

「(仮称)世田谷区文化財保存活用基本方針」の策定について

(付議の要旨)

区の文化財保護に関する施策を総合的・計画的に推進するため、「(仮称)世田谷区文化財保存活用基本方針」を策定するので報告する。

1 主旨

世田谷区では、昭和37年に刊行した『新修世田谷区史』の編纂事業を契機として、郷土史の資料の収集・研究に取り組み、昭和39年区立郷土資料館を開設し、昭和52年には「世田谷区文化財保護条例」を制定するなど、様々な形で文化財の保存・活用を推進してきた。

しかしながら、社会経済状況の変化に伴い、多くの文化財が失われつつあり、また文化財の周辺環境も大きく変貌し、かつての世田谷の姿を思い起こさせる資料や環境が少なくなっている。

「第2次世田谷区教育ビジョン」においては、郷土「せたがや」の豊かな歴史・文化を次代へ継承していく取り組みを推進することとしており、国も各自治体において「歴史文化基本構想」を定め、地域の歴史・文化遺産を的確に把握し、周辺環境を含めて総合的かつ計画的に文化財の保存・活用していくことが重要であるとしている。

こうした点を踏まえて、文化財保護施策を推進するための基本的な方針として、「(仮称)世田谷区文化財保存活用基本方針」を策定する。

2 策定にあたっての視点

世田谷区基本計画を踏まえるとともに、文化庁が策定を推奨している「歴史文化基本構想」として位置付けるものとして、以下の視点に留意して取り組む。

- 「第2次世田谷区教育ビジョン」の方針に示されている「生涯を通じた学びの充実」及び「世田谷区第2期文化芸術振興計画」の施策目標「生涯を通じて誰もが文化・芸術に親しむ」、「世田谷の文化・芸術を継承し、創造する」等を踏まえた計画を策定する。
- 今後10年間の世田谷区の文化財を、その周辺の歴史・文化的な環境まで含めて、総合的に保存および活用するため、区が文化財保護行政を計画的に推進する基本的な方針として定める。
- 2020年東京オリンピック・パラリンピックを契機に、世田谷の歴史文化についての理解を深めるとともに、歴史的・伝統的な文化の魅力を高め、その情報の発信力を高めるための基本方針を示す。

3 基本方針の概要 (別添資料1参照)

(1) 世田谷区の文化財の保存と活用の基本的な理念

- 世田谷の歴史文化を伝え、その魅力を次世代に継承していくための基本的な理念とそれを実現するための政策の目標を示す。

(2) 世田谷区の文化財の保存と活用の基本方針

- 世田谷の歴史文化についての価値を共有し、継承していくために、地域の文化財の調査・研究を進めるとともにその保存に取り組むための基本方針を定める。
- 世田谷の歴史文化や地域の文化財の魅力について学び、体験する場を広げ、地域の文化財の活用を推進するための基本方針を定める。
- 世田谷の歴史文化を次世代に伝えていくために、地域の文化財の保全・活用に参画する機会を増やし、地域で文化財やそれを取り巻く環境を支える担い手を

育成する基本方針を定める。

(3) 主な検討内容（案）

- 2020年東京オリンピック・パラリンピックを契機とした取り組みについて。
- 地域の文化財とその周辺環境を総合的に把握し、研究調査と資料収集を進めることについて。
- 文化財を保存と文化財の価値を広く理解してもらうための活用の推進について。
- 文化財を取り巻く自然環境や景観、生活文化などを含めた保存・活用に取り組むため、様々な分野とのマッチング・連携について。
- 区民の文化財保護への参画の推進、地域の民俗文化財の担い手の育成など、地域社会を主体とした文化財保護について

4 計画の期間

平成29年度を初年度とし、平成38年度までのおおむね10年間とする予定。

5 検討体制（案）（別添資料2参照）

(1) 文化財保護審議会への諮問

- 『(仮称)世田谷区文化財保存活用基本方針』の策定にあたっての考え方について、文化財保護審議会に諮問する。

(2) 区民の意見の聴取等について

- パブリックコメントの実施 等

(3) 庁内検討体制

- 関係管理職による検討組織を設けるとともに、関係所管によるワーキンググループを組織する。

6 計画策定業務支援委託

(1) 委託の主旨

- コンサルタントに計画策定の業務支援を委託する。平成27年度に、準備作業支援委託を行い、平成28年度に本格的な検討を進める。

(2) 経費の概算 約9,000千円

平成28年度 約9,000千円

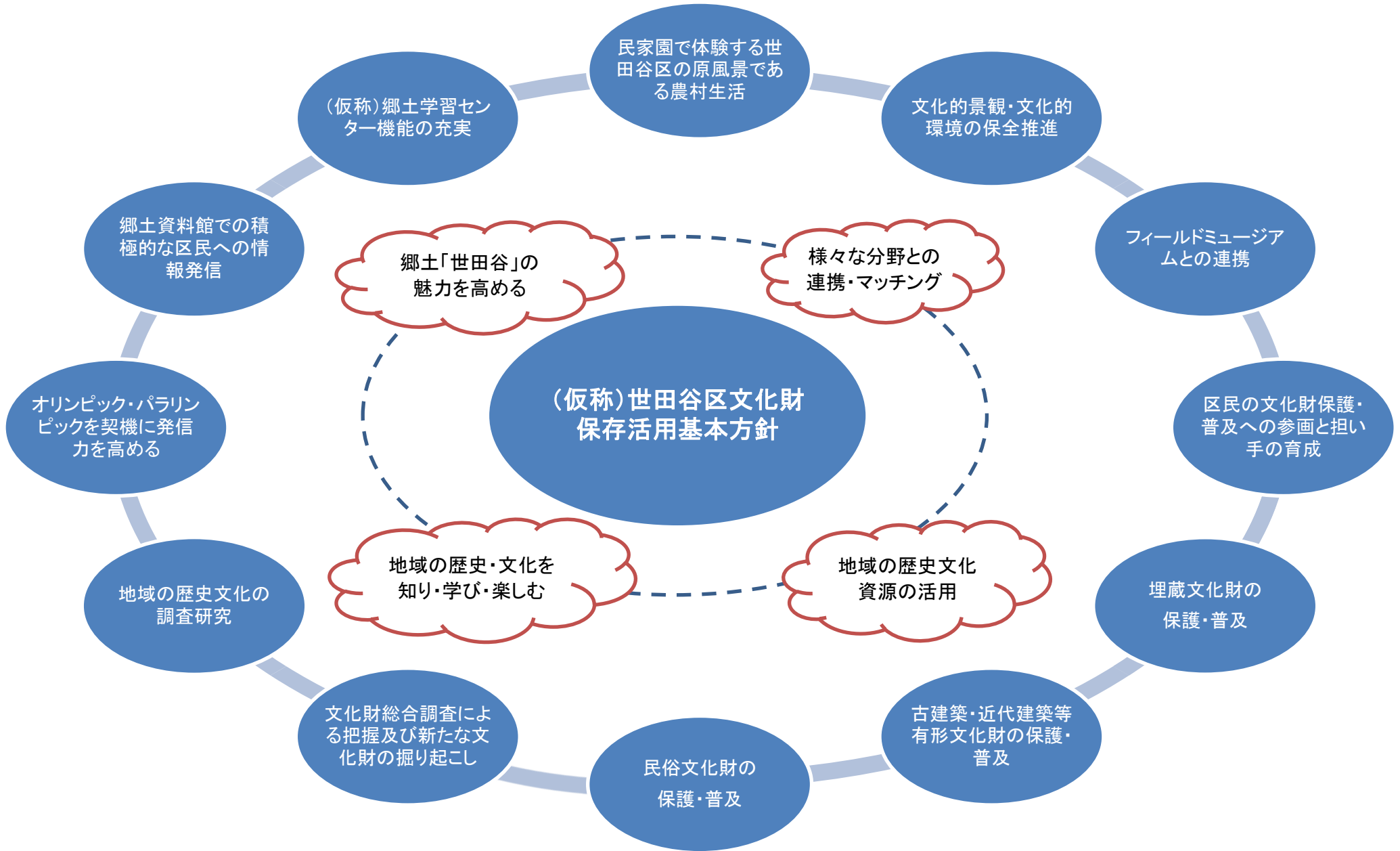
※国の「文化遺産を活かした地域活性化事業」による補助制度を活用予定

(3) 委託内容

- 計画策定に関する業務の支援  
(関係資料の収集、資料・図面等の作成、検討内容のまとめの補助 等)

7 スケジュール

平成27年	9月	政策会議
	9月	文教常任委員会報告
	9月	教育委員会報告
	12月	教育委員会（文化財保護審議会への諮問）審議
	12月	文教常任委員会（文化財保護審議会への諮問）報告
平成28年	1月	文化財保護審議会への諮問
	3月	基本方針（骨子案）の作成
	7月	基本方針（素案）の作成
	9月	パブリックコメントの実施
	11月	文化財保護審議会の答申
	12月	基本方針（案）の作成
平成29年	4月	基本方針・公表



(仮称) 世田谷区文化財保存活用基本方針 検討体制 (案)

