 13:00 熊本県熊本市
12:15~14:10 休憩(10分)
13:20 群馬県川場村 13:30 福島県白河市 13:40 長野県松本市
13:50 新潟県津南町 14:00 長野県中川村
15:00~15:20 八丈太鼓の演奏披露(東京都八丈町:八丈太鼓六人会)
15:30~15:50 三人で操る人形浄瑠璃(長野県中川村:中川人形保存会)
ふるさと物産お国自慢大会【第2回】
16:50 秋田県羽後町 17:00 静岡県下田市 17:10 沖縄県宮古島市
17:20 世田谷区産業振興公社 17:30 北海道中川町 17:40 新潟県糸魚川市
16:50~19:00 休憩(10分)
18:00 長野県大町市 18:10 秋田県横手市 18:20 香川県土庄町
18:30 新潟県南魚沼市 18:40 大阪府堺市 18:50 鹿児島県長島町

《日曜日用・裏面》

並木ステージ・プログラム 7日(日)

- 11:10~11:30 和太鼓演奏(新潟県十日町市:松茸太鼓)
ふるさと物産お国自慢大会【第1回】
11:45~12:40 11:50 栃木県那須烏山市 12:00 島根県飯南町 12:10 山口県萩市
12:20 山梨県甲州市 12:30 福島県二本松市
ふるさと物産お国自慢大会【第2回】
13:30~14:10 13:30 新潟県十日町市 13:40 秋田県大仙市 13:50 茨城県大子町
14:00 東京都八丈町
15:30~16:10 チャリティーオークション(成城ライオンズクラブ)
17:00~17:20 世田谷民謡(世田谷の民謡を唄う会)

◆イベント広場自立式看板

※寸法の単位はmm

◇大きさ・・・600×900、脚 450

◇地色：白 字色：緑、青、黒 字体：角ゴ

【場所】6-01イベント広場

【枚数】 1

《土曜日用・表面》

イベント広場・プログラム 6日(土)

筑駒jugglers

第1回 11:30～12:00

第2回 13:00～13:30

第3回 15:05～15:35

BMXフリースタイルショー

第1回 14:10～14:50

第2回 16:40～17:20

布でつくった紙芝居 なにぬの屋 渋谷やこ

第1回 12:20～12:40

第2回 15:50～16:10

第3回 17:30～17:50

《日曜日用・裏面》

イベント広場・プログラム 7日(日)

街のお楽しませやさん 梅ちゃん

第1回 11:10～11:40

第2回 14:00～14:30

第3回 16:20～16:50

チカパン

第1回 12:15～12:45

第2回 15:15～16:45

第3回 17:15～17:45

※寸法の単位はmm

別紙10-20

案内看板

◇大きさ・・・900×1200、脚 600

◇地色：白 字色：青、緑 字体：丸ゴ、矢印はシール（赤）

【場所】9-01手前の走路ラチ横

【枚数】 1

《片面》

子どもコーナー (11時～15時まで)

- ◆ストローとんぼ・ひのきとんぼ
- ◆さかなつり
- ◆手作りおもちゃ
- ◆革のキーホルダー
- ◆親子木工教室
- ◆スタンプラリー

昔あそびコーナー (14時～18時まで)

- ◆紙トンボ・ガリガリトンボ
- ◆紙芝居・昔話
- ◆お手玉
- ◆バルーンアート
- ◆フェイスペインティング
- ◆草笛
- ◆自由遊び

———
式 次 第
開 会
挨拶
実行 委 員 紹 介
グ ル プ 懇 談
フ リ ー プ 懇 談
中 締 め
閉 会

【場所】 4-03おはやし舞台 【式】 1

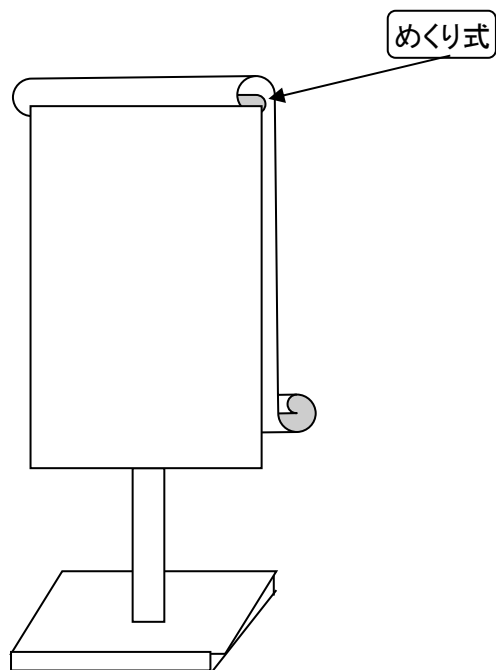
めくり順

1	2	3	4	5	6
安宅雛子保存会	瀬田雛子保存会	上祖師谷雛子連	船橋雛子保存会	廻沢雛子保存会	渋谷・世田谷朝鮮楽団

おはやし舞台

◇めくり紙

地色：白、字色：黒、字体：勘定、縦書き
大きさ：600×300、脚：200



ふるさとふれあい交流コーナー（ふるさとPRビデオ） ◇大きさ・・・900×1200、脚 450
◇地色：薄緑 字色：黒、緑 字体：角ゴ

【場所】1-38ふるさとPRコーナー

【枚数】 1

ふるさとPRビデオ 上映のご案内

物産展に参加している自治体のPRビデオを上映しています。
ゆっくりビデオ鑑賞をすることによって、気になる自治体をチェックしてみたり、
この機会に訪れたい自治体を探してみたりしてはどうでしょうか。
※（ ）内はおおよその上映時間です。

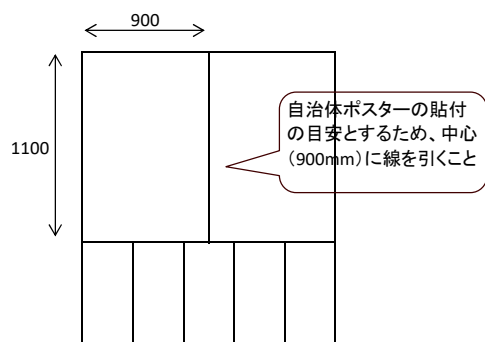
- | | | |
|-----------------|-----------------|------------------|
| 1 北海道中川町（ 分） | 12 世田谷区成城地区（ 分） | 23 静岡県下田市(7分) |
| 2 秋田県横手市(9分) | 13 群馬県川場村(15秒) | 24 世田谷区喜多見地区（ 分） |
| 3 秋田県大仙市(2分) | 14 東京都八丈町(4分) | 25 大阪府堺市（ 分） |
| 4 秋田県羽後町(4分) | 15 神奈川県伊勢原市(4分) | 26 山口県萩市(4分) |
| 5 山形県舟形町(4分) | 16 新潟県十日町市(6分) | 27 熊本県熊本市(3分) |
| 6 世田谷区祖師谷地区（ 分） | 17 新潟県糸魚川市(2分) | 28 鹿児島県長島町(3分) |
| 7 福島県白河市(2分) | 18 世田谷区船橋地区（ 分） | 29 沖縄県宮古島市(3分) |
| 8 福島県二本松市(6分) | 19 山梨県甲州市(4分) | 30 世田谷区砧地区（ 分） |
| 9 福島県本宮市（ 分） | 20 長野県大町市(30秒) | |
| 10 茨城県大子町（ 分） | 21 長野県中川村（ 分） | |
| 11 栃木県那須烏山市(5分) | 22 静岡県富士宮市(1分) | |

ポスター掲示板(ステ看板)

※寸法の単位はmm

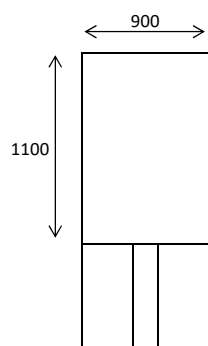
◇大きさ・・・①1100×1800、脚 900

【場所】けやき広場内
【枚数】15枚
【ベース】有



◇大きさ・・・①1100×900、脚 900

【場所】けやき広場内
【枚数】9枚
【ベース】有



※寸法の単位はmm

◆パネル
(実行委員会支出分)

はらっぱステージ上

◇大きさ・・・900×2400

【場所】 8-12はらっぱステージ 【枚数】 2

【 配 置 】

2	1
ステージ正面	

別途
支給
データ

1

別途
支給
データ

2

◆物品一覧

別紙11-1

	物 品	数 量	搬 入 先	別紙13
1	ベンチ (1800×410×400mm程度、風で動かないもの、背もたれなし)	158 脚		
	内訳	10 脚	休憩tent①～⑤ 各2脚	1-33,34,35,36,37
		8 脚	休憩tent⑥、⑧ 各4脚ずつ	3-12,21
		6 脚	休憩tent⑦	3-16
		12 脚	並木ステージ	1-40
		14 脚	さくらステージレッド	11-01
		14 脚	さくらステージホワイト	11-07
		14 脚	トラックステージ	3-29
		80 脚	休憩所(インドア下)	7-21
2	姿見(600×1800mm程度)	18 台		
	内訳	3 台	並木出演者控tent(1tent1台)	1-39
		1 台	イベント広場更衣tent	6-04
		4 台	フィナーレ控(大会議室)	12-04
		1 台	さくらレッド更衣室	11-03
		1 台	さくらホワイト更衣室	11-09
		1 台	トラック更衣室	7-05
		1 台	はらっぱ下手司会手話通訳	8-08
		1 台	はらっぱ早替	8-18
		1 台	はらっぱ下手打合せ	8-09
		2 台	はらっぱ更衣室(2tent1台)	8-15,16
		2 台	キャラーサンバ更衣tent(1tent1台)	8-14
3	卓上鏡	3 台	フェイスペインティング	9-05
4	ハンガーラック	5 台		
	内訳	1 台	はらっぱ下手打合せ	8-09
		2 台	キャラーサンバ更衣tent(1tent1台)	8-14
		2 台	フィナーレ控(大会議室)	12-04
5	指揮台(900×900×300mm)	2 台		
	内訳	1 台	さくら物品所	11-06
		1 台	はらっぱ物品置場	8-02
6	譜面台	72 台		
	内訳	2 台	並木物品(大)	1-44
		15 台	さくら物品所(土曜プログラム終了後、8台を8-02へ区職員が移動させる)	11-06
		5 台	トラックステージイベント控	7-04
		50 台	はらっぱ物品置場	8-02
7	扇風機(卓上型ではないもの)	42 機		
	内訳	2 機	ごみステーション	1-45,3-27
		1 機	飾山車小屋	3-01
		7 機	休憩tent⑥～⑧ tent1張りにつき1機ずつ	3-12,3-16,3-21
		1 機	おはやし舞台	4-03
		1 機	実行委員会	5-13
		2 機	モルック	10-09
		1 機	はらっぱ早替	8-18
		1 機	はらっぱ下手打合せtent	8-09
		11 機	昔あそびコーナー※9-05,08のみ2機	9-01,03～10
		14 機	子どもコーナー(各tent2機ずつ)	10-01～07
		1 機	看護tent	10-08
8	冷風機(スポットクーラー100V 1馬力)	63 機		
	内訳	3 機	並木出演者控室	1-39
		1 機	並木イベント係	1-42
		1 機	会場案内	2-01
		3 機	おはやし控tent	8-01
		2 機	警備(業者)	2-03,04
		1 機	警備(職員)	2-05
		1 機	まつり本部	2-07
		2 機	実行委員会	5-13
		3 機	イベント広場控tent	6-03
		1 機	玉川消防署(PRコーナー)	5-01
		2 機	消防本部(現地警戒本部)	5-02
		2 機	玉川消防団	5-03
		1 機	玉川警察署	5-04
		3 機	さくらレッド出演者控	11-04
		1 機	さくらイベント係控	11-05
		3 機	さくらホワイト出演者控	11-10
		3 機	トラック出演者控	7-06
		1 機	トラックイベント係控	7-04
		1 機	はらっぱ下手司会手話通訳	8-08
		1 機	はらっぱイベント係控室	8-17
		1 機	はらっぱ下手打合せ	8-09
		21 機	はらっぱステージ出演者控室(詳細は別途指示)	8-19
		2 機	キャラーサンバ更衣tent(1tent1台)	8-14
		2 機	看護tent	10-08
		1 機	臨時ごみ集積所	
9	パンフレットラック(2ポケット×10段でパンフごとに仕切られており、A4サイズの収納ができるケースタイプのもの)	2 台	けやき広場自治体PRコーナーtent	1-38
10	脚立(3m程度)	1 脚		
	内訳	1 脚	子どもコーナー本部tent	10-06

11	リヤカー(荷台800×1200mm程度)	17 台	
	内訳	1 台 並木物品(大)	1-44
		1 台 おはやし控テント	8-01
		4 台 水氷テント	2-02
		8 台 物品所(うち4台は清掃業者引渡し、10日夕方返却)	2-06
		1 台 昔あそび物品置き	9-02
		2 台 子どもコーナー本部テント	10-06
12	A/バリケード	10 台	警備(業者)
13	消火器	91 本	
	内訳	23 本 火気使用テント各1本	別途指示
		68 本 発電機、バルーン投光器	別途指示
14	台車(900×600mm程度)	8 台	
	内訳	2 台 並木物品(大)	1-44
		1 台 清掃・リサイクル部事業課	7-01
		1 台 物品所	2-06
		2 台 さくら物品所	11-06
		2 台 はらっぱ物品置場	8-02
15	コーン(青色、ウェイト付)	1370 個	
	内訳	200 個 はらっぱ広場(7箇所)	別紙13のとおり
		350 個 けやき広場中央発電機付近	別途指示
		5 個 並木ステージ裏	1-40
		50 個 子ども広場横	別途指示
		100 個 馬事公苑苑外駐輪場(テニスコート)	別途指示
		15 個 泉の家	7-03
		150 個 警備(職員)	2-05
		20 個 イベント広場付近	別途指示
		10 個 消防PRコーナー	5-01
		50 個 モルック	10-09
		30 個 ごみステーション横	3-27
		250 個 はらっぱ中央PAテント	8-11
		50 個 はらっぱ物品置場	8-02
		40 個 昔あそび運営本部	9-01
		50 個 子どもコーナー本部テント	10-06
16	コーンバー	1091 本	
	内訳	180 本 はらっぱ広場(7箇所)	別紙13のとおり
		240 本 けやき広場中央発電機付近	別途指示
		13 本 イベント広場付近	別途指示
		3 本 並木ステージ裏	1-40
		50 本 子ども広場横	別途指示
		100 本 馬事公苑苑外駐輪場(テニスコート)	別途指示
		15 本 泉の家	7-03
		150 本 警備(職員)	2-05
		10 本 消防PRコーナー	5-01
		50 本 モルック	10-09
		20 本 ごみステーション横	3-27
		120 本 はらっぱ中央PAテント	8-11
		50 本 はらっぱ物品置場	8-02
		40 本 昔あそび運営本部	9-01
		50 本 子どもコーナー本部テント	10-06
17	ホワイトボード(W1800×H1400) ※専用マーカー(黒・赤・青各1本ずつ)も	1 枚	子どもコーナー本部テント
18	クールミスト装置(WM-500同程度)	63 機	
	内訳	63 機 会場全体(1行に集約)	別紙13のとおり
19	ポリタンク(20リットル) ※「19 クールミスト装置」用	50 個	
	内訳	2 個 並木物品(大)	1-44
		37 個 まつり本部	2-07
		2 個 トラックイベント係控	7-04
		1 個 会場案内	2-01
		3 個 子どもコーナー本部テント	10-06
		3 個 昔あそび運営本部	9-01
		2 個 さくらイベント係控	11-05
20	ポリバケツ・ふた付き(90L)	92 個	
	内訳	1 個 清掃・リサイクル部	7-01
		80 個 水氷テント	2-02
		11 個 子どもコーナー(各テント1個ずつ)※10-06は5つ	10-01～10-07
21	ベット(W1900×D900×H500程度)	3 台	各救護所1台ずつ
22	スクリーン(W1800×H1515程度)	5 枚	
	内訳	3 枚 赤ちゃん休憩室	12-01
		1 枚 第1救護所	12-02
		1 枚 看護テント	10-08
23	無線機(VX481UCAT、ピンマイク付き)	56 台	7月30日(水)まつり本部へ搬入
24	プラスチックフェンス(W1100×D45×H1200mm)	160 枚	8-02はらっぱ物品置き場横、発電機設置場所
25	プラスチックフェンス用ウエイト	170 個	8-02はらっぱ物品置き場横、発電機設置場所
26	視覚障害者用人感センサー・音声(ユニットークナビ2と同程度のもの)	7 式	
	内訳	6 式 野外常設トイレ	別途指示
		1 式 会場案内 ※詳細は別途指示	2-01
27	平台(赤色のパンチカーペット、1800×900×120mm程度)	4 枚	交流会(さくら)

28	展示会用Pパネル(2100×900×35mm程度)	21 枚		
		5 枚	フィナーレ控室	12-04
		16 枚	交流会(さくら)	12-06
29	60インチモニター ※USBまたはDVDを差し込み、保存した動画を流すことができるもの。	1 台	けやき広場自治体PRコーナーテント	1-38

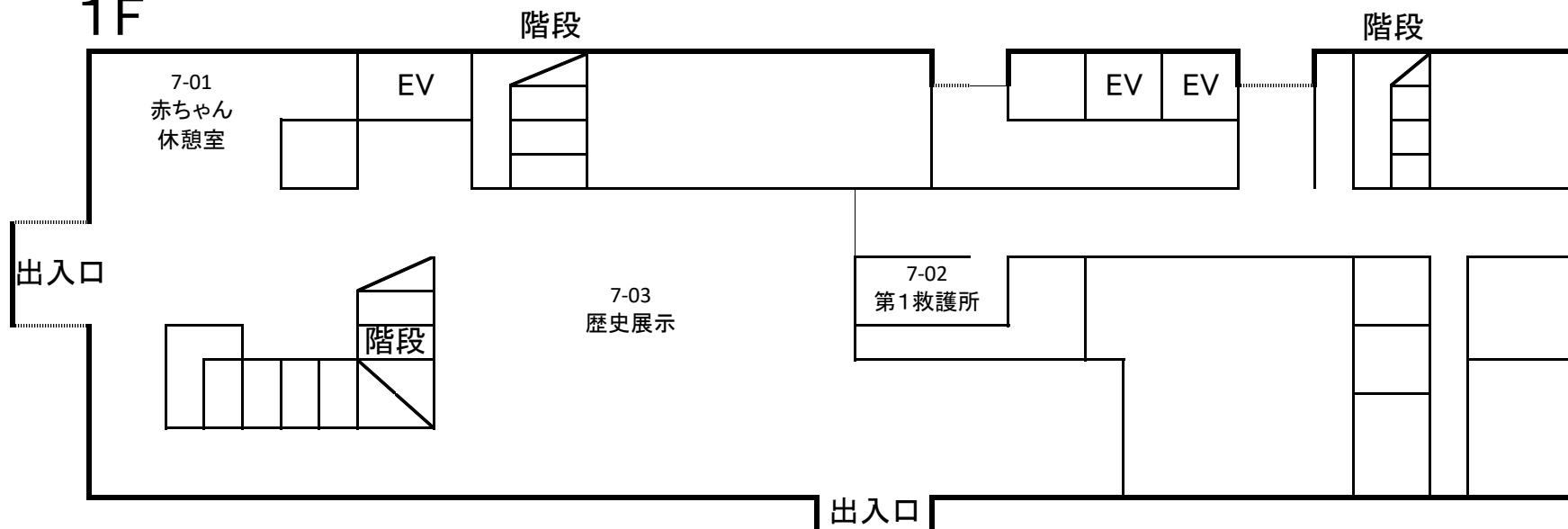
第47回せたがやふるさと区民まつり 物産展レンタル物品単価表

別紙11-2

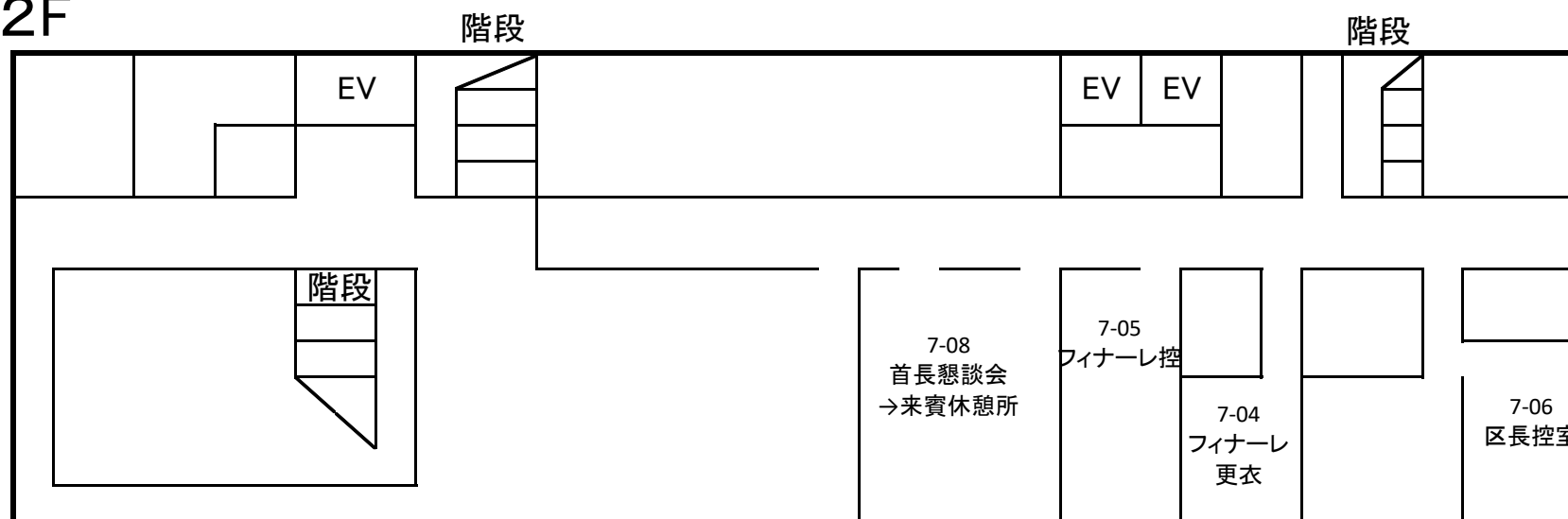
	新商品名	長さ mm	幅 mm	高さ mm	容量 L	単価 (税込)
1	平型冷蔵オープンケース（4尺）	1200	880	912	160	
2	平型冷蔵オープンケース（5尺）	1500	880	912	205	
3	平型冷蔵オープンケース（6尺）	1800	880	912	250	
4	多段冷蔵オープンケース（3尺）	943	600	1970	296	
5	多段冷蔵オープンケース（4尺）	1190	600	1970	402	
6	冷蔵リーチインケース（2尺）	600	650	1900	319	
7	冷蔵リーチインケース（4尺）	1200	705	1900	622	
8	冷蔵リーチインケース（6尺）	1800	705	1900	961	
9	冷蔵コンパクトストッカー	696	327	860	65	
10	冷蔵コンパクトストッカー	696	458	915	115	
11	冷蔵ストッカー	746	662	893	216	
12	冷蔵ストッカー	1111	662	893	358	
13	冷蔵ストッカー	1351	730	893	500	
14	冷蔵ストッカー	1781	730	893	690	
15	業務用冷凍冷蔵庫（2尺）	625	800	1820	冷凍236・冷蔵233	
16	業務用1/4冷凍冷蔵庫（4尺）	1200	800	1820	冷凍234・冷蔵764	
17	業務用1/2冷凍冷蔵庫（4尺）	1200	800	1820	冷凍502・冷蔵502	
18	家庭用冷凍冷蔵庫（小型）	480	596	1209	冷凍44・冷蔵94	
19	家庭用冷凍冷蔵庫（中型）	551	645	1565	冷凍64・冷蔵161	
20	アイランド型冷凍ケース（5尺）	1500	900	920	190	
21	アイランド型冷凍ケース（6尺）	1800	900	920	232	
22	冷凍ショーケース	750	727	886	127	
23	冷凍ショーケース	1200	727	886	218	
24	冷凍ショーケース	1500	752	886	279	
25	冷凍ショーケース	1800	752	886	340	
26	冷凍コンパクトストッカー	696	327	860	65	
27	冷凍コンパクトストッカー	696	458	915	115	
28	冷凍ストッカー	746	662	893	216	
29	冷凍ストッカー	1111	662	893	358	
30	冷凍ストッカー	1351	730	893	500	
31	冷凍ストッカー	1781	730	893	690	
32	電気コンロ	370	300	120		
33	家庭用電磁調理器	320	360	45		
34	卓上電気フライヤー	300	470	220	5	
35	家庭用電子レンジ	488	368	279		
36	ガスレンジ	900	600	820		
37	ガスグリラー	830	555	315		
38	ガス鉄板焼き器	1255	770	245		
39	ジャンボガスバーナー	424	557	219		
40	コンロ台（BWG-156N）	1500	600	650		
41	リビング扇風機			855		
42	台車300 K G	917	600	870		
43	長机450幅	1800	450	700		
44	長机600幅	1800	600	700		
45	長机750幅	1800	750	700		
46	椅子					
47	ブルーシート	3600	5400			

①メインオフィス

1F



2F

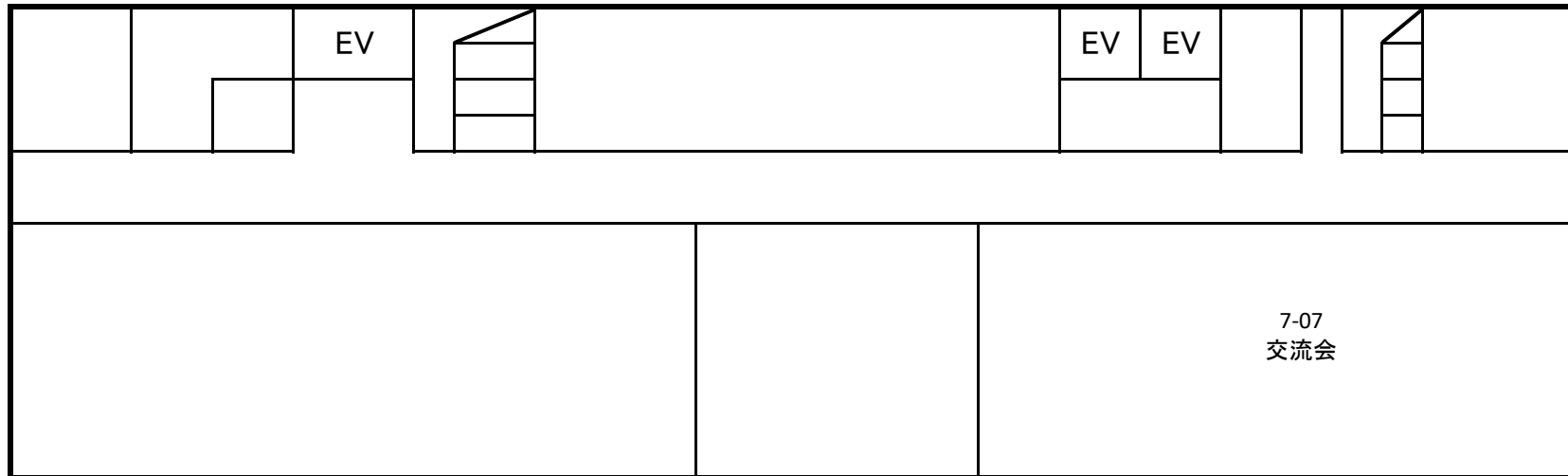


別紙11-3

3F

階段

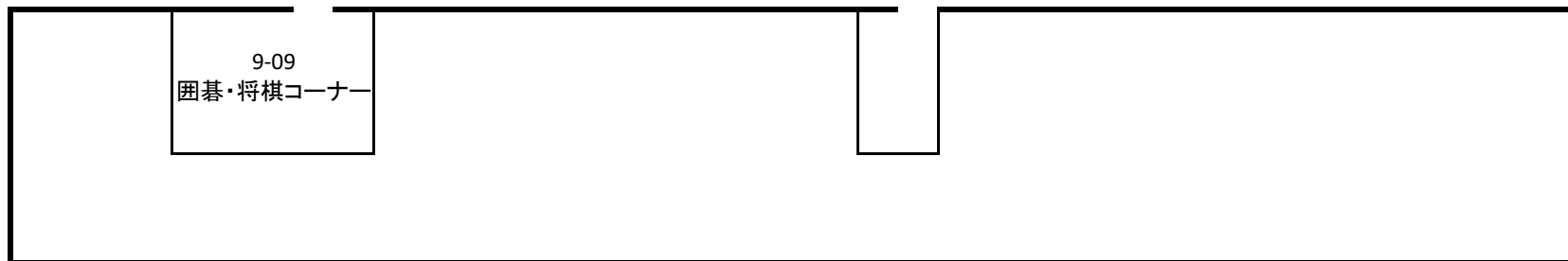
階段



②インドアアリーナ

メインアリーナ側

1F



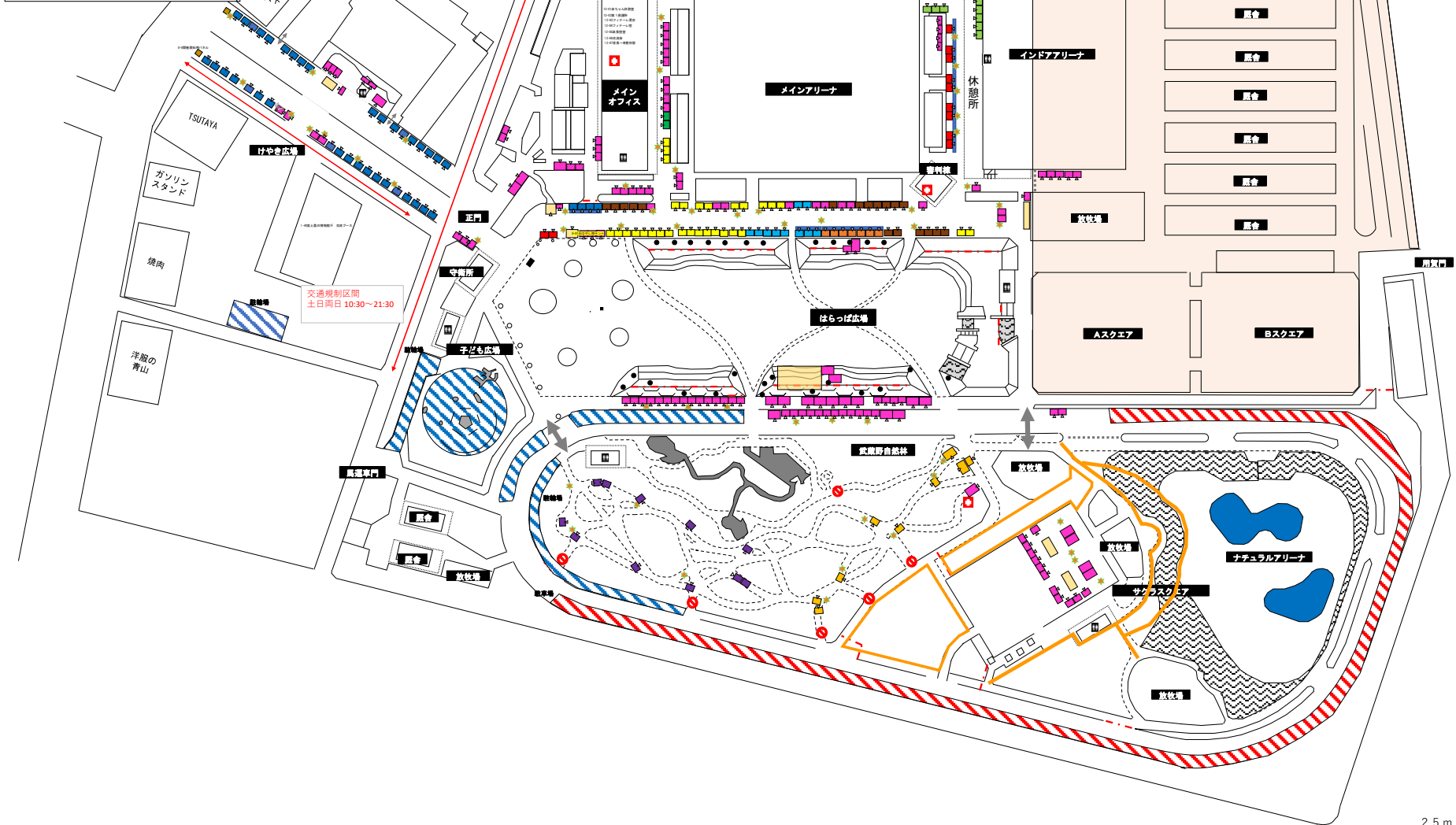
場所 NO.	テント名・団体名	種別	種別	幕広	テント				机 (mm)			椅子	模幕	棚 (W900×D450× H1800mm 4 段)	箱馬 (180 0× 900 mm)	平均 (180 0× 900 mm)	油吸着マッドキブルーシート (テント内、前後に設置) ※ブルーシート+油吸着マッ ト+ブルーシートとなるように 設置する。①②	吊看板 吊看板 吊看板	コンセント コンセント コンセント	電力合計 (W)	24V電圧	蛍 光 灯	備 考	別紙12				
					種別	幕広	3×4	2×3	1.5×2	1×2 (内入れ)	1×1.5														750	600	450	種類
	0-0	開催周知用パネル																						まつり前週の水曜日に設置すること				
	1-01	1 沖縄県宮古島市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	6	1827	有		2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-02	2 新潟県十日町市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	508	有	1	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-03	3 福島県二本松市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	4	300	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-04	4 茨城県大子町	物産						1			2		6	四方	1				有	1	3	1170	有	3	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-05	5 静岡県下田市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	4	1176	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-06	6 群馬県川場村	物産						1			2		6	四方	1				有	1	2	719	有	2	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-07	7 (公財)世田谷区産業振興公社	物産						1			2		6	四方	1				有	1	8	2650	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-08	8 世田谷区(農業者経営クラブ)	物産	◆					1			2		6	四方	1				有	1	3	750	有	3	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-09	9 北海道中川町	物産						1			2		6	四方	1				有	1	4	1624	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-10	10 福島県白河市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	500	有	1	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-11	11 東京都八丈町	物産						1			2		6	四方	1				有	1	5	1270	有	5	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-12	12 静岡県富士宮市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	130	有	1	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-13	13 島根県飯南町	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	600	有	1	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-14	14 秋田県横手市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	500	有	1	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-15	15 山梨県甲州市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1				2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-16	16 新潟県糸魚川市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	2	950	有	2	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-17	17 山形県舟形町	物産						1			2		6	四方	1				有	1	2	485	有	2	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-18	18 新潟県南魚沼市	物産						1			2		6	四方	1				有	1					2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-19	19 新潟県津南町	物産						1			2		6	四方	1				有	1					2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-20	20 山口県萩市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	8	2078	有	8	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-21	21 長野県松本市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	6	948	有	2	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-22	22 福島県本宮市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	4	1480	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-23	23 長野県大町市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	100			2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-24	24 熊本県熊本市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	12	2355	有	12	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-25	25 秋田県大仙市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	4	3300	有	3	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-26	26 堺市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	100			2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-27	27 長野県長野市	物産						1			2		6	四方	1				有	1	1	110	有	1	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-28	28 香川県土庄町	物産						1			2		6	四方	1				有	1					2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-29	29 秋田県羽後町	物産						1			2		6	四方	1				有	1	4	60	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-30	30 鹿児島県長島町	物産						1			2		6	四方	1				有	1	4	1063	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-31	31 長野県中川村	物産						1			2		6	四方	1				有	1	2	800	有	4	2	隣のテントとの間隔は50cm～1m程度開けること	
	1-32	32 栃木県那須烏山市	物産						1																			

別紙12

第47回せたがやふるさと区民まつり会場図

別紙 1 3

物産展	各ステージ
暮らし	駐車場
商店街	駐車場
福祉	斜面
清掃	
音楽遊び	フェンス
子ども	幕（目隠し）
未所画	コーンバー
その他	ケールミスト（68）
園路	ラテ（鳥事公苑借用）
	ローピング



業務体制

別紙 1 4

1 業務体制

6月5日(金)から7日(日)までの間、以下の(1)(2)により、12名以上の業務体制を組むこと。

※この体制の人員には様々な問題に迅速に対応できるよう、電気・木工・鳶・音響等の技能を有する受託者の正社員又はそれに準ずる者をあてること。

※この体制の人員には、2で定める各作業の責任者を必ず含むこと。

(1) 必須とする人員

業務名	必須人数			備考
	6/5(金)	6/6(土)	6/7(日)	
業務責任者	各1名			全体総括、各従事者への対応指示等 6/2(火)から6/10(水)までの期間、まつり会場内で従事すること。
営業担当責任者	各1名			区担当課との連絡・調整等 6/1(月)から6/10(水)までの期間、まつり会場内で従事すること。
現場施工責任者	各1名			現場での各作業員への指示等
電気・木工・鳶・音響等の技能を有する作業員	各9名			設営撤去時及びまつり開催中の緊急時の対応等

(2) 任意で配置できる人員

(1)の表中の人数は、各業務量の目安を従事者の想定人数に換算して示したものであり、業務量を勘案し、交代要員が必要な場合や人数が不足する場合は任意で人数を増やすことができる。但し、増加する分の人件費は契約金額に含めることとする。

2 設営等の作業責任者の体制

①ステージ・休憩所、②テント、③物品、④看板、⑤電源・配線・照明、⑥音響の作業ごとに、責任者及び副責任者を定めること((1)の人員と兼任可能)。各作業の責任者及び副責任者は、事前に区担当課と現場確認を行うこと。

3 ステージ関連(音響、照明等)に関する人員

別紙9-2に記載のとおり、各ステージに人員を配置すること。(上記1、2との兼任は認めない。)

名称(単価項目)	予定数量	単位
仕様書8(1)開催周知用パネル 別紙1		
開催周知用パネル①	4	枚
開催周知用パネル②(実行委員会グッズ紹介)	1	枚
開催周知用パネル③(物産展紹介)	1	枚
開催周知用パネル④(協賛紹介)	2	枚
仕様書8(2)はらっぱステージ 別紙2		
ステージ床、スロープ、腰	1	式
ピンスポットタワー(W3600×D1500×H5600mm)	2	台
柵	1	式
照明用単管(3, 600mm)ピンスポットタワー用	2	本
照明用単管(1, 500mm)ピンスポットタワー用	1	本
バックパネル(2700×12600mm、木製)	1	枚
袖パネル(2700×2700mm、木製、無地)	2	枚
照明用単管(16, 000mm)	2	本
照明用単管(3, 700mm)	4	本
引き枠(W2, 700×D2, 700×H200mm)	2	台
目隠し	1	式
仕様書8(3)並木ステージ 別紙3		
ステージ床、腰	1	式
階段(W900×D900×H600mm)	2	式
バックパネル(2700×5400mm、木製)	1	枚
ウエイト	1	式
天幕	1	式
仕様書8(4)トラックステージ 別紙4		
パンチカーペット(赤)	1	式
布(リベラルサテンS-8800同等のもの)	1	式
箱馬(高座用)	1	式
階段(W600×D900×H930mm)	2	式
バックパネル(2400×6230mm、木製)	1	枚
仕様書8(5)さくらステージ 別紙5		
ステージ床、腰	2	式
階段(W600×D900×H600mm)	4	式
バックパネル(2700×8100mm、木製)	2	枚
ウエイト	2	式
天幕	2	式
花道	1	式
バックパネル(花道用)	1	式
仕様書8(6)飾り山車小屋 別紙6		
透明シート	1	式
紅白テープ	1	式
紅白幕	1	式
白幕	1	式
ポンプ等	1	式
よしず	1	式

ウエイト(500kg程度)	1	式
山車小屋 トラス、飾り単管	1	式
仕様書8(7)おはやし舞台 別紙7		
ステージ床、腰、屋根、よしず、手すり、パイプ	1	式
階段(1200mm高)	1	式
透明シート	1	式
紅白テープ	1	式
紅白幕	1	式
白幕	1	式
ポンプ等	1	式
ウエイト(500kg程度)	1	式
仕様書8(8)電源・配線・照明		
ア)電源 発電機	34	台
イ)配線 コンセント	595	個
ウ)照明 蛍光灯	558	本
ウ)照明 バルーン投光器	35	台
ウ)照明 メイン通り照明(パーライト)	4	台
ウ)照明 ステージ下実行委員会広告協賛パネル用	1	式
仕様書8(9)音響 別紙9 1. はらっぱステージ		
メインミキサー卓(デジタル)	1	式
モニターミキサー卓(デジタル)	1	式
メインラインアレイスピーカー(高音・中音:4台、低音:3台)	2	組
モニタースピーカー(サイドフィルを含む10系統分で十分な音量のもの)	11	式
パワーアンプ(4000Wx4ch)	3	式
リミッター・コンプレッサー・ゲート・ディレイ等(ステージの内容に充分対応できるもの)	1	式
マイクروفオン(スタンド、ケーブル付き)	40	組
ワイヤレスマイクروفオン(ハンド) WS帯	6	式
ワイヤレスマイクروفオン(ピン)	2	式
CDデッキ	2	式
DI	2	台
ステレオミニジャック	1	本
ケーブル各種(音響用、RCAケーブル含む)	1	式
LEDパーライト	106	台
調光卓(60CHクラス)	1	台
調光器ユニット(16CH 3KW)	6	台
ケーブル各種(照明用)	1	式
LEDムービングスポットライト(2000W)	6	台
ムービングライト(ネタ付き、ミラースキャン以外、雨天時用防水ドーム付き)	6	台
アリーナステージ客席明かり及び作業灯(ミニブル×4、LEDパーライト×8)	1	式
3KWクセノンピン	2	台
ギター・アンプ(JC120)	2	台
ベース・アンプ(S-15Bと同等クラス)	1	台
仕様書8(9)音響 別紙9 2. 並木ステージ		
ミキサー卓(INPUT16CHクラスの卓)	1	式
メインスピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2	台
モニタースピーカー(SX300クラス)	2	台
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1	式

ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	2	式
CDデッキ	2	式
マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	5	組
楽器用マイクスタンド	5	組
LEDパーライト(スタンド、調光器付き)	6	灯
ケーブル各種(音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1	式
ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	1	式
ステレオミニジャックケーブル	1	式
仕様書8(9)音響 別紙9 3. さくらレッドステージ		
ミキサー卓(INPUT16CHクラスの卓)	1	式
メインスピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2	台
モニタースピーカー(SX300クラス)	2	台
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1	式
LEDパーライト(スタンド、調光器付き)	6	灯
CDデッキ	2	式
DI	2	台
マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	5	組
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	4	式
ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	2	式
楽器用マイクスタンド	5	組
ケーブル各種(音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1	式
ステレオミニジャック	1	本
仕様書8(9)音響 別紙9 4. さくらホワイトステージ		
ミキサー卓(INPUT16CHクラスの卓)	1	式
メインスピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2	台
モニタースピーカー(SX300クラス)	2	台
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1	式
LEDパーライト(スタンド、調光器付き)	6	灯
CDデッキ	2	式
DI	2	台
マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	5	組
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	4	式
ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	2	式
楽器用マイクスタンド	5	組
ケーブル各種(音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1	式
ステレオミニジャック	1	本
仕様書8(9)音響 別紙9 5. トラックスステージ		
ミキサー卓(INPUT16CHクラスの卓)	1	式
メインスピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2	台
モニタースピーカー(SX300クラス)	2	台
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1	式
LEDパーライト(スタンド、調光器付き)	4	灯
CDデッキ	2	式
DI	1	台
マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	5	組
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	4	式
ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	2	式

楽器用マイクスタンド	5	組
ケーブル各種(音響用、照明用、RCAケーブル含む)	1	式
ステレオミニジャック	1	本
仕様書8(9)音響 別紙9 6. メインオフィス(交流会会場)		
ミキサー卓(INPUT16CHクラスの卓)	1	式
メインスピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2	台
パワーアンプ(すべてのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1	式
マイクスタンド	2	本
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	3	本
グラフィックイコライザー	1	台
仕様書8(9)音響 別紙9 7. イベント広場		
ワイヤレスアンプ(携帯式、CD搭載)	1	式
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド、スタンド付)	2	式
ワイヤレスマイクロフォン(ピン)	1	式
仕様書8(9)音響 別紙9 8. お囃子舞台		
ミキサー卓(INPUT6CHクラスの卓、EQ付き)	1	式
スピーカー(SX300クラス、スタンド付き)	2	台
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	1	式
マイクロフォン(スタンド、ケーブル付き)	1	組
ケーブル各種	1	式
仕様書8(9)音響 別紙9 9. 昔あそび紙芝居テント		
ワイヤレスアンプ(携帯式、CD搭載)	1	式
ワイヤレスマイクロフォン(ハンド)	1	式
ヘッドセットマイク	1	組
仕様書8(9)音響 別紙9 10. 会場内放送設備		
放送用スピーカー(配線工事含む)	18	台
パワーアンプ(全てのスピーカーを駆動させるのに十分なもの)	3	系統
まつり本部設置ケーブル(4,000m)・ワイヤー(200m)各種	1	式
高所作業費	2	日
仕様書8(9)音響 別紙9 音響・照明操作業務一覧		
音響操作チーフ業務	2	日
音響操作サブ業務	2	日
音響操作アシスタント業務	2	日
照明操作チーフ業務	2	日
照明操作サブ業務	2	日
照明操作アシスタント業務	2	日
ムービング操作業務	2	日
ムービング操作業務アシスタント業務	2	日
照明プログラム深夜打ち込み業務	1	日
ステージ統括チーフ業務	2	日
担当操作業務(並木ステージ)	2	日
担当操作業務(さくらステージ①)	2	日
担当操作業務(さくらステージ②)	2	日
担当操作業務(トラックステージ)	2	日
担当操作業務(まつり本部)	2	日
アシスタント業務(並木ステージ)	2	日
アシスタント業務(さくらステージ①)	2	日

アシスタント業務(さくらステージ②)	2	日
アシスタント業務(トラックステージ)	2	日
仕様書8(10)看板等		
テント用吊看板 225×1800mm ※出店者負担分・実行委員会負担分を除く	108	枚
プラカード みこし・まつりざん舞！(600×200mm、脚900mm)	24	枚
プラカード 自立用脚ベース(上記看板各1個)	24	枚
プラカード フィナーレコンサート用(500×700mm、持ち手900mm)	8	枚
ステ看板(2本脚)等 1500×400mm(脚200)	126	枚
ステ看板(2本脚)等 1800×600mm(脚200)	26	枚
ステ看板(2本脚)等 1800×900mm(脚200)	11	枚
ステ看板(2本脚)等 自立用脚ベース(別紙で「ベース有」となっているもの)	70	脚
自立式看板 協賛者パネル(2100×900mm、脚300mm)	2	枚
自立式看板 会場案内図(2100×1800mm、脚300mm)	4	枚
自立式看板 レッドステージ(900×1200mm、脚450mm)	1	枚
自立式看板 ホワイトステージ(900×1200mm、脚450mm)	1	枚
自立式看板 トラックステージ(900×1200mm、脚450mm)	1	枚
自立式看板 並木ステージ(900×1200mm、脚450mm)	1	枚
自立式看板 イベント広場(600×900mm、脚450mm)	1	枚
自立式看板 案内看板(900×1200mm、脚600mm)	2	枚
演目めぐり おはやし舞台(600×300mm、脚200mm)	1	式
自立式看板 ふるさとPRビデオ(900×1200mm、脚450mm)	1	枚
自治体ポスター掲示板(1100×1800mm、脚900)	14	枚
自治体ポスター掲示板(1100×900mm、脚900)	3	枚
仕様書8(11)物品 別紙11-1		
ベンチ(1800×410×400mm程度で、風で動かないもの)	158	脚
姿見(600×1800mm程度)	18	台
卓上鏡	3	台
ハンガーラック	5	台
指揮台(900×900×300mm)	2	台
譜面台	72	台
扇風機(卓上型ではないもの)	42	機
冷風機(スポットクーラー100V 1馬力)	63	機
パンフレットラック(2ポケット×10段でパンフごとに仕切られており、A4サイズの収納ができるケースタイプのもの)	2	台
脚立(3m程度)	1	脚
リヤカー(荷台800×1200mm程度)	17	台
Aバリケード	10	台
消火器	91	本
台車(900×600mm程度)	8	台
コーン(青色、ウェイト付)	1,370	個
コーンバー	1,091	本
ホワイトボード(W1800×H1400)※専用マーカー(黒・赤・青各1本ずつ)も	1	枚
クールミスト装置(WM-500同程度)	63	機
ポリタンク(20リットル) ※「19 クールミスト装置」用	50	個
ポリバケツ・ふた付き(90L)	92	個
ベット(W1900×D900×H500程度)	3	台
スクリーン(W1800×H1515程度)	5	枚

無線機(VX581UCAT、ピンマイク付き)	56	台
プラスチックフェンス(W1100×D45×H1200mm)	160	枚
プラスチックフェンス用ウエイト	170	個
視覚障害者用人感センサー・音声(ユニットトークナビ2と同程度のもの)	7	式
平台(赤色のパンチカーペット、1800×900×120mm程度)	4	枚
展示会用Pパネル(2100×900×35mm程度)	21	枚
60インチモニター※USBまたはDVDを差し込み、保存した動画を流すことができるもの	1	台
仕様書8(12)テント・机・折りたたみ椅子・横幕・棚・平台 別紙12		
ブルーシート(厚手)+油吸着マット	70	式
ウエイト	1	式
雨どい	61	個
2×3Kテント	26	張
1.5×2Kテント	192	張
片流れ1×2Kテント	8	張
1×1.5Kテント ※出店者負担分を除く	1	張
横幕	260	張分
長机(1800×750mm)テーブルクロス含む ※出店者負担分を除く	65	卓
長机(1800×600mm)テーブルクロス含む ※出店者負担分を除く	424	卓
長机(1800×450mm)テーブルクロス含む ※出店者負担分を除く	89	卓
折りたたみ椅子 ※出店者負担分を除く	1,685	脚
棚(W900×D450×H1800mm) ※出店者負担分を除く	53	個
平台(1800×900mm)	90	台
仕様書8(13)設営に関する特記事項		
ゴムマット	1	式