

福Bombers

命井のマルホは、
「お披露出し」に感謝にあふ

敷居は低いけど
エンタ
お届けする劇団

質の
高い

HPはコチラ↓



福 Bombers

福
Bombers

丸福ボンバーズ!!!

丸福ボンバーズ 第19回本公演「劇場版 ツインルームス」

劇場版

脚本・演出：福島三郎

2025 12月

10日(水)-16日(火)

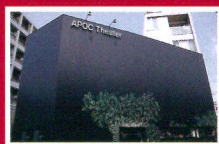
APOCシアター

マルボンってどんな劇団？



2012年旗揚げ。劇団「東京サンシャインボーイズ」出身の福島三郎が主宰を務める劇団だよ。

どこで観られるの？



**チトフナの「APOCシアター」
がホームグラウンドだよ！
(小田急線：千歳船橋駅徒歩3分)**

どんな作品なの？



アットホームで観る人の心を
ほっこり包み込む、上質で温か
なエンターテインメント作品！

コロナ禍の2022年、ライブハウスでの朗読劇企画を始め、そのシチュエーションを「ホテルのツインルーム」に設定しました。なぜか。僕がお仕事でホテルに泊まらせて頂くとき、稀にツインルームに1人、ということがあります。そういう時、なんだか分かんないけどドキドキします。シングルだと当たり前だし、ダブルでも広くてラッキー、な感じなのですがツインとはにかくドキドキするのです。無論シングルユースでの利用なので、誰かを呼んで勝手に2人で泊まる事はできないのですが、空いているベッドを見て色々想像しちゃうわけです。そんな時の空想が、この「ツインルームス」の原点なのかも知れません。今回も色んな空想が形になって現れます。どうぞお楽しみください！

福島三郎

Band & Cast

梅里アーツ (g.)

NORIYASU (per.)

小柳誠志郎 (g.&vo.)

橋爪 溪 (vo.)

鈴木 杏 (b.)

八木さおり

山田優輝

小林未紗

雛 リリカ

佐藤 達 (劇団桃唄309)



梅里アーツ



NORIYASU



小柳誠志郎



橋爪 溪



鈴木 杏



八木さおり



山田優輝



小林未紗



雛 リリカ



佐藤 達

Room's Script

- ゲスト脚本家 -



葵日向子



山田結衣



加藤菜々子



and...

マルボン
日替わりボンバー

海が見えるホテルの客室。その数ぶんの物語、人間模様、それぞれのツインルームが浮かびあがる。部屋に入った時、過ぎた時間、出ていく瞬間：二人の間に見えてくるささやかな変化を、波の音が包み込む。そんな室内のストーリーを三人の作家が描きます。

2025年12月10日(水)▶16日(火)

12月	10 水	11 木	12 金	13 土	14 日	15 月	16 火
12:00				■	■		
14:00			■			■	■
17:00				■	■		
19:00	■	■	■			■	

※受付開始、開場は開演の30分前を予定しております。

お問い合わせ ▶ 丸福ボンバーズ
mfbombers@gmail.com

アーカイブ配信
あります！
詳しくは劇団HP
SNSをCheck!

APOCシアター

東京都世田谷区桜丘 5丁目47-4
☎ 03-6321-7690
小田急線 千歳船橋駅より徒歩3分



Map



X



FB



Insta



YouTube

丸福Bombers

- チケット発売日 -
2025年11月1日(土)
10:00 発売開始

チケットサービス
CoRich チケット!



料金 (全席自由・税込)

一般 4,500円
U-25 3,500円
高校生以下 3,000円

「劇場版 TWIN ROOMS」ってなに？

2023年、渋谷のライブハウスにて、福島三郎構成・演出による「TWIN ROOMS」という作品が生まれました。ホテルのツインルームを舞台に、宿泊客はタブレット端末を手に朗読劇を展開し、ホテルマンはストーリーテラーとして物語を語りつつ楽曲を演奏し歌いあげるといふ、朗読劇とバンド生演奏を融合させた新しいスタイルの公演は大変好評を得ました。その後もライブハウスでの公演を重ね、今回、満を持して丸福ボンバーズがこの作品を APOC シアターにて「劇場版」として新たに上演！ライブハウスとは一味違う劇場ならではの演出で、演劇好きな方はもちろん、演劇に馴染みのない方でも気軽に楽しめるエンターテインメント作品に仕上げます！それが「劇場版 ツインルームス」です！



鑑賞サポート 本公演では以下の鑑賞サポートを実施いたします。
観劇日の5日前までにご連絡をお願いいたします。

舞台装置解説

視覚に障害のあるお客様には観劇前に舞台セットのご案内をいたします。

台本貸出

聴覚に障害のあるお客様には観劇前に上演台本の貸出をいたします。

英語による作品概要貸出

日本語以外が母国語のお客様には観劇前に英語の作品概要の貸出をいたします。

English synopsis available

An English synopsis is available for guests whose native language is not Japanese. Please contact us at least 5 days before the performance date if you wish to borrow a copy.

スタッフ

脚本・演出 / 福島三郎 音楽監督 / 稲垣大助 音楽 / 曾我泰久 UMU 美術 / 秋山光洋
照明 / 佐藤公穂 音響 / 大久保友紀 舞台監督 / 金子裕明 宣伝美術 / 梅里アーツ 制作 / 西村高子
協力 / 株式会社ヘリンボン 劇団桃唄309 株式会社ミラクル・バス boxes Inc.
主催 / 丸福ボンバーズ

世谷
芸術百華

令和7年度世田谷区地域文化芸術振興事業補助金事業