

# 令和8年度 和紙工芸コース 年間カリキュラム

No.	日付	曜日	時間	内容
1	4/4	土	13時00分～16時00分 ※ガイダンスは12時30分開始	◎ハガキを漉く。 ◎紙とは？和紙とは？和紙の生産地について
2	4/26	日	13時00分～16時00分	◎溜め漉きの初歩。（簀・杵の構造と溜め漉きの原理） ◎植物の靱皮繊維と強靱な和紙。非木質紙。製紙と環境問題。
3	5/2	土	13時00分～16時00分	◎紙料について ◎溜め漉きと流し漉き
4	5/17	日	13時00分～16時00分	◎和紙の染め・混色 ◎流し漉き
5	5/31	日	13時00分～16時00分	◎和紙ができるまで。楮を叩き、紙料をつくって、和紙を漉く。 ◎和紙造形の基本技法
6	6/20	土	13時00分～16時00分	◎和紙造形のかける、流す技法 ◎和紙造形の作品①
7	7/4	土	13時00分～16時00分	◎紙料を利用してうちわをつくる。 ◎和紙造形の作品②
8	7/26	日	13時00分～16時00分	◎金唐和紙の制作。金唐革から金唐和紙へ。 ◎図案を描く・木版彫り①
9	9/5	土	13時00分～16時00分	◎木版彫りの初歩。版木（朴・品・桂）① ◎クッションを考える
10	9/27	日	13時00分～16時00分	◎クッション制作 ◎金唐和紙の木版彫り②
11	10/3	土	13時00分～16時00分	◎金唐和紙の木版彫り③ ◎ランプシェード制作①
12	10/25	日	13時00分～16時00分	◎ランプシェード制作② ◎和紙造形作品
13	11/7	土	13時00分～16時00分	◎折り本をつくる ◎ゴム版について
14	11/22	日	13時00分～16時00分	◎ゴム版を彫る ◎はがき・和紙におす
15	12/5	土	13時00分～16時00分	◎正月を折る。① ◎金唐和紙の版木
16	12/20	日	13時00分～16時00分	◎正月を折る。② ◎金唐和紙の仕上げ
17	1/10	日	13時00分～16時00分	◎竹簀での紙漉き・和紙の里をめぐって ◎金唐和紙の版木から錫箔にうつしとり、仕上げとしてセラックニスを塗布。
18	1/23	土	13時00分～16時00分	◎各自の作品の額装・展示の工夫
19	2/14	日	13時00分～16時00分	◎作品展の準備 ◎作品展出品作の調整
20	2/28	日	13時00分～16時00分	◎会場のレイアウト協議。 ◎作品題目・名札等の工夫