

ざ・ちゅうおうぶれす

中央図書館 と あなたをつなぐ広報誌

数
字
で
み
る



中
央
図
書
館
の
よ
こ
が
お

Vol.

111

since 1988

図書館をよこから見ると...

中央図書館は今年

36歳

1 2 3 4 5 6 7 8 9
数字でみる

中央図書館の よこがお



図書館ができたのは1988年7月。今年で36歳になります。(ちなみに辰年)。世田谷区立図書館で一番古いのは世田谷図書館で、東京都世田谷図書館として昭和21年に設立されました。その後、管理運営が世田谷区に移管されました。

多くの方に、長きにわたりご利用いただいている中央図書館。本を借りたり、様々な情報を得られる場所として知られていると思います。しかし実は、知られざる一面が中央図書館にはあるのです。あまり知られていないサービスや雑誌資料などを紹介します。

※数字は「世田谷のしよかん―世田谷区立図書館事業概要―令和6年度版」・「日本の図書館―統計と名簿―2023」を参考にしました。

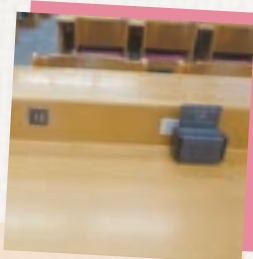
1年間で図書館にやってくる本

1万7045冊

そのうち子ども向けの本は、5,367冊。
毎週、新しい本が入っています。新着図書のコーナーをチェックしてみてください。

図書館にある
椅子の数

119席



以前は使える場所が限られていたパソコン。現在は全席でご利用いただけます。電源利用可能席は、12席から54席に！時代に合わせて、図書館も少しずつ変化しています。

個人登録者数(中央図書館のエリア)

3万3779人

世田谷区全体では25万5080人の登録があり、4人に1人が図書館を利用しています。小学6年生まではご本人が来館している場合、名前と住所を確認できるものがなくとも共通利用カードの登録ができます。

2023年に
お話し会に
参加した人数

2266人

2023年は年間219回のおはなし会を行いました。わらべうた中心の「乳幼児向けおはなし会」や、多言語おはなし会「世界のことばで読み聞かせ！」など様々なおはなし会があります。ぜひ遊びにきてください。

● 3歳からのおはなし会
毎週木曜日 16:00~16:30
毎週土曜日 15:00~15:30

● 赤ちゃんからのおはなし会
毎週木・土曜日 11:00~11:30

*どちらも休館日と第5土曜日を除く



赤ちゃんも参加できる!?

1年間で予約される本の数

18万761件

予約は1人15件まで受け付けています。本屋大賞や直木賞などを受賞した本は1,000件を超える予約が入ることもあります。

取り揃えている電子書籍

1万5308タイトル

令和2年からサービスを始めた電子書籍。
現在は、15,308コンテンツの電子書籍があります（令和6年8月時点）。
毎月新しいコンテンツが増えていて、図書館に来なくても本を読むことができます。

- * 世田谷区に在住、在勤、在学の方へのサービスです。
- * ご利用にはパスワードの発行が必要です。
- * 最新コンテンツ数は世田谷区電子書籍サービスのホームでご確認いただけます。

揃えている雑誌の数

986タイトル

* 保存庫含む

世田谷区で最も雑誌の取り扱いが多い中央図書館。バックナンバーは基本的に10年分保存庫に保管してあります。なかには、10年以上保存している雑誌もあり『暮らしの手帖』は1948年9月の創刊号から所蔵しています。（欠号の巻があります。）

「暮らしの手帖 1948年9月20日」
発行所 暮らしの手帖社
（保存庫には1948年9月20日～
1950年7月1日号の合本を所蔵）



画像提供：暮らしの手帖社

H.O.さんの

推しの1冊

『ルリユールおじさん』

「ルリユール」とは、手作業で装幀や製本をする職人のこと。

ソフィーは、植物図鑑を直してもらおうと、ルリユールおじさんの工房を、やつとの思いで探しあてます。本屋さんに行けば新しい植物図鑑はあるけれど、ソフィーにとっては、この本でなくてはならないのです。

「こんなになるまで、よく読んだねえ。」と感心するルリユールおじさんが、植物図鑑をよみがえらせていく工程を、ワクワクしながら見守るソフィー。やさしくソフィーに語りかけながら作業を進めるルリユール。本への愛情で繋がる二人のやり取りに、心が温かいモノで満たされていきます。

木のこぶのような、おじさんの魔法の手で生まれ変わった「わたしの本」を抱きしめるソフィー。ルリユールという言葉には、「もう一度つなげる」という意味もあるそう。パリの路地を歩いているような青が印象的な絵、ラストのページも感動的です。



『ルリユールおじさん』
作：いせひでこ
理論社



あなたの推しの1冊を

「ぎ・ちゅうおうふれす」で
ご紹介くださいませんか？

設置場所

中央図書館1階カウンター・
中央図書館地下1階コピー機前

文字数

200〜400字程度

*ご紹介いただく本は世田谷区立図書館で
所蔵している本に限ります



応募箱に原稿用紙で提出ください

編集後記

図書館員になって驚いたことがあります。それは、おはなし会を楽しんでくれる子どもの多さです。

正直なところ、これだけ動画コンテンツが豊富な今、おはなし会に参加してくれる子どもはどのくらいいるのだろうと思っていました。しかし、5歳くらいの女の子が正座しておはなしに聞き入っている姿をみてからその心配はなくなりました。

2266人

おはなし会に参加した人数が増えることを願っておはなし会が続いています。

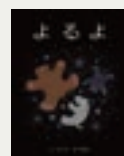
(W.S.)



カバーイラスト

中山 信一 さん

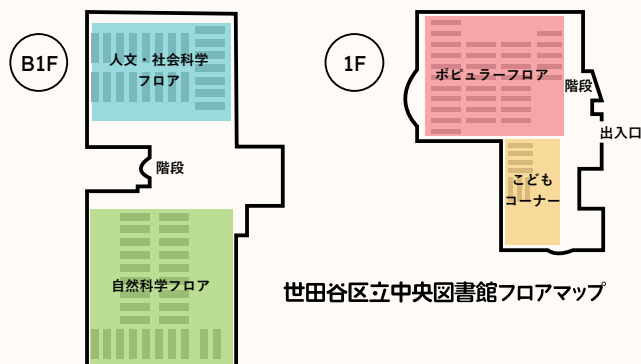
世田谷区在住のイラストレーター。広告や書籍、アパレルグッズ、絵本などを手がけるほか、個展開催など作家としても活動。最近、スケートボードに熱中。



『よるよ』
作：コジヤンコ
絵：中山信一
偕成社



開館情報
イベントのお知らせは
ウェブサイトへ



世田谷区立中央図書館 フロア別 ●●●● おすすめ新着図書

NEW ARRIVAL BOOK RECOMMENDATIONS

B1F 人文・社会科学フロア - 旅行ガイド

『富士下山ガイド』
著：岩崎仁
静岡新聞社



富士山の魅力は
五合目より下にある!?
18のトレッキングコース
を紹介。

1F ポピュラーフロア - 芸術

『特撮美術監督三池敏夫の仕事』
著：三池敏夫
竹書房



特撮の世界に入り40年!
仕事の舞台裏を
まとめた1冊

B1F 人文・社会科学フロア - 歴史

『漫画サピエンス全史
歴史の覇者編』
原案・脚本：ユヴァル・ノア・ハラリ
脚本：タウィッド・ヴァンデルムーレン
漫画：ダニエル・カザナフ
訳：梶山あゆみ
河出書房新社



世界的ベストセラー『サ
ピエンス全史』を漫画化。
「人類の誕生編」「文明の
正体編」につづく3作目。

1F ポピュラーフロア - 生活科学

『インドの台所』
著：小林真樹
作品社



食器から料理まで、
インドの台所の秘密を
解き明かす!!

B1F 自然科学フロア - 自然科学

『おせっかいな化石案内』
著：芝原暁彦
誠文堂新光社



恐竜や古生物がそんなに
好きじゃない人も、これ
を読めばきっと博物館に
行きたくなるはず!

1F こどもコーナー - 絵本

『じいじのぼうや』
作：三浦太郎
偕成社



かなづちとのこぎり。
この道具を使うのは
どんな仕事?

B1F 自然科学フロア - 医学

『強迫症／強迫性障害を
ワークで治す本』
一ツら行動がやめられる
ヒント』
監修：野間利昌
大和出版



ガスの火を消したか、玄
関の鍵をかけたか、何度
も確認してしまうこと
ありませんか?

1F こどもコーナー - 児童書

『うちのキチント星人』
作：佐藤まどか
絵：中田いくみ
フレーベル館



なんでもキチント星人と
いろいろオオザッパ星人
が一緒に暮らしたら?