

鉄道換気塔周りの装飾柵の検討について (下北沢駅駅前広場)

北沢総合支所 拠点整備担当課

令和6年12月

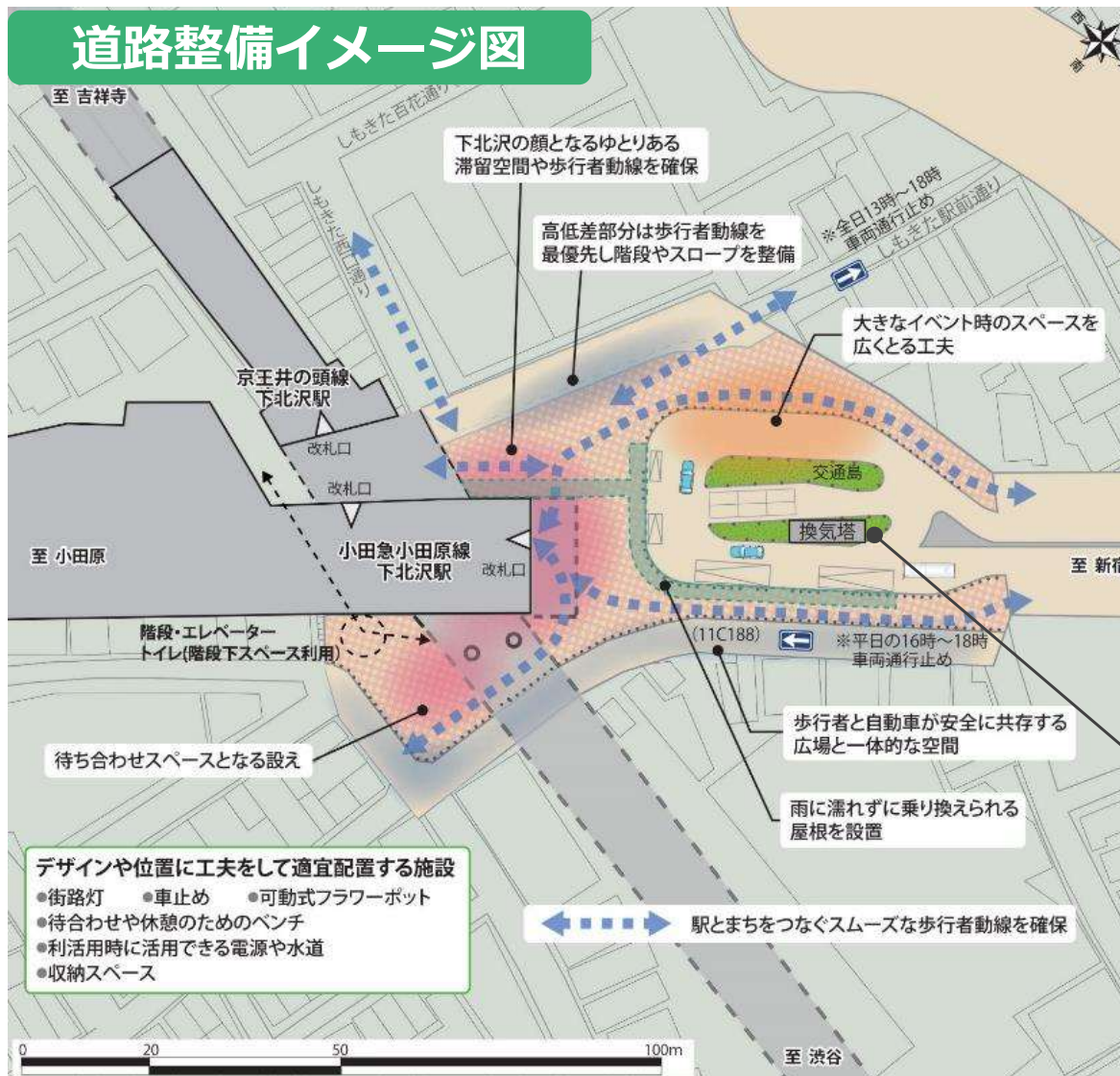
1. 背景

1. 背景

▼ 整備ワークショップ提案書(平成28年2月) 駅前広場や換気塔に関する「整備イメージ」と「考え方」を整理



道路整備イメージ図



整備イメージ

まちの玄関にふさわしい景観
及び施設デザインの駅前広場

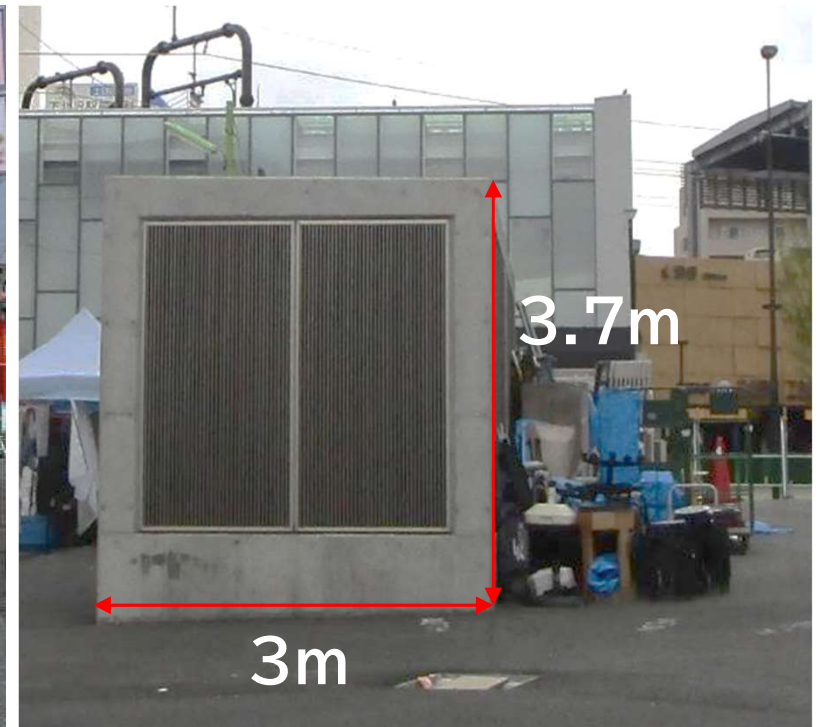
考え方

- 換気塔は可能な限り小さく
圧迫感のないもの
- まちのシンボルとなるよう
形状やデザインに配慮
- 他の機能で活用できるよ
うな工夫

1. 背景

▼ 換気塔の現状

- 駅前広場の中央に、無機質な換気塔が残る
- 経年により、コンクリート部への汚れや黒ずみが目立つ



提案書の「整備イメージ」と「考え方」を実現するため地域と共に検討をスタート

2. 意見交換会

2. 意見交換会＜各回のテーマ＞

▼ 換気塔柵検討(1回目)のテーマ

日時：令和6年4月24日(水)

➤「デザインアイデアやイメージ」について

▼ 換気塔柵検討(2回目)のテーマ

日時：令和6年6月7日(金)

➤「利活用」について

▼ 換気塔柵検討(3回目)のテーマ

日時：令和6年6月28日(金)

➤「デザインコンセプト」、「基本方針」、「デザインイメージ」について

会場の様子 ↓



ワークショップの様子 ↓



2. 意見交換会＜意見の整理(外観)＞

▼ 主な意見と検討のポイント

		主な意見	検討のポイント
外観イメージ	素材	● ナチュラルな感じも良いが、<u>木質は経年劣化</u>がある ● <u>緑化(ツタ)</u>は汚くなる ● 駅舎を含めて、<u>駅広が一体となる素材</u> ● <u>木材、緑を使用する場合は、適切なメンテナンスが必要</u>	⇒ <u>木質以外の素材の検討</u>
	形状・デザイン・シンボル性	【形状・デザイン】 ● <u>換気塔自体を見えなくしたい</u> ● <u>換気塔があるとは分からない形状</u>（流線型や円形） ● 圧迫感軽減のため、<u>角は丸く</u> ● 駅舎を含めて、<u>駅広が一体となるデザイン</u> 【シンボル性】 ● <u>駅舎と連携したカラフルなライトアップ</u> ● シンボルとなる<u>曲面360°モニター</u>（デジタルサイネージ） ● 駅前の一体性には、<u>駅舎との連携が必要</u>	⇒ <u>流線形や円形で換気塔を見えなくする形状</u> ⇒ <u>駅舎と連携したライトアップで駅前広場のシンボル性創出</u> ⇒ <u>デジタルサイネージは、車交通等の安全面や管理面等で課題</u>

2. 意見交換会＜意見の整理(利活用)＞

▼ 主な意見と検討のポイント

		主な意見		検討のポイント
		まち全体が関わるイベントと連携した利活用	まちに必要な利活用（日常利用等）	
利活用イメージ	内側	● イベント備品は各自管理を基本とするが、<u>一時的に備品を避難させるための収納スペース</u>があると便利 ● 年数回、短期間であるため、<u>必要最低限のスペース</u>で充分	● 日光や雨による荷物の劣化、車道横断の危険性から<u>日常的な収納スペースは不要</u> ● 防災の観点から<u>水道、電源(コンセント)は必要</u>	⇒ <u>最小限の一時備品収納スペースの確保</u> ⇒ <u>散水栓、電源(コンセント)の設置検討</u>
	外側	● イベント周知・告知、防災緊急情報等の<u>横断幕、スクリーン、液晶モニター、プロジェクションマッピング等</u> ● 常設ではなく、<u>取り外せる広告が良い</u> ● 景観の邪魔にならないよう、<u>外側の活用には配慮</u> ● <u>落書き</u>させないような工夫も必要		⇒ イベント時に横断幕等が<u>簡単に取りつけ可能な器具の設置</u> ⇒ <u>落書きへの対策</u>
	その他	● イベント主催者、参加者、近隣住民、商店会、自治会等、<u>幅広く意見を収集すべき</u> ● <u>使い方のルールが必要</u>では		⇒ 意見を踏まえた案を作成し、<u>公表及びアンケートの実施</u> ⇒ <u>使い方のルールの検討</u>

2. 意見交換会<まとめ>

▼ まとめ

整備ワークショップ提案書

素 材

➤ ナチュラルなイメージ

※緑化、木質、ベージュ系の色調等

デザイン性

➤ アート・シンボルとなるもの

※カラフルな色調、シャープな質感
(メタリック)、シンボルなロゴ使用等

利活用

➤ 定期的に変えられるもの(広告掲載) スクリーン

➤ イベント時の一時収納スペース

意見交換会

外観イメージ

- 【素材】
- メンテナンスが容易な素材の選定
※緑化・木質はメンテナンスが必要のため
- 【形状・デザイン】
- 換気塔があるとは分らない形状
 - 流線型や円形、角に丸みをつけ、
柔らかいフォルムで包む
- 【シンボル性】
- シンボルとなるもの
※駅舎と連携したライトアップ
※話題性となるの

利活用

- まちの案内広告、取り外せる広告
(横断幕、バナー、スクリーン等)
- イベント時の一時収納スペース

3. デザインコンセプト、基本方針

3. デザインコンセプト、基本方針

▼ デザインコンセプト

○コンセプト

－ 駅とまちを柔らかくつなぐ －

「まちが一つになれる駅前広場空間」を目指し、駅前広場中央に位置する換気塔を柔らかく包みこむデザインとし、駅とまちをつなぐ。

○基本方針

◎柔らかなフォルムで換気塔を包み込む

- ・圧迫感を軽減させるゆるやかな線形
- ・日常的なメンテナンスが不要で、経年変化の少ない素材で景観を維持

◎駅前広場全体が一体となり、新しいシンボルとなる設え

- ・駅舎と連携し、多様な表情を生み出すライティングを演出

◎まちの魅力を高めるための多様な活用配慮

- ・目的に応じて横断幕等の取り付けを可能にするシンプルなデザイン

4. デザイン案

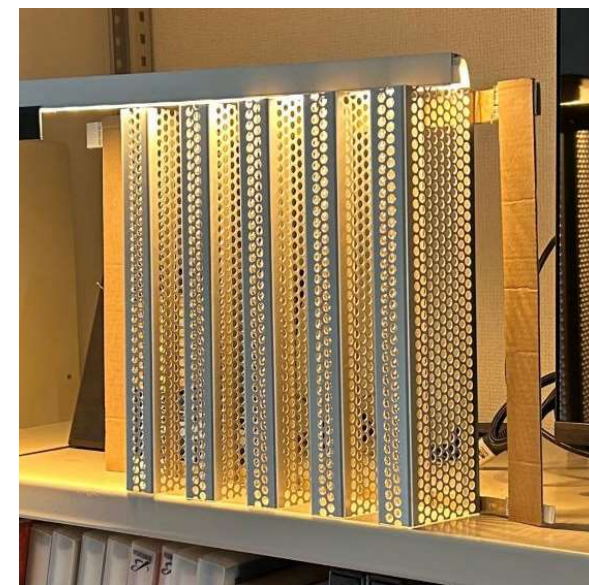
4. デザイン案<案①>

▼ 案①:上部がシンプルな直線案

- 形状・素材 : 角がない丸みある形状・パンチングアルミルーバー
- デザイン : ライトアップ、横断幕等が取り付け可能なしくみ、まちの愛称



夜景イメージ(オオゼキ側から駅舎側を望む)



↑パンチングアルミルーバー
(ライトアップイメージ)

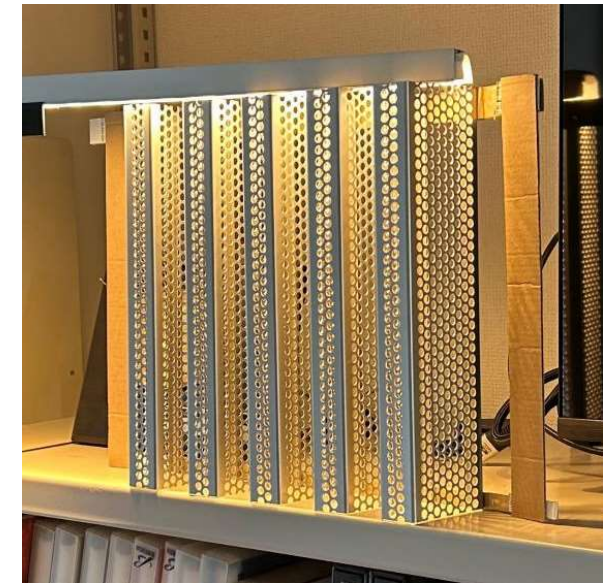
4. デザイン案<案②>

▼ 案②:上部がゆるやかな曲線案

- 形状・素材 : 角がない丸みある形状・パンチングアルミルーバー
- デザイン : ライトアップ、横断幕等が取り付け可能なしくみ、まちの愛称



夜景イメージ(オオゼキ側から駅舎側を望む)



↑ パンチングアルミルーバー
(ライトアップイメージ)

5. 意見募集

5. 意見募集＜実施方法＞

▼ 意見募集方法

➤ 周知方法

○区ホームページ掲載

○北沢デザイン通信（第10号）掲載・配布

➡ 小田急沿線（東北沢～世田谷代田間）

○ポスター掲示 ➡ 駅前広場

○意見募集用紙 ➡ 小田急線下北沢駅、案内所
図書館カウンター下北沢

➤ 回答方法

○区ホームページ又は二次元コード ➡ LOGOフォームで回答

➤ 募集期間

令和6年7月26日～令和6年8月30日まで

5. 意見募集＜意見募集用紙＞

意見募集用紙

意見
募集

下北沢駅駅前広場 鉄道換気塔周りの装飾柵のデザイン

令和7年度末の駅前広場の完成に向けて、地元商店街をはじめとした方々と装飾柵のデザインなどについて意見交換・検討を進めています。



鉄道換気塔(装飾柵なし)の全景イメージ

意見交換会の様子



装飾柵のデザインコンセプト

駅とまちを柔らかくつなぐ

「まちが一つになれる駅前広場空間」を目指し、駅前中央に位置する鉄道換気塔を柔らかく包み込むデザインとし、駅とまちをつなぐ。

基本
方針

- 柔らかいフォルムで換気塔を包み込むデザイン
- 駅前広場全体が一体となり、多様な表情を生み出す設え
- 今後の活用で多様な使い方が可能な設え

《意見交換会での主な意見》

- 鉄道換気塔の存在が分からないような形状。
- 圧迫感を感じさせない、やわらかいデザインがよい。
- 木材の場合、経年劣化が気になる。
- 駅舎と連携したカラフルなライトアップ。
- 駅前の一体性には、駅舎との連携が必要。
- 必要最低限でよいので、イベント時の備品スペースがあれば便利。
- 装飾柵の外側にイベント等の宣伝可能な仕組みができればよい。

上記を踏まえた換気塔柵デザイン案について、皆様から、ご意見・感想を募集しています。
下の二次元コードから回答、または、この用紙へご記入のうえ、お問い合わせ先の拠点整備担当課にご提出ください。



受け付け期限

令和6年8月30日(金)まで

世田谷区のホームページでも
鉄道換気塔柵デザイン案を公開しています。

区HP 210607

お問合せ先・提出先

世田谷区北沢総合支所 拠点整備担当課
世田谷区北沢2-8-18 北沢タウンホール11階
TEL:03-5478-8012 FAX:03-5478-8019

装飾柵のデザイン案

案① 上部がシンプルな直線案



案② 上部が緩やかな曲線案



※上記画像は現時点のイメージであり、今後の検討で変更となる可能性があります。

ご意見をお聞かせください。

お住まいを
教えてください。

区内

区外

2つの案についてご意見をお聞かせください。
(意見・感想をご記入ください)

5. 意見募集＜結果まとめ＞

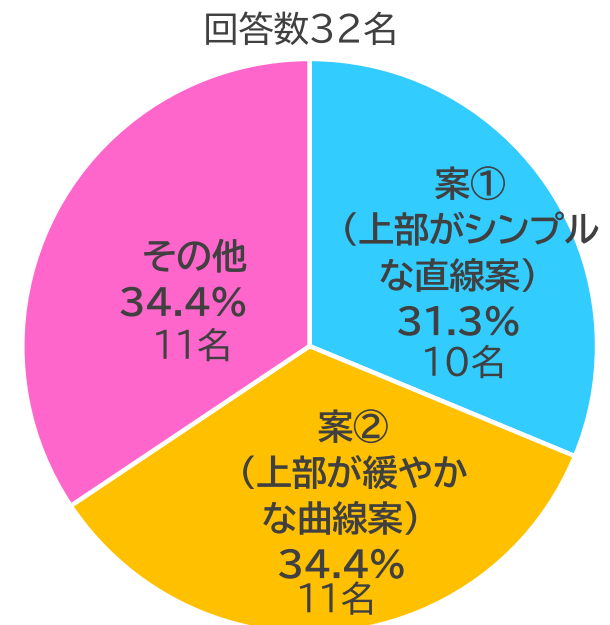
▼ 意見募集結果

➤ 回答数 32名
(LOGOフォーム31名・用紙1名)

➤ 住まい 区内：26名
区外：6名

➤ 内訳

	区内	区外	回答数 (回答率)
案① (上部がシンプルな直線案)	7	3	10 (31.3%)
案② (上部が緩やかな曲線案)	9	2	11 (34.4%)
その他	10	1	11 (34.4%)
計	26	6	32



5. 意見募集＜結果まとめ＞

▼ 主なご意見

	上部がシンプルな直線案	上部が緩やかな曲線案
デザイン性・景観等	・ <u>シンプルでスマート</u> な印象で良い。	・ <u>柔らかく近代的</u> な印象で良い。
	・ <u>周辺景観や建物との調和</u> が取れている。	・ <u>周辺に曲線的な建物がない</u> 。中低層の建物と調和を図った方が良い。
		・曲線の出っ張りで <u>周辺の景色を隠してしまう</u> 。
ライトアップ	・ <u>カラフル＝多様性ではないし、路上飲酒等を促進してしまう可能性</u> がある。 ・ <u>落ち着いた雰囲気のカラーにする事でマナー向上も期待</u> できる。	
その他	・音楽祭や演劇祭などの時期は大胆なアートワークを施すなど、 <u>下北沢らしさをPRできる場</u> になって欲しい。	

6. デザイン決定

6. デザイン決定＜方向性＞

▼ 方向性

意見交換会や意見募集の結果を踏まえ、デザインの方方向性を決定

基本方針【再掲】	デザインの方方向性
◎柔らかなフォルムで 換気塔を包み込む ・圧迫感を軽減させるゆるやかな線形 ・日常的なメンテナンスが不要で、経年変化の少ない素材で景観を維持	①形状 上部を<u>直線</u>とし、<u>周辺建物との調和を図る</u>
◎駅前広場全体が一体となり、 新しいシンボルとなる設え ・駅舎と連携し、多様な表情を生み出すライティングを演出	②ライティング 日常時は<u>白色</u>、イベント時は<u>カラー</u>で使い分ける ③素材 換気塔を隠しつつ、光が漏れる <u>アルミパンチングルーバー</u>を使用する
◎まちの魅力を高めるための 多様な活用に配慮 ・目的に応じて横断幕等の取り付けを可能にするシンプルなデザイン	④利活用 下北沢らしさをPRできる <u>仕掛けを設える</u>

6. デザイン決定<①形状>

案①上部がシンプルな直線案



案②上部がゆるやかな曲線案



昼景イメージ(オオゼキ側から駅舎側を望む)

6. デザイン決定<②ライティング>

▼ ライトアップイメージ

【日常時】



白色ライト(ライン)

【イベント時】

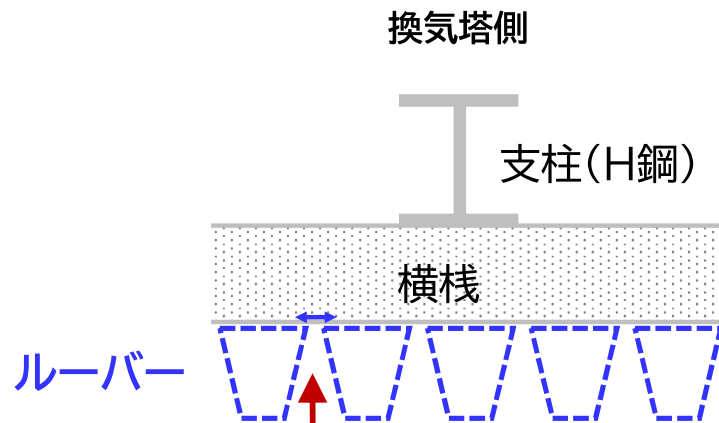


フルカラーライト(スポット)

6. デザイン決定<③素材>

▼ ルーバーの隙間の調整

部分平面概略図
(上からみた図)



参考:上記イメージは隙間15mm

アルミパンチングルーバーの隙間を6mmに設定し、換気塔を見えにくくする。

6. デザイン決定(④利活用)

▼ 利活用イメージ



例えば、広告・宣伝・スクリーン幕・キャンパス等。利活用については今後検討予定。

7. 完成イメージ

7. 完成イメージ

▼ 日中(日常時)



(注)イメージは実際の構造物とは異なる可能性があります。

7. 完成イメージ

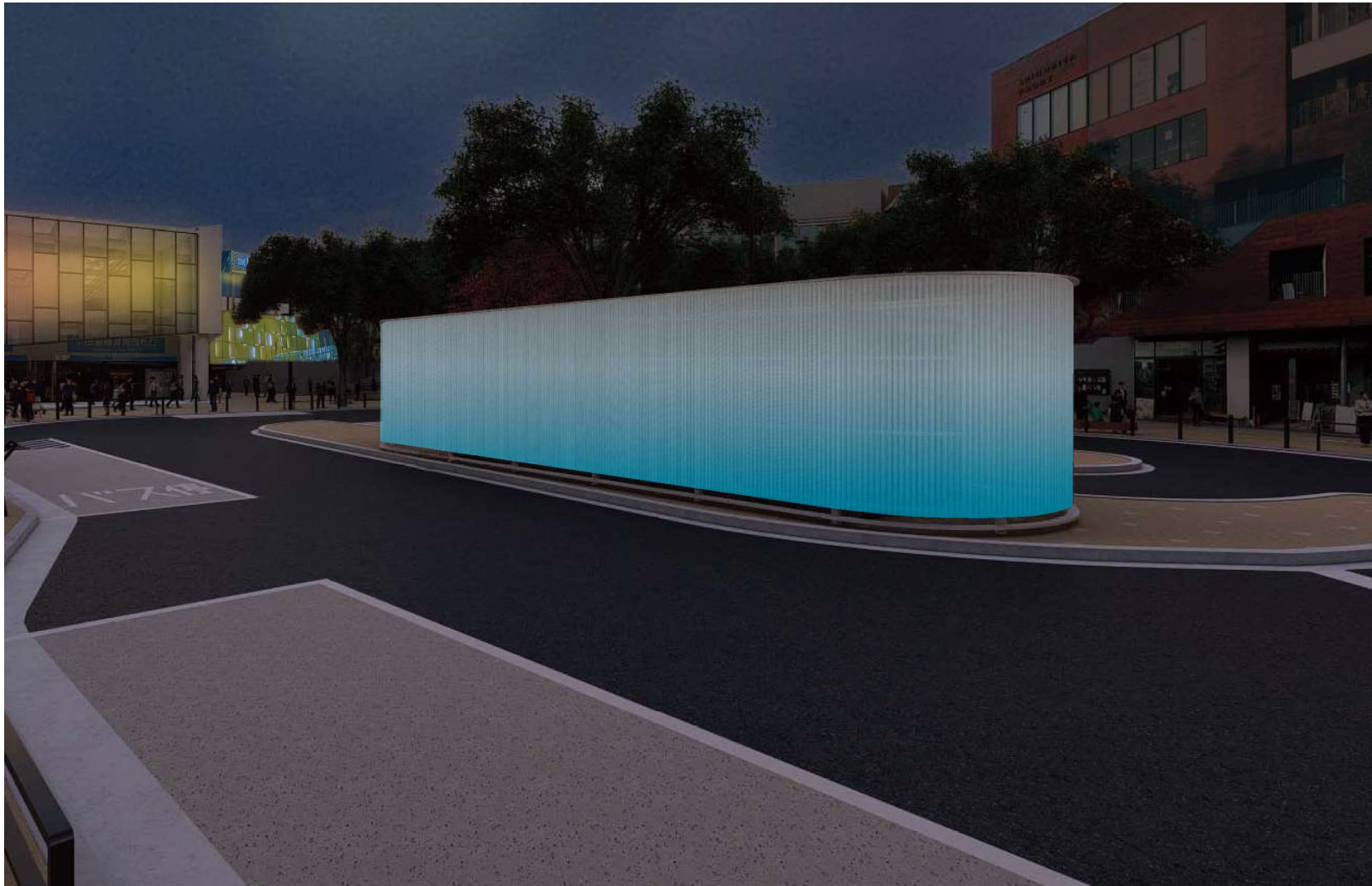
▼ ライトアップ(日常時)



(注)イメージは実際の構造物とは異なる可能性があります。

7. 完成イメージ

▼ ライトアップ(イベント時) ※イベントに応じてカラーを変更



(注)イメージは実際の構造物とは異なる可能性があります。

参考

下北沢駅駅前広場に関する主な経緯

- 平成27年度 道路整備の「考え方」や「イメージ」をまとめたワークショップ提案書が提出される
- 令和元年度 駅前広場整備工事に本格的に着手
- 令和3年度 駅前広場中央部に防火水槽(100t×2基)を東京都消防庁が整備
- 令和4年度 駅前広場北側に階段、スロープを整備
- 令和5年度 駅前広場北側歩道整備

換気塔柵の検討

- 令和6年3月 北沢デザイン会議➤換気塔柵のデザイン案(たたき台)提案
- // 4月 換気塔柵に関する意見交換会(1回目)➤デザインアイデア、イメージについて
- // 6月 換気塔柵に関する意見交換会(2回目)➤利活用について
- // 6月 換気塔柵に関する意見交換会(3回目)➤コンセプト、デザイン案等について
- // 7月 意見募集
- // 10月 換気塔柵に関する意見交換会(4回目) ➤デザインの方向性について
- // 12月 デザイン決定